

Državni arhiv u Splitu
Glagoljaška 18
Split

**Analitički inventar HR DAST 193
ZBIRKA FOTOGRAFIJA
kraj 19. st. - 1986.g.**

Izradila: Vendi Ganza Marušić

Split, studeni 2021.g.

Sadržaj:

1. Opis zbirke.....	4
2. Kontekst.....	5
3. Sadržaj i ustroj.....	6
Podjela po serijama i podserijama.....	7
Fotografi.....	10
4. Uvjeti dostupnosti i korištenja.....	14
5. Inventarni popis serija i podserija.....	15
5.1. Albumi.....	15
5.2. Fotografije Splita.....	34
5.3. Drugi gradovi i mjesta	52
5.4. Tečajevi i škole	64
5.5. Razna događanja	92

5,6, Kulturno-zabavni život	105
5.7. Rad, radne akcije, radnici, strojevi, alati.....	126
5.8. Fotografije ljudi	134
5.9. Hrvatski Narodni/Radnički pokret i NOB	166
5.10. Prijevozna sredstva i nesreće	172
5.11. Sport i more	180
5.12. Razno – pećine, smeće, ostalo, nepoznato	184
5.13. Darovane privatne zbirke fotografija	189

1. OPIS ZBIRKE

1.1. Identifikacijska oznaka	HR DAST 193
1.2. Naslov	Zbirka fotografija
1.3. Vrijeme nastanka/raspon godina	kraj 19. st. - 1986.g.
1.4. Razina spisa	zbirka
1.5. Količina i nosač jedinice opisa	2654 fotografije
1.6. Klasifikacija	L.1.7.

2. KONTEKST

2.1. Povijest zbirke

Zbirka fotografija koja se nalazi pohranjena u DAST-u sastavljena je od 4 serije fotografija različite provenijencije. Prva i najveća serija fotografija od 2 204 fotografije preuzeta je kao akvizicija dijela građe i dijela opreme Muzeja narodne revolucije Split u likvidaciji 15.5.1995. Radi se o Zbirci dokumenata koju je vodio bivši Institut za historiju radničkog pokreta za Dalmaciju koji je 1989.g. bio pripojen Muzeju narodne revolucije Split. U Muzeju nije postojao dokument o primopredaji a nije postojala ni ustrojena analitička evidencija zbirke dokumenata. Prilikom izrade popisa Zbirke dokumenata sa stanjem 5.9.1992. i 31.3.1995.g. korišten je „Vodič kroz fondove zbirke arhiva Instituta za historiju radničkog pokreta Dalmacije u Splitu”. Od većine preuzetoga gradiva formiran je fond Institut za historiju radničkog pokreta Dalmacije, HR DAST 262 a fotografije su izdvojene kao osnova Zbirke fotografija, HR DAST 193.

Gđa Sonja Senjanović 2007.g. Državnom arhivu u Splitu donirala je jednu uokvirenu fotografiju većih dimenzija (100 x 60 cm) na kojoj su članovi Humanitarnog pripomoćnog društva „Luka Botić” iz 1935.g.

Gđa Fanita Hrepić je 2019.g. donirala 7 obiteljskih fotografija Državnom arhivu u Splitu što je zavedeno kao zabilješka.

Gđa Ani Foretić je 2019.g. donirala Državnom arhivu u Splitu 408 obiteljskih fotografija obitelji Quien što je zavedeno kao zabilješka.

3. SADRŽAJ I USTROJ

Kao što je navedeno ova zbirke fotografija se najvećim dijelom sastoji od fotografija preuzetih od Muzeja narodne revolucije a manji dio čine privatne donacije obiteljskih fotografija. Osim ovih fotografija u Državnom arhivu u Splitu čuvaju se i druge fotografije koje su u sklopu nekih drugih fondova (npr. serija fotografija Državnog arhiva u Splitu, HR DAST 260, serija fotografija Zbirke Anatolij Kudrjavcev, HR DAST 685...).

Prije izrade ovog analitičkog inventara nije postojao prethodni popis fotografija. Fotografije se čuvaju u klimatiziranom spremištu Odsjeka za filmsko i nekonvencionalno gradivo gdje temperatura iznosi do 18°C a vlaga do 40% što je od velike važnosti za ovakvu vrstu gradiva.

Gradivo je tematski podijeljeno u 13 serija s više serija i podserija. Neke fotografije nemaju podatke od godini, mjestu, fotografu ili podatke o tome tko je na samoj fotografiji ili o kojem se događaju radi. S obzirom na navedene ili ne podatke izrađena je tablica sa statističkim podacima po serijama.

Statistički podaci po serijama:

Serija	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Ukupno:
c/b	211	209	170	362	104	309	95	363	46	69	46	37	321	2342
boja	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	3
sepia	3	40	8	6	58	-	31	20	1	13	1	4	94	279
bez god.	64	31	93	10	43	85	72	258	12	31	27	31	337	1094
bez autora	62	136	168	198	159	112	120	362	47	79	44	41	286	1814
bez mjesta	48	-	24	60	9	116	66	144	21	12	13	11	242	766

ukupno	214	249	180	368	162	309	126	383	47	82	47	41	416	2624
--------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	----	----	----	-----	------

PODJELA PO SERIJAMA I PODSERIJAMA

1. Albumi – ukupno 214 fotografija, 1925. - 1965.g.

1.1. Obiteljski album – 72 fotografije, 1925. - 1965.g.

1.2. Album – idejne skice i makete raznih objekata u Splitu, arhitekt Milorad Družević, 142 fotografije, 1936. - 1940.g. (?)

2. Fotografije Splita – ukupno 249 fotografija, poč. 20.st. - 1963.g.

2.1. Razvoj i izgradnja Splita - 88 fotografija, 1938. - 1963.g.

2.2. Razrušeni Split (bombardiranje grada i rušenje kuća) – 20 fotografija, 1944. - 1958.g.

2.3. Dijelovi grada Splita (detalji, arhitektura, urbanizam) – 100 fotografija - početak 20.st (?) - 1958.g.

2.4. Izgradnja (vjerojatno) Splita – bez ikakvih podataka (nema lokacije, godine, fotografa...)- 41 fotografija, 1946. - 1951.g

3. Drugi gradovi i mjesta – ukupno 180 fotografija, 1909. - 1958.g.

3.1. Druga mjesta i gradovi u RH – 173 fotografija, 1909. - 1958.g. (?)

3.2. Druga mjesta i gradovi van RH – 7 fotografija, 1937. ili 1939. - 1955.g.

4. Tečajevi i škole – 368 fotografija, 1945.-1958.g. (nekim fotografijama je nepoznata godina)

5. Razna događanja – sprovodi, politički događaji, razne proslave (sv. Duje, 1.maj, Dan Republike...), obilježavanje raznih godišnjica, posjete i delegacije - 162 fotografije, poč. 20. st. - 1959.g.

5.1. Sprovodi: 63 fotografije - 1 fotografija je s početka stoljeća (možda i dvije) a ostale fotografije nisu datirane

(vjerojatno je većina sa sprovoda za vrijeme 2. svjetskog rata – 59 fotografija)

5.2. Politički događaji – 24 fotografije, 1926.-1959.g.

5.3. Razne proslave i obilježavanja godišnjica – 75 fotografija, 1930. - 1958.

6. Kulturno-zabavni život - 309 fotografija, 1942. - 1958.

6.1. Predstave i koncerti - 116 fotografija, 1955. - 1958. (fotograf: Vedran Radatović)

6.2. Biblioteke, muzeji, izložbe i fotografije raznih slika, eksponata i sakralne umjetnosti (za časopis Matice Hrvatske: "Mogućnosti") - 186 fotografija, 1942. - 1958. g. (fotografi: Zlatko Movrin, Toše Dabac)

6.3. Film i video – 7 fotografija, 1957. - 1958.g.

7. Rad, radne akcije, radnici, strojevi i alati - 126 fotografija, 1947. - 1958.g.

8. Fotografije ljudi – 383 fotografije, 1942. - 1960.g. (?)

8.1. Fotografije pojedinaca – 82 fotografije, 1942. - 1958.g.

8.2. Fotografije s više ljudi – 111 fotografije, 1944. - 1959.g.

8.3. Fotografije stranih ljudi – 190 fotografija, 1952. - 1960.g.

8.3.1. Ljudi i događaji iz bivše SFRJ – 48 fotografija, 1957. - 1960.g. ?

8.3.2. Drug Tito i Jovanka u posjetu stranim zemljama – 38 fotografija, 1955.g. - 1959.g. ?

8.3.3. Stranci u posjeti Hrvatskoj – 12 fotografija, 1957. - 1958.g.

8.3.4. Stranci – 83 fotografije, 1952. - 1959

8.3.4.1. Motivi iz stranih zemalja – 9 fotografija, 1958.g.

9. Hrvatski Narodni/Radnički pokret i NOB – 47 fotografija, 1903. - 1956.g.

- 9.1. Hrvatski Narodni/Radnički pokret – 22 fotografije, 1903. - 1919.g. (većinom fotografije novina)**
- 9.2. NOB i mirnodopska vojska– 25 fotografija, 1943.- 1956.g.**
- 10. Prijevozna sredstva i nesreće, 82 fotografije, 1936./1940. - 1959.g.**
 - 10.1. Prijevozna sredstva – 69 fotografija, 1936./1940. - 1958.g.**
 - 10.2. Nesreće (automobilske, avionske, požar), 13 fotografija, 1952. - 1959.g**
- 11. Sport i more – 47 fotografija, 1946. - 1958.g.**
- 12. Razno – pećine, smeće, ostalo, nepoznato..., 41 fotografija, 1946. - 1958.g.**
- 13. Darovane privatne zbirke fotografija – 416 fotografija, kraj 19.st. - 1969.g.**
 - 13.1. 1 uokvirena fotografija (100 x 60 cm) – Humanitarno pripomoćno društvo „Luka Botić” Split iz 1935.g.**
 - 13.2. 7 obiteljskih fotografija obitelji Šegvić-Hrepić-S/Šubašić, donirala gđa Fanita Hrepić (donacija 14.10.2019.g.)**
 - 13.3. Obiteljske fotografije obitelji Quien, Državnom arhivu u Splitu darovala gđa Ani Foretić 2019.g. - 408 fotografija**
 - 13.3.1. Ženske osobe/portreti (po jedna žena na svakoj fotografiji) – 60 fotografija, 1915.-1947.g.**
 - 13.3.2. Muškarci/portreti (samo po 1 muškarac na fotografiji) – 94 fotografije, konac 19.st. - 1969.**
 - 13.3.3. Po dvije osobe na fotografiji – 58 fotografija (od toga 9 albuminskih fotografija), 1911.-1962.**
 - 13.3.4. Fotografije djece – 54 fotografije, 1911.-1958.g.**
 - 13.3.5. Fotografije skupina ljudi – 118 fotografija, 1908.-1967.g.**
 - 13.3.6. Razno - pejzaži bez ljudi (priroda, gradovi, more, crkvice, groblje, životinje...), 24 fotografije (god. ?)**
 - 13.4. Donacija T. Ožegović, izgradnja Splita 1978.g. - 30 c/b fotografija**

FOTOGRAFI (sekcije, saloni, ateljei...)

