



HR-DAST-684

ZBIRKA DINKO KOVAČIĆ

Analitički inventar

Bruna Horović Vuković

Split, rujan 2020.

Identifikacija

Identifikacijska oznaka: HR-DAST-684

Klasifikacijska oznaka: L.2.

Naslov: Zbirka Dinko Kovačić

Vrijeme nastanka gradiva: 2017.

Raspon godina stvaratelja fonda: 1938. –

Razina opisa: zbirka

Količina jedinice opisa: 325 panoa, tri makete

Kontekst

Naziv stvaratelja: Dinko Kovačić

Upravna povijest/biografija: Akademik Dinko Kovačić, hrvatski arhitekt (Split, 30. IX. 1938). Studij arhitekture završio u Zagrebu (1963). Djelovao u Splitu do 1979., kada prelazi na Arhitektonski fakultet u Zagrebu, gdje je bio profesor. Sadržajno povezuje povijesno naslijeđe s mediteranskim krajolikom projektirajući osebujne prostore intimna ugođaja. Autor je stambenih, poslovnih i hotelskih objekata (u Splitu: stambena ulica D. Šimunovića, 1975; opskrbni centar Dalma, 1976; studentski dom, 2000; Ekonomski fakultet, 2002., stambena ulica Braće Borozan, srednjoškolski centar, stambeno naselje Gripe, distribucijski centar TDR-a; hotel Bretanida u Bolu, ceremonijalni prostori groblja Drenova u Rijeci, škola Žrnovnica, hotel Uvala u Dubrovniku, škola Meterize u Šibeniku).

Projektant u projektnim biroima "Tehnogradnja" i "Lavčević" u Splitu, a 1979. prelazi u Zavod za arhitekturu – Arhitektonski fakultet Zagreb. Dugogodišnji je član savjeta za urbanizam grada Splita.

Bio je član više žirija na javnim i gradskim natjecanjima, te član ocjenjivačkog suda za nagradu "Borbe" i "Vladimira Nazora".

Od početka školske godine 1994/95. angažiran je kao redoviti profesor na Arhitektonskom fakultetu gdje predaje Zgrade za turizam i slobodno vrijeme.

Voditelj je ljetne škole – Brač, koju organizira Arhitektonski fakultet iz Zagreba.

Redoviti je član HAZU od 2006. Dobio je Nagradu »Vladimir Nazor« za životno djelo (2010).

Povijest arhivskog fonda: Izložba Rekapitulacija bila je postavljena u Galeriji umjetnina u Splitu, u svibnju 2017.g. ¹

Način preuzimanja ili predaje: Ugovor o darovanju, klasa: 612-06/17-10/05; urbroj: 2181-109-03-17-01, Split, 27. prosinca 2017.g.

¹ Izložba u organizaciji Galerije umjetnina Split:

DINKO KOVAČIĆ

Rekapitulacija

Otvorenje: 15. 5. 2017. u 20:00

Kustos: Branko Franceschi

Retrospektivna izložba arhitekta Dinka Kovačića počevši od projekata iz 1965. predstavlja čitav raspon njegove dugačke i bogate karijere. Uz fotografsku dokumentaciju izložba predstavlja njegove izvorne, rukom izvođene projekte, crteže i TV dokumentarce. Tijekom svoje karijere Kovačić je izveo neke od izuzetnih projekata suvremene hrvatske arhitekture: Hotel Ruskamen (Omiš, 1966.), stambeni neboderi na Gripana (Split, 1966), Opskrbni centar Dalma (Split, 1974), Osnovna škola (Žrnovnica, 1985–90), stambeno-poslovna zgrada Dvornikovi dvori (Split, 1991), Srednjoškolski centar (Split, 1992), Studentski dom Spinut (Split, 2000), Komercijalno-distribucijski centar TDR (Split, 2001), Ekonomski fakultet (Split, 2001) te veći broj obiteljskih zgrada, poput antologijske vile Stupalo (Split–Meje, 2000). Posebno mjesto u Kovačićevu opusu imaju velike urbanističke geste kojima je bitno utjecao na razvoj svoga grada, poput projekata cijelih ulica u Splitu 3 (novoizgrađenom naselju za koje je temeljne urbanističke postavke svojedobno definirao slovenski tim na čelu s Vladimirom Mušičem). Za jednu od njih, stambenu Ulicu braće Borozan (koautor M. Zorić, 1970–73), tijekom 1974 godine biva nagrađen čak trima nagradama (8. zagrebačkog salona, Republičkom nagradom Borbe i Godišnjom nagradom Vladimir Nazor). Laureat je Nagrade grada Splita za Ulicu Dinka Šimunovića (Split, 1976), a temu velikih stambenih kompleksa zaokružio je i trećim autorskim pothvatom, Ulicom Mertojak (Split, 1980).

Sadržaj i ustroj gradiva

Sadržaj: Zbirka se sastoji od izložbenih panoa, mapa nacрта naselja i tri makete, odnosno od eksponata s izložbe *Rekapitulacija*, otvorene 15. 5. 2017.g. u Galeriji umjetnina Split.

Odabiranje i izlučivanje: Gradivo se čuva u cijelosti.

Dopune: Očekuje se dopuna osobnim arhivom g. Dinka Kovačića.

Uvjeti dostupnosti i korištenja

Pravni položaj: Gradivo ima status javnog arhivskoga gradiva.

Dostupno je sukladno Pravilniku o korištenju arhivskoga gradiva i Pravilniku o radu čitaonice Državnog arhiva u Splitu.

Tvarne značajke: kapafix, makete; nema oštećenja

Obavijesna pomagala: analitički inventar zbirke

Dopunski izvori

Mjesto čuvanja izvornika: spremišne prostorije Državnog arhiva u Splitu, Ulica glagoljaša 18

Područje kontrole opisa

Napomena arhivista: analitički inventar izradila viša arhivistica Bruna Horović Vuković

Datum izrade opisa: rujan 2020.g.

ANALITIČKI POPIS

<i>Redni br.</i>	<i>Naziv</i>	<i>Šifra ekspozata</i>	<i>Br.kom.xdimenzi je (cm)</i>
1.	Aerodrom Brač	AB 01 – 07	3x45/45, 4x95/70
2.	Aneks hotela Bretanide	HB-A 01 – 05	2x45/45, 1x95/95, 2x95/70
3.	Aneks Ekonomskog fakulteta	EF-A 01 – 04	4x95/70
4.	Ulica Braće Borozan	BB 01 – 11	7x45/45, 3x95/95, 1x95/45
5.	Banka Trilj	BT 01 – 03	3x45/45
6.	Restoran Bogart	RB 01 – 03	3x45/45
7.	Hotel Bretanide	HB 01 – 13	7x45/45, 3x95/95, 2x95/70, 1x95/45
8.	Dvornikovi dvori	DD 01 – 06	2x95/95, 4x45/45
9.	Kuća Draganja	KD 01 – 03	1x95/95, 2x45/45
10.	Groblje Drenova	GD 01 – 14	4x95/95, 8x45/45, 2x95/70
11.	Ulica Dinka Šimunovića	DS 01 – 08	3x95/95, 4x45/45, 1x95/45
12.	Ekonomski fakultet	EF 01 – 16	4x95/95, 9x45/45, 2x95/70, 1x95/45
13.	Srednjoškolski centar Split	SC 01 – 11	3x95/95, 7x45/45, 1x95/45
14.	Restoran Hanibal	RH 01 – 06	2x95/95, 4x45/45
15.	Cafe Ibis	CI 01 – 03	3x45/45
16.	Istarska – Rovinj	IR 01 – 07	1x95/95, 2x45/45, 4x95/70
17.	Vila Jagodnjak	VJ 01 – 14	8x95/70, 6x45/45
18.	Vila Korčula	KO 01 – 04	4x95/70
19.	Kuća Kraljević	KK 01 – 04	4x95/70
20.	Kuća Kovačić Ražanj	KR 01 – 08	2x95/95, 5x45/45, 1x95/45
21.	Kuća Miličić	KM 01 – 03	1x95/95, 2x45/45
22.	Poslovni centar Brilljant	CB 01 – 05	1x95/95, 2x45/45,