1. Vedran Radatović, NKS
2. Vivienne Hamilton Mews, London (?)
3. Jugo-foto, Beograda
4. Foto služba Hrvatske, Zagreb
5. Foto Brkan, Zagreb
6. Tomislav Preko, Sali (?)
7. Atelje Pijade, Beograd
8. Foto sekcija ureda za informacije, Dubrovnik
9. Ante Bezinović, Makarska
10. S. Milković, Sušak
11. Foto „Hollywood”, A. Borović, Split
12. Foto reportaža Sinobad, Splitska
13. Petar Raljević, fotograf „Slobodne Dalmacije”
14. Šurjak (?)
15. Josip Ercegović, Split
16. Zlatko Movrin, Zagreb

17. Jović Petar, Split
18. Foto salon Jakšić, Senta
19. M. Vuković, Senta
20. Foto „Nada”, Beograd
21. Photo Satrap
22. Foto atelje „Kosmaj”, Beograd
23. Foto sekcija „Slobodne Dalmacije”
24. Kraljevski fotograf Tommaso Burato, Zadar (Poljica)
25. Atelje „Delavia”, Split
26. Toše Dabac
27. Foto sekcija „Borba”, Zagreb
28. Marijan Szabo, Zagreb
29. Foto služba JAZU, Buzjak
30. Photo Keystone, Paris
31. K-Keystone, G.M.B.H., Munchen, Labaphot
32. Keystone press agency Red lion court, London
33. M.G. Goldstein, Spalato
34. Regolo Fabbri & Co., Brač
35. Atelje G.& L. Fratelli Vianelli, Venezia
36. Enrico Perich, Wien
37. A. Sorgato, Venezia
38. Edoardo Galicy, Spalato
39. Fotografische ateliers Graz & Trieste, J.B. Rottmayer & Comp.
40. Pietro Kurajica, Dalmazia, Wien

41. Karavida Nikica, Novigrad
42. Fotografia Scatola, Venezia
43. Fotoatelier Ilse Strau???aroch, Klagenfurt
44. V. Ceregato, Zara
45. Sebastianutti & Benque, Trieste
46. E. Mioni, Trieste/Zara
47. Foto „Reflex”, Beograd
48. Arturo Bonavia, Spalato
49. Fotografia M. Manenizza, Spalato
50. Stabilimento fotografico di C. Matiazzi, Sebenico
51. Fotografo Popovich
52. Stabilimento fotografico E. Hunger, Zara
53. Leopold Bude, Graz
54. Benedetto Barbieri, Makarska
55. J. F. Langhans, Prag
56. M. Zanutto, Graz
57. L. Risigari, Piran
58. Foto Adele, Wien
59. Foto Julius Miller
60. Emilio Emblemli, Trieste
61. Atelier Farber, Sarajevo
62. Enrika Wieser, Split
63. Atelje Đ. Đorđević, Cetinje
64. Photo-atelier Moderne

65. Bettini-Bechtinger, Trieste
66. Foto „Laci”, Zagreb
67. Zavod „Olympia”, Split
68. Foto „Slavija”, Split
69. Atelier „Rembrandt”, Split
70. Camilla v. Rainer, Wien
71. Atelier Pokorny, Wien
72. Fotografia artistica A. Eram, Trieste
73. Foto Ercegović, Split
74. Foto „Reflex”, Rijeka
75. Foto „Segall”, Trieste
76. Foto Nicol Zar, Castelnuovo
77. Studio fotografico „Casa Bajamonti”, Spalato
78. Atelier Alois Krieger, Prater
79. Atelier Klagenfurt
80. Foto „Mirjana”, Split
81. Foto „Laforest”, Ercegnovi
82. Fotofaghet, Wien
83. F. I. Hanuš, Prag
84. A. Miletić, DubrovnikaFoto „Berner”, Dubrovnik (?)
85. Foto Lenarčić, Split

4. UVJETI DOSTUPNOSTI I KORIŠTENJA

4.1. Uvjeti dostupnosti

Gradivo je dostupno sukladno Zakonu o arhivskom gradivu i arhivima (NN 61/2018, NN 98/2019, Pravilniku o korištenju arhivskog gradiva (NN 67/1999) i Pravilniku o korištenju arhivskog gradiva i radu čitaonice Državnog arhiva u Splitu.

4.2. Uvjeti objavljivanja ili umnožavanja

Objavljivanje i umnožavanje dozvoljeno je u skladu s Pravilnikom o korištenju arhivskog gradiva (NN 67/1999) i Pravilnikom o korištenju arhivskog gradiva i radu čitaonice Državnog arhiva u Splitu.

4.3. Jezik / pismo u gradivu

Jezik je hrvatski a pismo latinica, također ima fotografija na srpsko-hrvatskom jeziku pisanim ćirilicom. Osim slova koriste se i arapske brojke.

4.4. Tvarne značajke i tehnički uvjeti

Gradivo je bilo prilično oštećeno a većina fotografija je izravnata u preši te po potrebi restaurirana. Fotografije su stavljene u odgovarajuće prozirne polipropilenske vrećice koje su stavljene u beskiselinske kutije za pohranu kutija i sve se nalazi u strogo kontroliranim klimatskim uvjetima filmskog spremišta (temperatura do 18°C i vlaga do 40%).

4.5. Obavijesna pomagala

Analitički inventar. Nikakva obavijesna pomagala od prije nisu postojala.

INVENTARNI POPIS SERIJA I PODSERIJA

1. Albumi – ukupno 214 fotografija, 1925.-1965.g.

1.1. Obiteljski album (mali format) – 72 fotografije (portreti ljudi), 1925. - 1965. g. (OF – oštećena fotografija)

ETUŠKA VEN I JERKO VLAHOV

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	Napomena tekst na poledini
1.	1.1.1.	Foto Tomislav Preko, Glazbeno društvo Sali	1941.	Sali	8,6 x 13,5 cm nazub. c. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Slika glazbenog društva u Salima u god. 1941. - skoro sva lica uzela su učešća u N.O.V. od kojih neki pali u borbi a neki su danas oficiri u J.A.</i>
2.	1.1.2.	Portret bračnog para; nema autora	?	?	8,5 x 13,5 cm,	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka osim na poledini LKI, oznaka foto studija (?); fotografija je oštećena
3.	1.1.3.	Portret svatova s vjenčanja (27 ljudi)	?	?	8,4 x 13,5 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka osim na poledini LKI, oznaka foto studija (?);nema autora; OF
4.	1.1.4.	5 osoba – 1 žena, 3 muškarca i dijete	?	?	8,3 x 13,5 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka osim na poledini LKI, oznaka foto studija (?); ljudi na vjenčanju; OF
5.	1.1.5.	Portret - muškarac sjedi i 3 žene stoje	1931	?	8,7 x 13,8 cm bijeli obrub/OF	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poledini ruska ćirilica "Foto Pijade do Univerziteta, Dopisna karta, 7.2.1931. u Beogradu"
6.	1.1.6.	Slika s vjenčanja kod matičara – 22 ljudi (mladenci + 20)	1965.	Split ?	8,9 x 13,9 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Dragoj teti Etuški i barba Jeri za uspomenu i dugo sjećanje na naš najsretniji dan poklanjaju Zdravka i Gradimir, Split, 16.10.1965.; OF</i>
7.	1.1.7.	Portret žene i muškarca u uniformi; Foto Salon Jakšić, Senta, Kraljevića Đorđa 7.	1933.	?	8,8 x 13,7 cm bijeli obrub širi s lijeve strane	Pozitiv, c/b razglednica karton	<i>Za uspomenu i dugo sećanje našoj Miloj Mami Justini od zeta Jerka i ćerke Etuške u znak naše Ljubavi, a na dan veridbe. Ostajemo verni jedan drugom navek. Zet Jerko i Etuška; 25.12.1933.; OF</i>
8.	1.1.8.	Portret 7 ljudi – 4 muš. u uniformama i 3 žene	1940.	Kralje- vica	8,8 x 13,8 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Ćirilica: Uz veselo društvo u Kraljevici; 1940.g., l.6.; Jere i Etuška Jovo Tomašević _____ Andrić Simeon?</i>

9.	1.1.9.	Atelje Pijade Beograd portret 3 žene	1928.	Čačak	8,9 x 13,7 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Ćirilica: <i>Etuška Ven, iz mog Čačka; 1928. godina OF.</i>
10.	1.1.10	Dvije žene na stadionu (?) u Ateni	1933.	Atena	8,8 x 13,9 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Ćirilica: <i>Etuška Ven, Athenes, 2.IV.1933.g.; Uspomena iz Atine na "Stadio(?)", 2.IV 1933.; OF.</i>
11.	1.1.11	Dvije žene sjede na kamenju na Akropoli	1933.	Atena	9 x 13,9 cm dosta oštećena	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Post card/Carte postale; Ćirilica: <i>Atina, Etuška Ven; Uspomena iz Atina na Akropoli, 13.3.1933, Athenes</i>
12.	1.1.12	6 muškaraca u uniformi stoje na nogama grad ?	?	---	8,7 x 13,2 cm nazub. b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Cartolina postale – na poledini jedino to piše oštećena fotografija
13.	1.1.1.	Portret 4 žene (stoje na nogama jedna sjedi)	?	---	8,9 x 13,9 cm oštećena foto.	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Carte Postale; Correspondance; P ; Adresse – na poledini
14.	1.1.14.	Portret 4 muškarca u uniformama (2 na nogama i 2 sjede)	1934.	Sombor (?)	8,7 x 13,4 cm dosta oštećena nazubl. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	POST CARD british made, Criterion; <i>Uspomena i sećanje školskih drugova iz ? škole 21 maja i to Jelačića Ivana, Trnu(?)Kosta i Paša Mile. 12.IV.34.g. Sombor</i>
15.	1.1.15.	Portret 4 ljudi dvije žene i dva muškarca u uniform.	?	---	8,5 x 13,4 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	FOTO DOŠEK – ZAGREB, Mimosa; ugao Bogovićeve i bar. Jelačića; malo oštećena
16.	1.1.16.	Portret cijele figure jedne ženske osobe Etuška sa šeširićem	1934.	Ljig ?	8,4 x 13,8 cm dosta oštećena bijeli obrub	Pozitiv, c/b razglednica karton	Ćirilica: <i>Gospodinu Jerku Vlahovu (?); 9.V.1934. u Ljigu; U ovim prilikama sećajući se na tebe i na tvoju dobrotu i na našu ljubav, i nek ostane zanavek trajno, šaljem ovu sliku, moj mili i crni Jerko Za upomenu i vernost tvoja Etuška</i>
17.	1.1.17.	Portet 3 osobe (1 ž. i 2 m.);Foto Salon Jakšić, Senta, Kraljev. Đorđa 7	1932.	Skoplje	8,5 x 13,5 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Znak moje ljubavi koja se započela na dan 8.11. 1932.g., Skoplje – Djevdjelija; Jerko i Etuška; dosta OF</i>
18.	1.1.18	Portet m/ž para Etuška i Jerko	?	---	8,2 x 13,6 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poledini same razglednice ne piše ništa i nema nikakvih oznaka; Jerko u uniformi; oštećena
19.	1.1.19.	8 muškaraca u uniformama	?	---	8,6 x 13,5 cm nazubljeni obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	CARTOLINA POSTALE ništa drugo ne piše; malo oštećena
20.	1.1.2.	Portret muškarca u uniformi-Jerko Vlahov ?	?	---	8,5 x 13,8 cm bij.širi obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	""""""Pala; drugo ništa ne piše; dosta OF
21.	1.1.21.	Porter ženske osobe (Etuška Zec?); Foto: M. Vuković, Senta	1925.	Senta ?	8,5 x 13,5 cm dosta oštećena obrub širi dolje	Pozitiv, c/b razglednica karton	LKI; <i>Emlekul; Ralindnak, Etelkatol; 1925, XI 24 en;</i>
				Buenos	8,5 x 13,6 cm	Pozitiv, c/b	POST CARD, <i>Buenos Aires 22.8.1939.g.; It jotunk</i>