			2x95/70
23.	Neboderi Gripe	NG 01	1x95/95
24.	Kuća Marjanović Marjan	MA 01	1x95/45
25.	Odeska Mertojak	OM 01 – 03	1x95/95, 2x45/45
26.	Škola Šibenik	SS 01 – 11	2x95/95, 7x45/45, 2x95/70
27.	Škola Žrnovnica	SZ 01 – 07	1x95/95, 2x45/45, 4x95/70
28.	Paićeve Gripe	PG 01 – 02	1x95/95, 1x45/45
29.	Hotel Ruskamen	RU 01	1x45/45
30.	Kuća Pilić	KP 01 – 03	1x95/95, 2x45/45
31.	Opskrbni centar Split	OC 01 – 03	1x95/95, 2x45/45
32.	Studentski dom Spinut	SD 01 – 05	2x95/70, 3x95/45
33.	Kuća Šore	KS 01 – 06	2x95/95, 4x45/45
34.	Vila Stupalo	VS 01 – 10	2x95/95, 6x45/45, 2x95/45
35.	Centar TDR Split	RO 01 – 12	3x95/95, 9x45/45
36.	Poslovni objekt Trilj	TR 01 – 03	1x95/95, 2x45/45
37.	Hotel Uvala	HU 01 – 10	2x95/95, 5x45/45, 2x95/70, 1x95/45
38.	Vila Vianelli	VV 01 – 05	2x95/70, 3x45/45
39.	Restoran Vidovica	RV 01 – 03	3x45/45
40.	Vodovod Split	VO 01	1x95/95
41.	Izletište Vruja	IV 01 – 09	3x95/95, 6x45/45
42.	Kuća Vučević	KV 01 – 08	1x95/95, 2x95/70, 5x45/45
43.	Kuća Bućan	BU 01	1x95/70
44.	Kuća Hvar	KH 01	1x95/70
45.	Natječaj groblje Drenova	ND 01 – 04	4x95/70
46.	Dom umirovljenika Zenta	DU 01 – 04	4x95/70
47.	Dvornikovi dvori Pročelje	DD – O 01	1x95/70
48.	Stambeni objekt Ora	OO 01	1x95/70
49.	Dom zdravlja Omiš	DZ 01 – 03	3x45/45
50.	Ekonomski fakultet (natječaj)	SE 01 – 02	1x95/95, 1x95/45
51.	Hotel i Marina Omiš	HM 01 – 04	4x95/70

52.	Hotel Rovinj	HR 01 – 06	6x95/70
53.	Škola Šibenik – idejno	SS-I 01 – 02	2x95/70
54.	Vila Kraljevac	VK 01 – 02	2x95/70
55.	Hotel Monte Mulini	MM 01 – 04	1x95/95, 2x95/70, 1x95/45
56.	Sveti Ivan Zadar	SI 01	1x95/70
57.	Škola Rogoznica	SR 01	1x95/70
58.	Plažni objekt Potočine	PO 01	1x95/70
59.	Poljska kućica	PK 01	1x95/70
60.	Hotel Rujnica Mali Lošinj	HL 01 – 04	4x95/70
61.	Kuća Karninčić Bol	KB 01	1x95/70
62.	Dom umirovljenika (stari)	ZE 01	1x95/70
63.	Studenac Bol	SB 01	1x95/70
64.	Restoran Vidovica – original	RV O 01	1x95/70
65.	Tehnološki fakultet	TF 01 – 03	1x95/95, 2x45/45
66.	Vila Rijeka	VR 01 – 02	2x95/70
67.	Vile Bretanide	VB 01	1x95/70
68.	Vila Hvar	VH 01	1x95/70
69.	Vinarija Plenković	VI 01	1x95/70
70.	Tenis klub Rovinj	TK 01	1x95/70

Uz ove materijale postoji i grupa koja čini moto izložbe s tekstom na panou dim. 95/45 cm te 6 panoa dim. 45/45 cm crno-bijelih reprodukcija retro fotografija iz dalmatinskih mjesta.

MAKETE:

Osim izložbenih panoa, zbirku čine i mapa nacrtu detalja (originali na hamer ili akvarel papiru), te tri makete s postoljima i plexi zaštitom:

1. Maketa Poslovnog centra Brilljant
2. Maketa Ekonomskog fakulteta Split
3. Maketa Aerodroma Brač



Aerodrom Brač



Ekonomski fakultet Split



Hotel Bretanide



Kuća Šore



Odeska ulica, Split



Ulica Dinka Šimunovića, Split