22.	1.1.22.	Portret 3 osobe – 2 žene (jedna sjedi) i 1 muškarac	1939.	Aires	nazubljeni rub	karton/razgl.	<i>latogatoba minka hiroman crokolunk benet kat venne es escalonija?</i> ; 24.12.1939.; dosta OF
23.	1.1.23.	Portret 3 žene (sve imaju bijele kape)	1931.	Beograd	8,8 x 13,9 cm oštećena foto.	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Ćirilica: <i>Etuška Ven (?), Jucika Val., Katica Met (?) u Beogradu, 10.VI. 1931.g.; Uspomena iz Beograda u „Topčideru”...? sa mojim drugaricama ?</i>
24.	1.1.24.	Portret 2 osobe;Foto "Nada"(M.Vr-vac) BEOGRAD	1928.	Beograd ?	9 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton (razgl.	Ćirilica: <i>Etuška Ven (?), Katica Meš (?), 25.3.1928.g.</i>
25.	1.1.25.	Portret 5 osoba (2 m i 3 ž); Satrap. Photo	1930.	Mol ili Kog ?	8,2 x 13,4 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Ćirilica: <i>Etuška Ven, ?Ljig, 23.8. 1930. g.; Ordog Viktor, Kamek Jurti (?), Harnos Istvan, Orsvar Nihaj (?), Ven Etiš;</i> dosta OF
26.	1.1.26.	Portret para (m + ž)	?	---	8,4 x 12,9 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poleđini je samo otisnuti "Agfa"i rukom piše br. 84; jako oštećena
27.	1.1.27.	Portret žene (Etuška ?); Foto Jakšić, SENTA	1935.	???	8,9 x 13,9 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Ćirilica: <i>Jerko Vlahov, Etuška Ven, Mol/g Čoka?, 06.05.1935.g.; _____ za uspomenu od tvoje Etuške</i>
28.	1.1.28.	Portret 6 žena (2 sjede + 4 na nogama)	1928.	Beograd	8,8 x 13,4 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Ćirilica: <i>Etuška Ven, Ružica K_?, Ju-cikaVa---?, E-vica Ko_?buk, Marica K_ok, Katica Meš (?); Uspomena od moje dvije drugarice iz Beograda;</i> OF
29.	1.1.29	Portret 4 osobe ; Foto S. Milković, Sušak	?	Rijeka ?	8,1 x 13,3 cm nazubljeni obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Piše samo: "3-4 K"; 4 osobe: 2 ž + 1 m + 1 dijete
30.	1.1.30	4 žene pred spomenikom - karijatide Akropole u Ateni	?	Atena ?	8,9 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poleđini ne piše ništa; oštećena foto.
31.	1.1.31.	3 osobe (2 ž + 1 m u unif. pred kućom, 2 prozora)	?	---	8,7 x 13,5 cm bijeli širi obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poleđini ne piše ništa
32.	1.1.32.	4 ž. osobe u kupaćim kostimima uz mor/rijeku/jezero	?	---	8,9 x 13,9 malo	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poleđini ne piše ništa; oštećena
33.	1.1.33.	10 osoba (4 m – 3 u unif.. i 1 u odijelu, 4 ž sjede, 2 dj.)	?	---	8,9 x 13,9 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poleđini ne piše ništa osim "Ferrania" (tal. proizvođač filma); OF
34.	1.1.34.	2 muškarca (u uniformi - 1 morn. i 1 pješad.?)	?	---	8,9 x 13,5 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poleđini ne piše ništa osim "Kodak" (am. proizvođač filma); OF
35.	1.1.35.	5 osoba + pas pred zidom (2 m + 2 ž + 1 beba)	?	---	8,8 x 13,9 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poleđini ne piše ništa osim "Ferrania" (tal. proizvođač filma); OF
36.	1.1.36.	Portret muškaraca u unif. (možda Jerko Vlahov)	?	---	8,5 x 13,6 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poleđini ne piše ništa osim loga LKI (možda slovenski proizvođač ?); OF
		Portret žene i djeteta		---	9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b	Mađarski (?): "Panits es Prokop, modern feny

37.	1.1.37.	(žena sjedi)	?		bez obruba	karton/razgl.	kepe-szet, UJVIDEK Kossuth Lajosutca 9 szam”.; <i>Ven Istvan</i> ; OF
38.	1.1.38.	Portret 3 osobe (2 m + 1 ž)	?	---	8,5 x 13,5 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka na poledini OF
39.	1.1.39.	Portret žene pored stolića sa cvijećem	?	---	8,8 x 1,3,7 cm malo oštećena	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka na poledini
40.	1.1.40.	5 osoba na slici (2 m 2 ž + beba); 2 osobe na prozoru	?	---	8,9 x 14 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poledini ne piše ništa osim "Ferrania" (tal. proizvođač filma); malo OF
41.	1.1.41.	2 muškarca u uniformama; Foto atelje "Kosmaj?", Beograd;	1933,	Djevdje- lija (?) ka- sarna?	8,5 x 13,5 cm oštećena foto. sepia	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Za uspomenu i dugo sećanje mojoj miloj i dragoj E- tuški od Jerka i kuma Janeza Kostelića na vernost i večnost; Draga moja Eti, Šaljem ti ovu fotografiju da je čuvaš za uspomenu od mene tvoga vernog i milog Jerka, a tako i od moga najvernijega druga i bu- dućega kuma J.Kostelića, tebi poklanjam na vernost, tvoj mili Jerko Vlahov, 22.9.1933.g., Djevdj.?, OF</i>
42.	1.1.42.	4 muškarca – 1 u uniformi a ostali ne	?	---	8,6 x 13,3 cm naz. bi. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka na poledini osim što piše broj 50; OF
43.	1.1.43.	Žena pred nekim zdanjem (Akropola ?)	?	Atena ?	8,8 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka na poledini; jako OF
44.	1.1.44.	Dvije žene pred Akropolom (?)	?	Atena ?	8,8 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka na poledini jako oštećena
45.	1.1.45.	Puno muškaraca u unifor. (ne vidi se točno koliko)	?	---	8,5 x 13,4 cm nazub. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka na poledini osim loga: "Criterion"; jako OF
46.	1.1.46.	13 muškaraca (svi u uniformama osim 1)	1935.	Djevdje- lija	8,8 x 13,7 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Mojoj dragoj Etuški od Jerka, Djevdjelija; za uspo- menu na dan dolaska g. Narednika Vinka ? Sa ? Ko- mesarijat. Daje ti tvoj mili i dragi do ? Verni Jerko, V, 1935.g. Djevdjelija; malo OF</i>
47.	1.1.47.	2 ženske osobe (1 starija i 1 mlađa)	?	---	9,1 x 13,7 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka na poledini; malo OF
48.	1.1.48.	43 muškarca u unifor- mama (samo 1 u sredini u bijeloj uniformi)	1934.	Štip	8,5 x 13,5 puno oštećena nazubl. obrub	Pozitiv, c/b razglednica karton	<i>? za vođe patrole Vardarskog zand puka, Štipu (Var- darska banovina); započelo 10.3.1934. a završilo 23. 08.1934.; Uspomena drugova na zajedničkom po- hađanju patrolne škole u Štipu. A tebi u znak Draga Etuška šalje tvoj Jerko za uspomenu i na čekanje?</i>

							<i>Ljubi te tvoj mili Jerko Vlahov; 5.8.1934, Štip; OF</i>
49.	1.1.49.	20 muškaraca u uniformama (9 sjedi, ostali na nogama)	1934.	Štip	8,6 x 13,3 cm nazublj. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Etuška Ven, Mol (?); Uspo-mena i skup na Uskrs svih katolika u 20 kursu škole za vođe patrole u Štipu 1934.g. Dajem mojoj miloj ljubavi Etuški. Ljubi i verni M.; 1.4.1934.g., Štip, Jerko; puno OF
50.	1.1.50.	3 muškarca u uniformama; logo: LKI	?	---	8,3 x 13,1 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Za uspomenu i za dugo sećanje od mene i moga kuma Josipa i ? ? i dragog Vlahova Jerka; OF</i>
51.	1.1.51.	Portret para (1 ž + 1 m u unif.) Etuška i Jerko (?)	?	---	8,3 x 13,9 cm bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka na poledini; OF
52.	1.1.52.	25 muškaraca u uniformama poredani u 3 reda	?	---	8,9 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka na poledini osim: "CARTE POSTALE"; malo OF
53.	1.1.53.	Portret žene sa šeširo logo: LKI	1928.	Beograd	8,9 x 13,8 cm bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Ćirilica: <i>Gospođica: Jucika Voltiak (?), Beograd; dalje na mađarskom Etuš, Niš ?; 19.8.1928.g.</i>
54.	1.1.54.	30 muškaraca u unifor. u 4 reda, 1 svira harmoniku	?	---	8,9 x 13,9 cm	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka na poledini osim: "CARTE POSTALE", napred imena; OF
55.	1.1.55.	3 ženske osobe i 1 dijete/beba u vinogradu (?)	?	---	8,8 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka na poledini osim: Ferrania"; OF; mutna
56.	1.1.56.	Portret para (1 ž + 1 m u unifor.) Etuška i Jerko ?	1943.	Donji-Vakuf Bosna	8,3 x 12,8 cm nazublj. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>20.07.1943.g., Donji Vakuf, Bosna; Draga jo .. piše dosta toga na mađarskom a završava: Etuška i Jerko Vlahov; OF</i>
57.	1.1.57.	Portret 3 osobe (2 ž/1 sjedi + 1 m)	1925.	Senta ?	8,2 x 13,3 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	POST CARD; 24.12.1925. <i>Senta; na mađarskom: "Emlekul Kedves Etelka-munak Argentínabol; 15.11.1925.g. nenad Entike Sanju; puno OF</i>
58.	1.1.58.	Na livadi 13 muškarca u unifor.+ dvoje djece (m i ž)	?	---	8,9 x 13,9 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poledini ne piše ništa osim "Ferrania" (tal. proizvođač filma); malo OF
59.	1.1.59.	Na livadi 3 muškarca u uniformi i čizmama	?	---	8,9 x 13,9 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poledini ne piše ništa osim "Ferrania" (tal. proizvođač filma); OF
60.	1.1.60.	Portret žene, Etuška? i djeteta (m/ž ?)	1928.	Niš	8,8 x 13,7 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Ćirilica: <i>Uspomena od Etuš Ven, Dane (?) Stojilković iz Niš, 26.8.1928.g.; malo OF</i>
61.	1.1.61.	5 osoba u nar. nošnjama 4 ž. i 1 momak sa šeširo	?	---	8,3 x 13,5 cm nazublj. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka na poledini; puno OF
62.	1.1.62.	9 osoba (4 ž + 4 m + 1 dj), 5 sjedi a 4 osobe stoje	1957.	---	8,5 x 13,3 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na mađarskom: <i>Izeretetek hudjunk Kedves nenek-nek; 21 en es kutek a Gizi es Guszti 1957.; OF</i>
63.	1.1.63.	Muškarac u odijelu	1933.	Buenos		Pozitiv, c/b	<i>Buenos Aires, 10.3.1933.g.</i>

		s novinom u ruci		Aires	8,5 x 13,5 cm	karton/razgl.	na mađ.: <i>Am likul kedves kuleimnek fjuktol Mihaltol</i>
64.	1.1.64.	Žena naslonjena na stalak sa cvijećem	1925.	Senta ?	8,3 x 13,7 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Mađaraski (?): <i>Emlekul... Argentinabol, 27.7. 1925. Etuš ? , 15.9.1925. Senta</i> ; puno OF
65.	1.1.65.	5 žena pred kućom	?	---	8,9 x 13,6 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka na poleđini; puno OF
66.	1.1.66.	4 osobe (3 m u unifor. + 1 ž); 2 sjede 2 na nogama	1936.	Pose- darje ?	8,4 x 13,5 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Gosp. Jerko Vlahov, žandarm. podnarednik ? Etuška Za uspomenu i dugo sećanje od Vinka (?) i Bože (?), 5.6.1936.g. u Posedarju</i> ; malo OF
67.	1.1.67.	5 žena sjedi na podu pred kućom, 3 puše-kao 1.1.65.	?	---	8,7 x 13,6 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka na poleđini; OF
68.	1.1.68.	8 (?) osoba u nar. noš- njama ne vidi se dobro od ošt	?	---	7,9 x 13,2 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka na poleđini samo olovkom br. 1; puno OF
69.	1.1.69.	Portret para (1ž + 1 m) – Etuška i Jerko ?	1939. ?	---	8,5 x 13,5 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na mađarskom (?): <i>Emlekul.....</i> "; 6.2.1939.g. (?); puno OF
70.	1.1.7.	10 osoba– od toga 8 u no- šnjama+2 m u cr. odj	?	---	7,9 x 13,3 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka na poleđini; puno OF; u nošnjama - 7 ž + 1 m)
71.	1.1.7.	Portret 2 žene (jedna je E- tuška ?); logo LKI	1926. 1927.	Beograd ?	8,9 x 12,9 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Ćirilica: <i>Etuš Ven, 25.5. 1926.; Beograd; 20.1. 1927.</i> još nešto na mađarskom (?); OF
72.	1.1.72.	11 muškaraca, svi u uniformi osim jednog	?	---	8,9 x 13,8 cm oštećena foto.	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka na poleđini; 5 muškaraca sjedi, 6 na nogama

1.2. Album – idejne skice i makete raznih objekata u Splitu, arhitekt Milorad Družević, 1936.g. (?) – ukupno 142 fotografije/skice (srednji format albuma: 23 x 32 cm)

ARHITEKT MILORAD DRUŽEVIĆ

U razdoblju između svjetskih ratova Split se ubrzano razvijao pa se intenzivno izgrađivao. U to vrijeme djelovalo je u gradu više istaknutih arhitekata i građevinskih inženjera. Među njima su Nikola Armanda, Fabjan Kaliterna, Zlatibor Lukšić, braća Danilo i Edo Žagar, Josip Kodl, Dane Matošić i Feliks Šperac. Uz njih je i arhitekt Milorad Družević. Rodio se u Splitu 1911. godine. Školske godine 1927/1928. završio je Veliku realku. Na jesen 1928. upisao je studij arhitekture Tehničkog Fakulteta u Zagrebu. Godine 1933. je u razmjerno kratkom vremenu diplomirao. Druževićovo školovanje pratilo su preobrazbe u organizaciji fakulteta. Godine 1926. Tehnička visoka škola u Zagrebu preustrojena je u Tehnički fakultet Kraljevine Jugoslavije. Nastavni program temeljio se na organizaciji nastave na visokim školama velikih središta Europe.

Mladi arhitekti koji su diplomirali tridesetih godina XX. stoljeća odigrali su vidnu ulogu u razvitku hrvatske arhitekture. U prvom razdoblju svog djelovanja između svjetskih ratova Družević se više bavio arhitekturom. U svojim radovima prihvatio je načela moderne bez ikakvih stilskih ili folklornih reminiscencija. Kao đak Zagrebačke škole, na čije su usmjerenje posebno utjecali Edo Šen i Hugo Ehrlich, svoje objekte komponira slobodno.

Za vrijeme kraljevine jugoslavije radio je u tehničkom uredu Općine Splita na regulaciji grada te kao privatni projektant i izvođač javnih i stambenih zgrada. U tome je bio vrlo uspješan. Sudjelovao je u javnim natjecanjima na kojima je postigao zapažene rezultate. Dobio je nagrade 1936. za idejno rješenje gimnazije i plivališta sportskog kluba Jadran te 1937. za projekt nove banske palače u Splitu. Bio je aktivan u splitskoj sekciji Udruženja jugoslavenskih inženjera i arhitekata pa je na glavnoj godišnjoj skupštini 6. Siječnja 1937. izabran u novu upravu.

Krajem XIX. stoljeća Split se počeo naglo širiti. Već tada je postavljeno pitanje njegove planske izgradnje. Još 1924. godine izrađen je prvi Regulacioni plan grada. Na osnovu međunarodnog natječaja prvu nagradu dobio je mladi njemački arhitekt Werner Schurmann. Međutim taj plan nije mogao zadovoljiti ubrzani razvitak, posebno gospodarstva i prometa. Pojačao se i turizam i izgrađena lička željeznička pruga. U Split je dnevno uplovljavalo desetine putničkih parobroda, a rastao je i promet motornih vozila. To i drugi razlozi uvjetovali su da je plan u više navrata dopunjavan. Usvojenje konačno 1939. godine. Tada je izbio rat. Za vrijeme rata bombardiranjem iz zraka stradali su čitavi kvartovi Splita i srušene mnoge zgrade. Neki su predjeli gotovo porušeni.

Nastupom mira pristupilo se evidenciji, detaljnom popisu i obnovi stradalih zgrada pod vodstvom Družeića koji je u to vrijeme bio na čelu Arhitektonskog odsjeka Općine. Od 1962. do umirovljenja 1976. Radio je u Urbanističkom birou kasnijem Urbanističkom zavodu Dalmacije u Splitu. Preminuo je 1997. godine.

Glavno Družeićevo djelovanje u praksi bilo je na području urbanizma što su uvjetovale posebne okolnosti poslije rata. On i suvremeni mu kolege bili su usmjereni na prostorno uređenje te kontinuiran rast Splita te izgradnji pojedinih stambenih jedinica. Najvažniji prostorni domet bio je Generalni urbanistički plan grada. Družeić je izradio i planove u bližoj okolini grada: za Poljica, Kamen, Stobreč, Sinj, Kaštela i Trogir u vremenu negdje do sedamdesetih godina XX. stoljeća. U takvim nastojanjima bilo je općenito prilično uspjeha. Međutim kasnije društvene prilike uvjetovale su da je prostorna politika izmakla kontroli. Neke stručne postavke nisu uvažavane pa je došlo do ozbiljnih poremećaja u daljnjem uređenju i funkcioniranju Splita.

Znanstveni članak "Kulturna baština", No.37, 2011, Stanko Piplović, str. 259-316

1.2. Album – idejne skice i makete raznih objekata u Splitu, arhitekt Milorad Družević – 142 fotografije/skice (srednji format albuma: 23 x 32 cm), 1936.(?)-1940.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
73.	1.2.1.	maketa auto salona "Shell"	1936. ?	Split	8,1 x 11,5 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Maketa arhitekta Milorada Druževića
74.	1.2.2.	maketa auto salona "Shell"	1936. ?	Split	8,1 x 11,5 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Maketa arhitekta Milorada Druževića
75.	1.2.3.	Idejni projekt – skica vikendice	1936. ?	Split	8,3 x 11,1 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Na fotogr. piše: week-end house, perspektivni pogled; M. Družević ing.arh
76.	1.2.4.	Maketa zgrade	1936. ?	Split	8,5 x 11 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Projekt lugarske kuće u park-šumi Marjan (?)
77.	1.2.5.	Maketa zgrade	1936. ?	Split	8,5 x 11 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Projekt lugarske kuće u park-šumi Marjan (?)
78.	1.2.6.	Maketa zgrade	1936. ?	Split	8,2 x 11 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Projekt lugarske kuće u park-šumi Marjan (?)
79.	1.2.7.	Maketa zgrade	1936. ?	Split	8,5 x 11 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Projekt lugarske kuće u park-šumi Marjan (?)
80.	1.2.8.	Maketa nekog kompleksa	1936. ?	Split	6,2 x 13,2 cm	Pozitiv, c/b papir	maketa ?
81.	1.2.9.	Maketa nekog kompleksa	1936. ?	Split	6,8 x 9,6 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b papir	maketa ?
82.	1.2.10.	Maketa nekog kompleksa	1936. ?	Split	6,6 x 9,6 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b papir	maketa ?

83.	1.2.11.	Maketa nekog kompleksa	1936. ?	Split	8,6 x 13,5 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b papir	maketa ?
84.	1.2.12.	Maketa neke 6/7erokatnice	1936. ?	Split	7,2 x 10,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b papir	maketa ?
85.	1.2.13.	Maketa neke 6/7erokatnice	1936. ?	Split	8,7 x 11,4 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	maketa ?
86.	1.2.14.	Maketa neke 6/7erokatnice	1936. ?	Split	6,7 x 8,9 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b papir	maketa ?
87.	1.2.15.	Maketa neke 6/7erokatnice	1936. ?	Split	8,7 x 13,5 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b papir	maketa ?
88.	1.2.16.	Maketa 5-djelnog kompleksa	1936. ?	Split	8,7 x 13,4 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b papir	Maketa možda nekog hotela ili HZZO-a (?)
89.	1.2.17.	Maketa 5-djelnog kompleksa	1936. ?	Split	8,7 x 13,4 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b papir	Maketa možda nekog hotela ili HZZO-a (?)
90.	1.2.18.	Maketa 5-djelnog kompleksa	1936. ?	Split	8,6 x 13,4 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b papir	Maketa možda nekog hotela ili HZZO-a (?)
91.	1.2.19.	Maketa 5-djelnog kompleksa	1936. ?	Split	8,6 x 13,4 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b papir	Maketa možda nekog hotela ili HZZO-a (?)
92.	1.2.20.	Maketa hotel (?)	1936. ?	?	4,5 x 11,3 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Maketa možda nekog hotela (B. Voda-Medena)
93.	1.2.21.	Maketa hotel (?)	1936. ?	?	8,2 x 11,3 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Maketa možda nekog hotela (B. Voda-Medena)
94.	1.2.22.	Maketa hotel (?)	1936. ?	?	8,5 x 10,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Maketa možda nekog hotela (B. Voda-Medena)
95.	1.2.23.	Maketa hotel (?)	1936. ?	?	4,5 x 11,2 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Maketa možda nekog hotela (B. Voda-Medena)
96.	1.2.24.	Maketa hotel (?)	1936. ?	?	7,4 x 10,4 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Maketa možda nekog hotela (B. Voda-Medena)
97.	1.2.25.	Maketa hotel (?)	1936. ?	?	7,4 x 10,4 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Maketa možda nekog hotela (B. Voda-Medena)
98.	1.2.26.	Maketa hotel (?)	1936. ?	?	7,9 x 10,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Maketa možda nekog hotela (B. Voda-Medena)
99.	1.2.27.	Fotografija lučice "Zenta" (?)	1936. ?	Split	11,5 x 17 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b papir	Neka lučica možda "Zenta" (?)

100.	1.2.28.	Idejni projekt lučice "Zenta"	1936. ?	Split	8,2 x 13,4 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Idejni nacrt/projekt lučica "Zenta" (?)
101.	1.2.29.	Idejni projekt lučice "Zenta"	1936. ?	Split	8,2 x 13,4 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Idejni nacrt/projekt lučica "Zenta" (?)
102.	1.2.30.	Foto. ACY marine?, JK "Labud"	1936. ?	Split	8,7 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b papir	Foto. lučice nasuprot Dioklecijanove Palače, sv. Duje ...
103.	1.2.31.	Foto. ACY marine ?, JK "Labud"	1936. ?	Split	8,7 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b papir	Foto. Lučice, nasuprot Katalinko, trajektna luka ...
104.	1.2.32.	Y.C.L. - Klupski dom Labud	1936. ?	Split	8, 6 x 13 cm u- ski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Idejni nacrt/projekt, piše "...bski dom Y.C.L.!"
105.	1.2.33.	Y.C.L. - Klupski dom Labud	1936. ?	Split	8,2 x 13,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Foto. - izgradnja klupskog doma "La- bud"(Y.C.L.)
106.	1.2.34.	Idejna skica spor. pli- vališta Jadran	1936. ?	Split	10 x 14,7 cm	Skica/crtež c/b, karton	Piše: <i>Idejna skica sport. plivališta J.Š.K. Jadran (varijanta), Klupski dom, ljetno/zimsko plivalište - avionometrija (?)</i>
107.	1.2.35.	Idejna skica JŠK "Jadran"	1936. ?	Split	10 x 14,7 cm	Skica/crtež c/b, karton	Idejna skica JŠK "Jadran" vanjski bazen, objekti
108.	1.2.36.	Idejna skica JŠK "Jadran"	1936. ?	Split	10,1 x 14,7 cm	Skica/crtež c/b, karton	Idejna skica JŠK "Jadran" vanjski bazen i natkriveno gledalište
109.	1.2.37.	Idejna skica JŠK "Jadran"	1936. ?	Split	10,1 x 14,7 cm	Skica/crtež c/b, karton	Idejna skica JŠK "Jadran" vanjski bazen, objekti
110.	1.2.38.	Idejna skica JŠK "Jadran"	1936. ?	Split	10,4 x 14,8 cm	Skica/crtež c/b, karton	Idejna skica skakaonice vanjskog bazena
111.	1.2.39.	Idejna skica JŠK "Jadran"	1936. ?	Split	10,5 x 14,7 cm	Skica/crtež c/b, karton	Idejna skica unutrašnjeg bazena JŠK "Jadran"
112.	1.2.40.	Maketa kompleksa zgrada - Banovina ?	1936. ?	Split	8,8 x 12,5 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Bočni pogled na maketu Banovine ?
113.	1.2.41.	Maketa kompleksa zgrada - Banovina ?	1936. ?	Split	8,9 x 12,5 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Bočni pogled na maketu Banovine ?
114.	1.2.42.	Maketa kompleksa zgrada - Banovina ?	1936. ?	Split	8,1 x 11,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Bočni pogled na maketu Banovine ?
115.	1.2.43.	Maketa kompleksa zgrada - Banovina ?	1936. ?	Split	8,1 x 11,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Pogled od gore na maketu Banovine (ptičja perspektiva)
116.	1.2.44.	Maketa kompleksa	1936.	Split	8,1 x 11,8 cm	Pozitiv, c/b	Bočni pogled na maketu Banovine ?

		zgrada - Banovina ?	?		uski bij. obrub	karton	
117.	1.2.45.	Maketa kompleksa zgrada - Banovina ?	1936. ?	Split	8,1 x 11,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Bočni pogled na maketu Banovine ?
118.	1.2.46.	Maketa kompleksa zgrada - Banovina ?	1936. ?	Split	8,3 x 12,1 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Bočni pogled na maketu od polu gore
119.	1.2.47.	Maketa kompleksa zgrada - Banovina ?	1936. ?	Split	8,3 x 12,1 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Pogled na maketu s prednje strane (ulaz)
120.	1.2.48.	Skica idejnog projekta Banovine ?	1936. ?	Split	8,6 x 12,5 cm sr. bij. obrub	Skica/crtež c/b, karton	Skica tj. Idejni projekt kompleksa zgrada - Banovina ?
121.	1.2.49.	Maketa kompleksa zgrada - Banovina	1936. ?	Split	8,4 x 10,1 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Maketa – tlocrt kompleksa zgrada Banovine (ptičja perspektiva)
122.	1.2.50.	Skica dijela zgrada Banovine	1936. ?	Split	8,5 x 11,6 cm uski bij. obrub	Skica/crtež c/b, foto papir	Skica dijela kompleksa zgrada Banovine; uz cestu na uglu
123.	1.2.51.	Maketa Banovine pogled od naprijed	1936. ?	Split	8,2 x 11,9 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Maketa kompleksa zgrada Banovine, pogled s mora;
124.	1.2.52.	Maketa Banovine stražnja strana gore	1936. ?	Split	8,2 x 11,9 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Maketa kompleksa zgrada Banovine; stražnja str. iz zraka
125.	1.2.53.	Skica dijela kompleksa zgrada Banovine	1936. ?	Split	10,1 x 14,8 cm	Skica/crtež c/b, karton	Skica – crtež samo jednog dijela zgrade Banovine (?)
126.	1.2.54.	Detalj idejne skice zgrade Banovine	1936. ?	Split	10,1 x 14,8 cm	Skica/crtež c/b, karton	Crtež dijela kompleksa – prolaz između 2 zgrade
127.	1.2.55.	Detalj idejne skice zgrade Banovine	1936. ?	Split	10,1 x 14,8 cm	Skica/crtež c/b, karton	Crtež detalja kompleksa zgrade Banovine;
128.	1.2.56.	Crtež – detalj zgrada Banovine	1936. ?	Split	8,3 x 13,3 cm uski bij. obrub	Skica/pozit. Foto papir	Crtež detalja kompleksa zgrade Banovine (kolone);
129.	1.2.57.	Maketa – bočni pogled iz zraka	1936. ?	Split	8,3 x 12 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Maketa – bočni pogled iz zraka (polu visina);
130.	1.2.58.	Maketa Banovine pogled s mora	1936. ?	Split	8,3 x 12,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Maketa – pogled s mora vide se kolone (stupovi)
131.	1.2.59.	Maketa Banovine sa stražnje strane	1936. ?	Split	8,3 x 12,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Maketa – bočni pogled sa strane iz zraka
132.	1.2.60.	Skica – crtež Banovine	1936. ?	Split	8,9 x 14 cm širi bij. obrub	Crtež, c/b karton	Crtež kompleksa zgrada Banovine gledano s mora
		Crtež obale kneza					Crtež današnje Obale kneza

133.	1.2.61.	Branimira, palme lijevo Banovina desno	1936. ?	Split	8,9 x 14 cm širi bij. obrub	Crtež, c/b karton	Branimira, desno zgrada Banovine, lijevo palme
134.	1.2.62.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - temelji	1938. - 1940.	Split	8,1 x 11,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
135.	1.2.63.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - temelji	1938. - 1940.	Split	8,1 x 11,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
136.	1.2.64.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - temelji	1938. - 1940.	Split	8,1 x 11,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
137.	1.2.65.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - temelji	1938. - 1940.	Split	8,1 x 11,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
138.	1.2.66.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - temelji	1938. - 1940.	Split	8,1 x 11,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
139.	1.2.67.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - temelji	1938. - 1940.	Split	8,1 x 11,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
140.	1.2.68.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - temelji	1938. - 1940.	Split	8,1 x 11,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
141.	1.2.69.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - temelji	1938. - 1940.	Split	8,1 x 11,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
142.	1.2.70.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - temelji	1938. - 1940.	Split	8,1 x 11,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
143.	1.2.71.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - temelji	1938. - 1940.	Split	8,1 x 11,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
144.	1.2.72.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače	1938. -	Split	8,1 x 11,8 cm	Pozitiv, c/b	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića

		u Splitu - temelji	1940.		uski bij. obrub	foto. papir	
145.	1.2.73.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - temelji	1938. - 1940.	Split	8,1 x 11,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
146.	1.2.74.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - temelji	1938. - 1940.	Split	8,4 x 13,5 cm naz. bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
147.	1.2.75.	Fotografija izg-radnje zgrade Banske palače u Splitu - temelji	1938. - 1940.	Split	8,1 x 11,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
148.	1.2.76.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - temelji	1938. - 1940.	Split	8,1 x 11,8 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
149.	1.2.77.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - temelji	1938. - 1940.	Split	2,5 x 3,8 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
150.	1.2.78.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - temelji	1938. - 1940.	Split	2,5 x 3,8 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
151.	1.2.79.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - skela	1938. - 1940.	Split	2,7 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
152.	1.2.80.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu; kontr. rad	1938. - 1940.	Split	2,7 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
153.	1.2.81.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - skela	1938. - 1940.	Split	2,7 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
154.	1.2.82.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu – od gore	1938. - 1940.	Split	2,7 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
155.	1.2.83.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu; kont. rad	1938. - 1940.	Split	2,7 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića

156.	1.2.84.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu – od gore	1938. - 1940.	Split	2,7 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
157.	1.2.85.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - skela	1938. - 1940.	Split	2,7 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
158.	1.2.86.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu; kont. rad	1938. - 1940.	Split	2,7 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
159.	1.2.87.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - skela	1938. - 1940.	Split	2,7 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
160.	1.2.88.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - radovi	1938. - 1940.	Split	2,7 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
161.	1.2.89.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - skela	1938. - 1940.	Split	2,7 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
162.	1.2.90.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - skela	1938. - 1940.	Split	2,7 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
163.	1.2.91.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu - krov	1938. - 1940	Split	8,5 x 13,4 cm naz. bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
164.	1.2.92.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu–krov , pl.	1938. - 1940.	Split	8 x 11 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
165.	1.2.93.	Pogled s krova prema zgradi "Jadranska straža"	1938. - 1940.	Split	8 x 11 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
166.	1.2.94.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu–krov, pl.	1938. - 1940.	Split	8 x 11 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arhitekt Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
		Fotografija izgradnje	1938.				Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot,

167.	1.2.95.	zgrade Banske palače u Splitu - daske	- 1940.	Split	8 x 11 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
168.	1.2.96.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, vanj. ugao	1938. - 1940.	Split	6,1 x 8,7 cm naz. bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
169.	1.2.97.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu;skele/ugao	1938. - 1940.	Split	6,2 x 8,7 cm nazubljeni bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
170.	1.2.98.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, unutraš.	1938. - 1940.	Split	6,1 x 8,7 cm nazubljeni bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
171.	1.2.99.	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, unutraš.	1938. - 1940.	Split	6,2 x 8,7 cm nazubljeni bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
172.	1.2.100	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, unutraš.	1938. - 1940.	Split	6,2 x 8,7 cm nazubljeni bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
173.	1.2.101	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, unutraš.	1938. - 1940.	Split	6,2 x 8,7 cm nazubljeni bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
174.	1.2.102	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, unutraš.	1938. - 1940..	Split	6,2 x 8,7 cm nazubljeni bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
175.	1.2.103	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, unutraš.	1938. - 1940.	Split	6,1 x 8,6 cm nazubljeni bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
176.	1.2.104	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, unutraš.	1938. - 1940.	Split	6,1 x 8,6 cm nazubljeni bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
177.	1.2.105	Fotografija izg-radnje zgrade Banske palače u Splitu, unutraš.	1938. - 1940.	Split	6,2 x 8,6 cm nazubljeni bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
178.	1.2.106	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače	1938. -	Split	6,2 x 8,6 cm nazubljeni	Pozitiv, c/b	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića

	.	u Splitu, fasad ask.	1940.		bijeli obrub	foto. papir	
179.	1.2.107	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, unutrašnj.	1938. - 1940.	Split	6,1 x 8,6 cm nazubljeni bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
180.	1.2.108	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, fasada sk.	1938. - 1940.	Split	6,2 x 8,6 cm nazubljeni bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
181.	1.2.109	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, fasada sk.	1938. - 1940.	Split	5,7 x 8,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
182.	1.2.110	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, fasada sk.	1938. - 1940.	Split	6,1 x 8,6 cm nazubljeni bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
183.	1.2.111	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, unutrašnjost	1938. - 1940.	Split	5,7 x 8,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
184.	1.2.112	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, fasada sk.	1938. - 1940.	Split	5,7 x 8,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
185.	1.2.113	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, unutrašnjost	1938. - 1940.	Split	5,7 x 8,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
186.	1.2.114	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, fasada sk.	1938. - 1940.	Split	5,7 x 8,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
187.	1.2.115	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, unutrašnjost	1938. - 1940.	Split	5,7 x 8,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
188.	1.2.116	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, unutrašnjost	1938. - 1940.	Split	5,7 x 8,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
189.	1.2.117	Fotografija izgradnje zgrade Banske palače u Splitu, fasada sk.	1940.	Split	8,6 x 13,6 cm nazubljeni bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića

190.	1.2.118	Foto. izgrađene Banske palače; 4 jedrilice jedre u moru pred Ban	1940.	Split	8,2 x 12,2 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Izgradnja Banske palače, arh. Nikola Despot, izvođač radova poduzeće ing. Žarka Deškovića
191.	1.2.119	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 3,8 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Radovi na nekoj cesti; na slici 3 radnika na kamionu
192.	1.2.120	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 3,8 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Radovi na nekoj cesti, radnici pored i na kamionima;
193.	1.2.121	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 3,8 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Neka cesta, kameni zid s lijeve strane, šetači i biciklist;
194.	1.2.122	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 3,8 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Neka cesta (makadam), dio automobila i okoliš;
195.	1.2.123	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 3,8 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Asfaltiranje neke ceste, 3 radnika (2 daske na kojima stoje radnici);
196.	1.2.124	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 3,8 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	3 muškarca pred zidićem ispred neke zgrade
197.	1.2.125	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 3,8 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Asfaltiranje neke ceste, radnici;
198.	1.2.126	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 3,8 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Asfaltiranje neke ceste, radnici;
199.	1.2.127	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 3,8 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Asfaltiranje neke ceste, radnici;
200.	1.2.128	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Okoliš pored ceste koja se gradi
201.	1.2.129	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Cesta i okoliš;
202.	1.2.130	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Cesta u izgradnji, strojevi, radnici;
203.	1.2.131	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Cesta u izgradnji, ljudi, kamion/autobus na cesti
204.	1.2.132	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Cesta i okoliš;
205.	1.2.133	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Cesta u izgradnji, radnici, strojevi;
206.	1.2.134	Radovi – gradnja neke	?	Split	2,6 x 2,7 cm	Pozitiv, c/b	Cesta u izgradnji, radnici, okoliš;

		ceste-prema Marjanu?		?	crni uski obrub	foto. papir	
207.	1.2.135	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Cesta u izgradnji, ljudi, radnici, strojevi, okoliš...
208.	1.2.136	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Cesta u izgradnji, ljudi, radnici, strojevi, okoliš...
209.	1.2.137	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Radovi na cesti, radnici, strojevi...
210.	1.2.138	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Radovi na cesti, radnici, strojevi...
211.	1.2.139	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Radovi na cesti, radnici, strojevi...
212.	1.2.140	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Neka cesta u izgradnji i okoliš;
213.	1.2.141	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Neka cesta u izgradnji i okoliš;
214.	1.2.142	Radovi – gradnja neke ceste-prema Marjanu?	?	Split ?	2,6 x 2,7 cm crni uski obrub	Pozitiv, c/b foto. papir	Neka cesta u izgradnji i okoliš;

Ostatak fotografija koje nisu u albumima podijeljene su u još 12 osnovnih serija s pripadajućim podserijama:

2. Fotografije Splita – 249 fotografija, početak 20.st. - 1963.g.

2.1. Razvoj i izgradnja Splita – 88 fotografija, 1938. - 1963.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
215.	2.1.1.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, fasada sk.
216.	2.1.2.	Foto Hollywood, A Borović, Split I	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, fasada sk.
217.	2.1.3.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, detalj
218.	2.1.4.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, unutrašnjost
219.	2.1.5.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Banske palača, radovi/radnici
220.	2.1.6.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, radovi
221.	2.1.7.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, radovi
222.	2.1.8.	Foto Hollywood, A Borović, Split .	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, unutrašnjost
223.	2.1.9.	Foto Hollywood,	1938.	Split	17,6 x 23,8 cm	Pozitiv sepia	Izgradnja Banske palače, unutrašnjost

		A Borović, Split	- 1940.		bij. uski obrub	foto papir	
224.	2.1.10.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, fasada
225.	2.1.11.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, unutrašnjost
226.	2.1.12.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, fasada
227.	2.1.13.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, unutrašnjost
228.	2.1.14.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, ploča
229.	2.1.15.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, krov/pogled
230.	2.1.16.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, krov (radnici)
231.	2.1.17.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, fasada
232.	2.1.18.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, radovi na fasadi
233.	2.1.19.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv sepia foto papir	Izgradnja Banske palače, Obala kneza Branimira, more.
234.	2.1.20.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,9 x 24 cm bij. širi obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Banske palače, krov/pogled
235.	2.1.21.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,9 x 24 cm bij. širi obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Banske palače, krov
236.	2.1.22.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,9 x 24 cm bij. širi obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Banske palače, krov
237.	2.1.23.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,9 x 24 cm bij. širi obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Banske palače, unutrašnjost (interijer)
238.	2.1.24.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,3 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Banske palače, fasada skele
239.	2.1.25.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,7 x 23,8 cm bij. uski obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Banske palače, ploča radnici
240.	2.1.26.	Foto Hollywood,	1938.	Split	17,6 x 24 cm	Pozitiv, c/b	Izgradnja Banske palače,

		A Borović, Split	- 1940.		bij. sr. obrub	foto papir	ploča radnici
241.	2.1.27.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,4 x 23,8 cm bij. sr. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Banske palače, unutrašnjost (interijer)
242.	2.1.28.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,4 x 23,4 cm bij. širi obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Banske palače, unutrašnjost (interijer)
243.	2.1.29.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,4 x 23,8 cm bij. sr. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Banske palače, radovi/radnici
244.	2.1.30.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,5 x 23,8 cm bij. sr. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Banske palače, radovi/kran
245.	2.1.31.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,9 x 24 cm bij. širi obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Banske palače, unutrašnjost (interijer)
246.	2.1.32.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,5 x 24 cm bij. sr. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Banske palače, unutrašnjost (interijer)
247.	2.1.33.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,2 x 23,5 cm bij. uski obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Banske palače, unutrašnjost /interijer)
248.	2.1.34.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,6 x 23,9 cm bij. sr. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Banske palače, krov/pogled
249.	2.1.35.	Foto Hollywood, A Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,9 x 24 cm bij. širi obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Banske palače, ploča, radnici, p/n Marjan
250.	2.1.36.	Foto Hollywood, A. Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,9 x 24,1 cm bij. širi obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Pogled s Banske palače na dio današnje Obale kneza Branimira,
251.	2.1.37.	Foto Hollywood, A. Borović, Split	1938. - 1940.	Split	17,3 x 23,7 cm bij. sr. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Banske palače, radovi, pogled na Split
252.	2.1.38.	Foto Hollywood, A. Borović, Split	1938. - 1940.	Split	18,1 x 24 cm bij. širi obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Pogled na završenu zgradu Banske palače i na Split
253.	2.1.39.	Foto Hollywood, A. Borović, Split	1938. - 1940.	Split	18,1 x 24 cm bij. širi obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Pogled na gotovo završenu zgradu Banske palače (tovar)
254.	2.1.40.	Foto reportaža SINOBAD–SPLIT	1938.	Split	18,1 x 23,9 cm sr. bij. obrub	Pozitiv c/b foto papir	Izgradnja zgrade Banske palače - temelji, vidi se zgrada Jadranske Straže
255.	2.1.41.	Foto reportaža SINOBAD–SPLIT	1938.	Split	18,1 x 23,9 cm sr. bij. obrub	Pozitiv c/b foto papir	Izgradnja zgrade Banske palače temelji pogled iz zraka: more, luka...
256.	2.1.42.	Foto reportaža SINOBAD–SPLIT	1938.	Split	18,1 x 23,9 cm sr. bij. obrub	Pozitiv c/b foto papir	Izgradnja zgrade Banske palače

257.	2.1.43.	Priprema terena za izgradnju Banske palače	1938.	Split	18 x 24,1 cm sr. bij. obrub	Pozitiv c/b foto papir	Nema podataka na poleđini; vidi se Sustipan (?), more, ljudi, par kuća...
258.	2.1.44.	Obnova brodogr. Brodosplit ?	1944.	Split	10,4 x 14,8 cm uski bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Piše samo: 16.10.1944.
259.	2.1.45.	Obnova pazara nakon bombard.	1945. ?	Split	8,2 x 12,3 uski bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Ne piše ništa; istočni dio; vide se stupovi, strojevi, par ljudi okolne zgrade
260.	2.1.46.	Obnova pazara nakon bombard.	1945. ?	Split	8,2 x 12,3 uski bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Ne piše ništa; istočni dio; vide se radovi: stupovi, radnici, okolne zgrade
261.	2.1.47.	Obnova pazara nakon bombard.	1945. ?	Split	8,2 x 12,3 uski bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Ne piše ništa; vide se radovi: stupovi, radnici, stabla ...
262.	2.1.48.	Obnova pazara nakon bombard.	1945. ?	Split	8,2 x 12,3 uski bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Ne piše ništa; centralni dio vide se radovi: strojevi, radnici, prolaznici...
263.	2.1.49.	Obnova pazara nakon bombard.	1945. ?	Split	8,2 x 12,3 uski bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Ne piše ništa; jugozapadni dio (?); vide se: radovi, ljudi, zgrade, materijal...
264.	2.1.50.	Obnova pazara nakon bombard.	1945. ?	Split	8,2 x 12,3 uski bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Ne piše ništa; na slici se vide zgrade, stabla, razrušeni materijal (?)...
265.	2.1.51.	Obnova pazara nakon bombard.	1945. ?	Split	8,2 x 12,3 uski bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Ne piše ništa; na slici se vide zgrade, stabla, razrušeni materijal (?)...
266.	2.1.52.	Izgradnja sjeverne luke Split	1957.	Split	12,6 x 17,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja sjeverne luke – Split, 1957.g.; oštećen je lijevi donji kut .
267.	2.1.53.	Gradnja pristaništa Matejuška	1957.	Split	10,3 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Pomorska privreda; Split: Gradnja pristaništa Matejuška, 1957.g.; Dom i bašta JNA, Banska pal., Sustipan, ljudi...
268.	2.1.54.	Izgradnja sjeverne luke Split	1957.	Split	9,6 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Izgradnja Sjeverne luke Split, 1957.; gradilište, luka...
269.	2.1.55.	Početak izgradnje škole za učenike u privredi	1957.	Split ?	12,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	Početak radova na gradnji zgrade škole učenika u privredi, 18.4.1957.g.
270.	2.1.56.	Izgradnja svjetionika	1957.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Pomorska Privreda; Split, izgradnja svjetionika, 1957.
271.	2.1.57.	Brodogradilište Split	1957.	Split	10,6 x 16,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Pomorska privreda; Brodogradilište Split, 1957.
272.	2.1.58.	Kanalizacija	1957.	Split	10,6 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b	Razvoj Splita

						foto papir	<i>Kanalizacija, 1957.g.</i>
273.	2.1.59.	Radovi u ul. Prvoboraca	1957.	Split	13,1 x 18,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Početak radova na zgradi u ul. Prvoboraca, 1957.g.</i>
274.	2.1.60.	Pripreme za izgradnju	1957.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Pripreme za izgradnju stambene zgrade, 1957.g.</i>
275.	2.1.61.	Izgradnja zgrade u Balkanskoj ul.	1957.	Split	12,8 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Izgradnja stambene zgrade – Balkanska ul., 1957.g.</i>
276.	2.1.62.	Beogradska ul tj. Bregovita danas	1957.	Split	12,9 x 16,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; detalj – Beogradska ul., 1957.</i>
277.	2.1.63.	Obala uz željezničku stanicu	1957.	Split	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split, obala uz željezničku stanicu, 1957.; ljudi, palme...</i>
278.	2.1.64.	Kanalizacija, iskapanje kanala	1958.	Split	12,5 x 17,3 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Komunalni radovi – kanalizacija, 1958.g.</i>
279.	2.1.65.	Bačvice, radovi	1958.	Split	13 x 15,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Kom. radovi na kupalištu Bačvice, 1958.g.</i>
280.	2.1.66.	Sjeverna luka	1958.	Split	11,5 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Pom. Privreda; Izgradnja splitske Sjeverne Luke, 1958.g.</i>
281.	2.1.67.	Ul Domovinskog rata	1958.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Ul. Žrtava fašizma, 1958. (sijeku se stabla na solinskoj cesti)</i>
282.	2.1.68.	Predgrađe Splita	1958.	Split	12,9 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split, Predgrađe - sjeveroistočno, 1958.g.</i>
283.	2.1.69.	Radovi na ambulanti	1958.	Split	10 x 15 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Nova ambulanta u gradu; Manuš i Dobri; 1958.g.</i>
284.	2.1.70.	Izgradnja svjetionika	1958.	Split	12,8 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Izgradnja svjetionika u Splitu, 1958.g.; Katalinko</i>
285.	2.1.71.	Asfaltiranje dan. Bregovite ulice	1958.	Split	13,1 x 16,4 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Asfaltiranje Beogradske ul., 1958.</i>
286.	2.1.72.	Novogradnja	1958.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split danas; Novogradnja, 1958.g. zgrada, skele</i>
287.	2.1.73.	Novogradnja	1958.	Split	11,5 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split – Novogradnja, 1958.g.;</i>
288.	2.1.74.	Gradilište	1958.	Split	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Na gradilištu, 1958.g.</i>
289.	2.1.75.	Gradilište	1958.	Split	12,8 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b	<i>Razvoj Splita; Na gradilištu, 1958.g.</i>

						foto papir	
290.	2.1.76.	Izgradnja možda današnje Obale kneza Domagoja	1958.	Split	12,8 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir donji b. rub	<i>Razvoj Splita; Izgradnja Ablanskog (?) puta, 1958. Obala bratstva i jedinstva ? u planu... kao ugostitelj.</i>
291.	2.1.77.	Gradilište Bačvice (?)	1958.	Split	12,9 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Gradilište, 1958.g.</i>
292.	2.1.78.	Novogradnja gdje - ?	1958.	Split	9,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Novogradnja – privitak, 1958.</i>
293.	2.1.79.	Razvoj Splita	1958.	Split	13 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Čas odmora na komunalnim radovima</i>
294.	2.1.80.	Razvoj Splita	1958.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Komunalni radovi (ispod); 1958.g.</i>
295.	2.1.81.	Fasada, skela;	1958.	Split	13 x 16,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Stambena zgrada u ul. Prvoboraca</i>
296.	2.1.82.	Kanalizacija Obala	1958.	Split	13 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Komunalni radovi – kanalizacija, obala</i>
297.	2.1.83.	Izmjena električnih kablova	1958.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Izmjena električnih kablova;</i>
298.	2.1.84.	Izmjena električnih kablova	1958.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Izmjena električnih kablova;</i>
299.	2.1.85.	Rezalište "Brodospas"	1958.	Split	13,1 x 18,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Pomorska Privreda; Rezalište "Brodospasa"; 1958.g.</i>
300.	2.1.86.	Sjeverna luka Split	1958.	Split	13 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Pomorska privreda; Sjeverna luka Split, 1958.g. Tomaš</i>
301.	2.1.87.	Izgradnja hotela "Marjan"	1963. ?	Split	10,5 x 15 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka; hotel Marjan iz ul. Dražanac
302.	2.1.88.	Izgradnja hotela "Marjan"	1963. ?	Split	10,5 x 15 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka; hotel Marjan iz ul. Dražanac

2.2. Razrušeni Split (bombardiranje grada i rušenje kuća) – 20 fotografija, 1944. - 1958.g.

Dana 3. lipnja 1944. godine Split je teško stradao u savezničkom bombardiranju. Tom prilikom srušeni su cijeli dijelovi grada, a najteže je stradala gradska luka, predgrađe Lučac, područje Pazara i brodogradilište.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
303.	2.2.1.	Bombardiranje srušena kuća	1944.	Split	18 x 23,8 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Strahote bombardiranja zgrade bivša Tripol? na trgu Oktobarske revolucije</i>
304.	2.2.2.	Bombardiranje srušena kuća	1944.	Split	18 x 23,8 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Ovo je okupator ostavio u Splitu 1944. g.</i>
305.	2.2.3.	Bombardiranje srušen predio grada	1944.	Split	18 x 23,8 cm dolje obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini ništa ne piše
306.	2.2.4.	Bombardiranje srušeno skladište	1944.	Split	18 x 23,8 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>Luka i javna skladišta 1944.g.</i>
307.	2.2.5.	Bombardiranje srušene zgrade	1944.	Split	18 x 23,8 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Ruševine u ulici Rade Končara</i>
308.	2.2.6.	Bombardiranje srušeno skladište	1944.	Split	18 x 23,8 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini ništa ne piše
309.	2.2.7.	Rušenje neke kuće/objekta ?	1957. ?	Split	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Na poledini samo logo Agfa i br. 1 rušenje kuće uz zid Dioklecijanove palače
310.	2.2.8.	Rušenje neke kuće/objekta ?	1957. ?	Split	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Na poledini samo logo Agfa i br. 2 rušenje kuće uz zid Dioklecijanove palače
311.	2.2.9.	Rušenje neke kuće/objekta ?	1957. ?	Split	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Na poledini samo logo Agfa i br. 3 rušenje kuće uz zid Dioklecijanove palače

312.	2.2.10.	Rušenje neke kuće/objekta ?	1957. ?	Split	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Na poledini samo logo Agfa i br. 4 rušenje kuće uz zid Dioklecijanove palače
313.	2.2.11.	Rušenje neke kuće/objekta ?	1957. ?	Split	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Na poledini samo logo Agfa i br. 5 rušenje kuće uz zid Dioklecijanove palače
314.	2.2.12.	Rušenje neke kuće/objekta ?	1957. ?	Split	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Na poledini samo logo Agfa i br. 6 rušenje kuće uz zid Dioklecijanove palače
315.	2.2.13.	Rušenje neke kuće/objekta ?	1957. ?	Split	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Na poledini samo logo Agfa i br. 7 rušenje kuće uz zid Dioklecijanove palače
316.	2.2.14.	Rušenje neke kuće/objekta ?	1957. ?	Split	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Na poledini samo logo Agfa i br. 8 rušenje kuće uz zid Dioklecijanove palače
317.	2.2.15.	Rušenje neke kuće/objekta ?	1957. ?	Split	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Na poledini samo logo Agfa i br. 9 rušenje kuće uz zid Dioklecijanove palače
318.	2.2.16.	Rušenje neke kuće/objekta ?	1957. ?	Split	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Na poledini samo logo Agfa i br. 10 rušenje kuće uz zid Dioklecijanove palače
319.	2.2.17.	Rušenje neke kuće/objekta ?	1957. ?	Split	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Razglednica c/b, karton	Na poledini samo logo Agfa i br. 10 rušenje kuće uz zid Dioklecijanove palače
320.	2.2.18.	Rušenje zgrada u Hrvojevoj ul.	1957.	Split	12,9 x 17,9cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Rušenje starih zgrada uz zid Dioklecijanove palače, Hrvojeva ul.</i>
321.	2.2.19.	Rušenje baraka	1957.	Split	10,7 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Rušenje baraka na Radničkom šetalištu</i>
322.	2.2.20.	Manuš	1958.	Split	13,1 x 17,9cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split – detalj s Manuša; 1958.g.</i>

2.3. Dijelovi grada Splita (detalji, arhitektura, urbanizam) – 100 fotografija - početak 20.st (?) - 1958.g. (možda 1960-te g.)

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poleđini
323.	2.3.1.	Južna strana Marjana - agave, ljudi	? poč.20.st.	Split	8,3 x 11,1 cm	Pozitiv, c/b tanki papir	XII/18, pečat Arhiva grada Splita, NRH; piše: <i>Sv. Jere i agave</i>
324.	2.3.2.	Južna strana Marjana, čovjek, agave	? poč.20.st.	Split	8,3 x 11,1 cm	Pozitiv, c/b tanki papir	Fond 24, pečat Arhiva grada Splita, NRH; piše: <i>Sv. Jere i agave</i>
325.	2.3.3.	Riva, palme, ljudi, automobili	? 20./30.g.?	Split	12,6 x 17,8 cm bij. sr. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Riva – tek posađene palme (?), ljudi, auti...
326.	2.3.4.	Kuća Čulić	1931.	Split	8,2 x 13 cm bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Lav Horvat, kuća Čulić u Splitu, 1931.; arhitektura</i>
326.a	2.3.5.	Sudski zatvor sv. Roko; Foto sekcija „Slobodne Dalmacije”	? 1941.-1943.	Split	10,8 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Rešetke na zatvoru sv. Roka u Splitu (?); pečat -Historijski arhiv Split; pečat-Foto sekcija Slobodne Dalmacije;</i>
326.b	2.3.6.	Sudski zatvor sv. Roko; Foto sekcija „Slobodne Dalmacije”	? 1941.-1943.	Split	9,7 x 17,2 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Zid u zatvoru sv. Roko poprskan krvlju zatvorenika nakon mučenja (?); pečat-Historijski arhiv Split</i>
327.	2.3.7.	Ljetno kino Jadran	1951.g	Split	17,9 X 24 cm bij. sr. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Arh. Vuko Bombardelli, Kino Jadran, ljetna bašta;1951.srušeno1956.;Mogućnosti</i>
328.	2.3.8.	Stadion SK Split	1953.	Split	10,7 x 20,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Arhitektura; V. Bombardelli, stadion SK Split, 1953.</i>
329.	2.3.9.	Stamb. zgrada V.	1955.	Split	17,9 x 23,9 cm	Pozitiv, c/b	<i>Arh., V. Bombardelli,</i>

		Bombardellija			bij. sr. obrub	foro papir	<i>stambena zgrada, 1955.g.</i>
330.	2.3.10.	Srebrna vrata pogled s Peristila	1950-tih ?	Split	8,9 x 14 cm bij. sr. obrub	Razglednica c/b, karton	Na poledini ne piše ništa osim loga "Agfa"
331.	2.3.11.	Istočni zid Dioklecijanova p., Srebrna vrata	1950-tih ?	Split	8,9 x 14 cm bij. sr. obrub	Razglednica c/b, karton	Na poledini ne piše ništa osim loga "Agfa"; br. 11
332.	2.3.12.	Dio istočnog zida Srebrna vrata	1950-tih ?	Split	8,9 x 14 cm bij. sr. obrub	Razglednica c/b, karton	Na poledini ne piše ništa osim loga "Agfa"; br. 13
333.	2.3.13.	Istočni zid Diokl. p., Srebrna vrata	1950-tih ?	Split	8,9 x 14 cm bij. sr. obrub	Razglednica c/b, karton	Na poledini ne piše ništa osim loga "Agfa";br. 15
334.	2.3.14.	Zvonik Sv. Duje od Srebrnih vrata	1950-tih ?	Split	8,9 x 13,9 cm bij. sr. obrub	Razglednica sepia, karton	Na poledini ne piše ništa osim loga "Agfa"
335.	2.3.15.	Sjev. zid dio. palače, Muzej revol., livada	1950-tih ?	Split	8,9 x 13,9 cm bij. sr. obrub	Pozitiv, sepia, karton	Na poledini nema nikakvih podataka
336.	2.3.16.	Nekakva zgrada neuredan okoliš	sr. 20.st 1939.-75.	Split	9 x 12 cm bij. sr. obrub	Pozitiv, c/b karton	Okrugli pečat sa zvijezdom Uredništvo SD;izgradnja bolnice KBC Firule ?
337.	2.3.17.	Izgradnja zgrade"Općine"?,(Domov. rata)	? sr. 20.st	Split	13 x 17,9 cm bij. širi obrub	Pozitiv, sepia karton	Zgrada Ureda drž. uprave u SD županiji, Mat. Ured...;zgrada "Općine"
338.	2.3.18.	Izgradnja zgrade"Općine"?,(Domov. rata)	? sr. 20.st	Split	8,9 x 13,9 cm bij. sr./š. obrub	Pozitiv, sepia karton	Zgrada Ureda drž. uprave u SD županiji, Mat. Ured...;zgrada "Općine"
339.	2.3.19.	Zgrada, ljudi	50-tih ?	Split	8,8 x 13,6 cm	Pozitiv, c/b	<i>Split, Na terenu, Radničko šetalište</i>
340.	2.3.20.	Detalj Vestibula	1957.	Split	12,9 x 17,2 cm	Pozitiv, c/b karton	Iza samo pravokutni pečat Arhiva grada Splita, 28.10.1957.;
341.	2.3.21.	Maketa regulacije područja uz ul. Žrtava fašizma	1957.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b tanki papir	<i>Arhitektura; Split - maketa urbanističkog Rješenja kod N.6 Solinska cesta (projekt Urbanističkog biroa)</i>
342.	2.3.22.	U Mažuranićevoj ulici (grad.)	?	Split	6,1 x 8,5 cm donji širi obrub	Pozitiv, c(b) foto papir	<i>Pogled na gradilište, Mažuranićeva 2</i>
343.	2.3.23.	Crtež / skica	1957.	Split	13 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto	Nema podataka osim datuma: <i>25.10.1957.</i>
344.	2.3.24.	Sjeverni dio Splita	1957.	Split	7,4 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split, Panorama – sjeverni dio, 1957.</i>
345.	2.3.25.	Kamena kuća – Veli	1957.	Split	12 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b	<i>Za kameru po gradu ?... u sklopu</i>

		varoš			uski bij. obrub	foto papir	<i>gradskog muzeja (?); Split, Veli varoš</i>
346.	2.3.26.	Pazar . Nakupova tržnica	1957.	Split	11,9 x 17,1 cm	Pozitiv, c/b tanki papir	<i>Život u privredi; Nakupova radnja na Pazaru</i>
347.	2.3.27.	Pošta	1957.	Split	11,8 x 17,2 cm desno š.obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Split; "Pošta, telegraf, telefon (PTT); 1957.</i>
348.	2.3.28.	Pošta	1957.	Split	11,8 x 17,6 cm desno š.obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Pošta u Splitu, detalj; 1957.</i>
349.	2.3.29.	Luka	1957.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Po. privreda; Split – luka; 1957.</i>
350.	2.3.30.	Križanje današnje Poljane V.Klaića /Sinjske	1957.	Split	11 x 12,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Split; Kod zgrade "Croatia", vidi se zgrada na uglu i bedem pored:</i>
351.	2.3.31.	Kliška ul.	1957.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split; Kliška ul.; 1957.g.</i>
352.	2.3.32.	Grgur Ninski u Splitu	1957.	Split	12,7 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Meštrović: Grgur Ninski u Splitu, Perivoj; 1957.</i>
353.	2.3.33.	Predio Brda	1958.	Split	11 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split; Predio Brda; više istih dvojnih kućica</i>
354.	2.3.34.	Ul. Žrtava fašizma	1958.	Split	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split; Ul. Žrtava fašizma ljudi, zgrada, ograda...</i>
355.	2.3.35.	Split - Obala	1958.	Split	10,6 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split danas; Split – obala; zvonik sv. Duje...</i>
356.	2.3.36.	Zapadna obala	1958.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split; Zapadna obala; 1958.; klupa, drvored...</i>
357.	2.3.37.	Brodogradilište Split	1958.	Split	8,2 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Pomor. Privreda; Brodogradilište Split, 1958.</i>
358.	2.3.38.	Na pristaništu	1958.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Pom. Privreda; Na pristaništu; 1958.</i>
359.	2.3.39.	Motiv u centru grada Split	1958.	Split	12,6 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split danas; motiv u gradu; 1958.</i>
360.	2.3.40.	Motiv u centru grada (ista foto. kao prethodna)	1958.	Split	12,6 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split, U centru grada; Stanovnici širine u Martinskoj ul. traže da se taj predio poploči jer za vrijeme kiša se stvara na tom mjestu blato.Mesari tu sklanjaju svoja kolica pa dolaze muhe...</i>

361.	2.3.41.	Motiv grada (kraj St. Placa?)	1958.	Split	6,1 x 8,7 cm širi obr. dolje	Pozitiv, c/b foto papir	Dvoje ljudi na motoru, iza njih zgrade (centar?)
362.	2.3.42.	Motiv grada (kraj Starog Placa?)	1958.	Split	6,1 x 8,7 cm širi obr. dolje	Pozitiv, c/b foto papir	Dvoje ljudi na motoru, iza njih zgrade (centar?)
363.	2.3.43.	Stambena zgrada na poč. Radničkog šet.	1958.	Split	8,9 x 12,8 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Razvoj Splita; zgrada na početku rad. Šet. Split</i>
364.	2.3.44.	Okoliš željezničke stanice u Splitu	1958.	Split	13 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split; Predio oko željezničke stanice u Gradu. 1958.</i>
365.	2.3.45.	Obala, restoran	1958.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Split, Obala; dio Rive – bivši mliječni restoran;</i>
366.	2.3.46.	ul. sv. Ivana	1958.	Split	7 x 18 cm, bij. obrub sa str.	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split; ul. sv. Ivana, 1958.</i>
367.	2.3.47.	Tržnica cvijeća	1958.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split; Tržnica cvijeća (Srebrna vrata); 1958.</i>
368.	2.3.48.	Zgrada Kineziološkog fakulteta (DIF) Split?	1958.	Split	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Stara zgrada KIF Split (DIF) u Teslovoj ul. ?
369.	2.3.49.	4 putokaza na jednom stupu	1958.	Split	12,7 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Raskršće u ul. I. L. Ribara (bivši naziv), 1958.g.</i>
370.	2.3.50.	Oglasni stup	1958.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Oglasni stup DOZ-a, Split</i>
371.	2.3.51.	Marjan, prvi vrh – ljudi, restoran	1958.	Split	13,2 x 13,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Prvi vrh na Marjanu, ljudi za stolom, restoran
372.	2.3.52.	2 deve u ZOO-u	1958.	Split	13,2 x ,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Zoološki vrt – deve, Marjan, 1957./1958.</i>
373.	2.3.53.	Konj s tovarom – 2 čovjeka	1958.	Split	13,1 x 15,7 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Put Zoološkog muzeja – donos hrane, 1958.g.</i>
374.	2.3.54.	Zgrade, Split	1958.	Split	9 x 13,9 cm obrub širi dolje	Pozitiv, c/b karton	<i>Split, januara 1958.; zgrade, stabla...</i>
375.	2.3.55.	Zgrade, Split ista prethodna	1958.	Split	9 x 13,9 cm obrub širi dolje	Pozitiv, c/b karton	<i>Split, januara 1958.; zgrade, stabla...</i>
376.	2.3.56.	Zgrada na Radničkom šetalištu	1958.	Split	8,9 x 14 cm obrub širi dolje	Pozitiv, c/b karton	<i>Split, januara 1958., zgrada na Radničkom šetalištu; danas Gundulićeva</i>
377.	2.3.57.	Novogradnja u Smodlakinoj	1958.	Split	13, 1 x 14 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/XII – Split danas, Novogradnja Smodlakina ul., 1958.današnja Držićeva ul.</i>

378.	2.3.58.	Zgrade Manuš	1958.	Split	12,8 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Split, Manuš, 1958.g.</i>
379.	2.3.59.	Novogradnja Radničko šetalište	1958.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/13 Split danas; Novogradnja Radničko šet., 1958., Split; današnja Gundulićeva</i>
380.	2.3.60.	Radničko šetalište	1958.	Split	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split danas – Radničko šetalište, 1958.g. - današnja Gundulićeva</i>
381.	2.3.61.	Crkva Gospe od zdravlja	1958.	Split	12,6 x 15,2 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split danas – crkva na Dobrom, 1958.g. (Gospe od zdravlja)</i>
382.	2.3.62.	Motiv sa Zente	1958.	Split	12,7 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split danas – Zenta – Split, 1958.g. (Motiv sa Zente)</i>
383.	2.3.63.	Dio Splita	1958.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Predio Splita - Manuš (?), 1958.</i>
384.	2.3.64.	Manuš	1958.	Split	12,9 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Split – Manuš, 1958.</i>
385.	2.3.65.	Kninska ulica	1958.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Razvoj Splita; Kninska ulica, 1958.</i>
386.	2.3.66.	Nacrt/kompozicija Zapadne obale	1958.	Split	13,1 x 17,6 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Kompozicija Zapadne obale; arhitekt Pjer Mudnić, 1958.</i>
387.	2.3.67.	Skica buduće Zapadne obale	1958.	Split	13,1 x 17,8 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>P. Mudnić, arh.; Skica buduće Zapadne obale, 1958.</i>
388.	2.3.68.	Maketa Zapadne obale	1958.	Split	8,2 x 20,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Maketa buduće Zapadne obale, pogled iz zraka; 1958.</i>
389.	2.3.69.	Maketa Zapadne obale	1958.	Split	6,5 x 17,8 cm strelice na slici	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Maketa za buduću obalu Splita – zapad, 1958.g.</i>
390.	2.3.70.	Zvonik sv. Duje (zid u izgradnji)	?	Split	13,3 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Nema podataka; kao da je dvostruka razglednica</i>
391.	2.3.71.	Svod Vestibula Zvonik sv. Duje	?	Split	13,9 x 20,2 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Svod Vestibula; Arhiv grada Splita; Matica Hrvatska</i>
392.	2.3.72.	Crtež podruma Dioklec. palače	poč. 60-tih ?	Split	13,5 x 19,4 cm nazubl. obrub	Crtež, c/b karton	<i>Rekonstrukcija centralne podrumске dvorane; Arhiv grada Splita; Matica Hrv.</i>
393.	2.3.73.	Podrumi Dioklecijanove palače	1963.?	Split	14 x 20,3 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Očišćena podrumска dvorana; Arhiv grada Splita; Matica Hrvatska</i>
394.	2.3.74.	Pogled na istočnu	?	Split	8 x 12,1 cm	Razglednica	<i>Nema podataka osim olovkom</i>

		obalu, Lučka kapetanija			uski bij. obrub	c/b, karton	napisan br. 27
395.	2.3.75.	Riva, palme ...	?	Split	13 x 17,9 cm donji b. obrub	Pozitiv, sepia, karton	Palme, klupe, valovi zapljuskuju obalu, Lučka kapetanija...
396.	2.3.76.	Riva, palme, valovi, brodovi...	?	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, sepia, karton	3 palme. 2 prolaznice, brodovi, klupe, valovi zapljuskuju Rivu
397.	2.3.77.	Most Bačvice kraj Katalinića briga	?	Split	13 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, sepia, karton	Most, prolaznici, ispod željeznička pruga, kuće...
398.	2.3.78.	Predio Splita ? možda Manuš	?	Split ?	7,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	2 prolaznice, kuće, baraka, stabla, drvena ograda
399.	2.3.79.	Pogled s mora na Sustipan i more	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; samo olovkom 3
400.	2.3.80.	Pogled s mora na Sustipan i more	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; samo olovkom 4
401.	2.3.81.	Pogled s mora na Split i Dioklecijanovu palaču	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; samo olovkom 5
402.	2.3.82.	Pogled s mora na Banovinu i okolo	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; samo olovkom 6
403.	2.3.83.	Pogled s mora na trajektnu luku	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; samo olovkom 7
404.	2.3.84.	Pogled s mora na Banovinu i Marjan	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; samo olovkom 8
405.	2.3.85.	Pogled s mora na dio Sustipana	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka;
406.	2.3.86.	Pogled s mora na Sustipan i bazen	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; samo olovkom 10
407.	2.3.87.	Pogled s mora na Banovinu i Sustipan	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; samo olovkom 11
408.	2.3.88.	Pogled s mora na Sustipan, more, brod	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; samo olovkom 12
409.	2.3.89.	Pogled s mora na dio put Ježinca	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; samo olovkom 13
410.	2.3.90.	Pogled s mora na Banovinu, Marjan...	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; samo olovkom 17
411.	2.3.91.	Pogled od splitskih	?	Split	8,9 x 14 cm	Pozitiv, sepia	Nema nikakvih podataka;

		vrata put Splita	sr. 20.st.		sred. bij. obrub	karton/razgl.	samo olovkom 18
412.	2.3.92.	Pogled prema Katalinića brigu	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; samo olovkom 35
413.	2.3.93.	Dio Splita, Bače? brod, kuće, more	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; samo olovkom 37
414.	2.3.94.	Dio Splita – brod kuće, Bačvice?	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; samo olovkom 38
415.	2.3.95.	Dio Splita – brod kuće, Bačvice?	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; samo olovkom 39
416.	2.3.96.	Dio Splita – lučica, Firule (?)	? sr. 20.st.	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; samo olovkom 40
417.	2.3.97.	Split; pogled sa zap. prema istoč. obali	?	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka, oblačno nebo;
418.	2.3.98.	Split; pogled sa zap. prema istoč. obali	?	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Ista slika kao prethodna nema pod.,oblačno nebo
419.	2.3.99.	Sa zap.ob pogled na Gusar, Rivu...	?	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; Lučka kapetanija...
420.	2.3.100.	Sa zap obale pogled na Gusar,Rivu...	?	Split	8,9 x 14 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema pod.; ista kao prethodna

2.4. Izgradnja Splita – bez ikakvih podataka (nema lokacije, godine, fotografa...) - 41 fotografija, 1946. - 1951.g. (?)

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
421.	2.4.1.	Izgradnja objekta, ceste... bolnica? Firule	1947.?	Split ?	8,9 x 13,9 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema podataka; "Agfa"; kuće, ljudi, radovi...
422.	2.4.2.	Izgradnja objekta., ceste... bolnica? Firule	1947.?	Split ?	8,9 x 13,9 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema podataka; "Agfa"; kuće, ljudi, radovi...
423.	2.4.3.	Izgradnja objekta., ceste... bolnica? Firule	1947.?	Split ?	8,9 x 13,9 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema podataka; "Agfa"; kuće, zid, čovjek...
424.	2.4.4.	Izgradnja objekta, ceste... bolnica? Firule	1947.?	Split ?	8,9 x 13,9 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema podataka; "Agfa"; zid, kuće, radovi...
425.	2.4.5.	Izgradnja ceste ? možda uz bolnicu Firule	1947. ?	Split ?	8,9 x 13,9 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	II/46.; "Agfa"; radnici, zid, radovi...
426.	2.4.6.	Izgradnja nekog predjela Splita ?	1946.?	Split ?	8,9 x 13,9 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema podataka; "Agfa"; ljudi, kuće, zidovi...
427.	2.4.7.	Izgradnja nekog predjela Splita ?	1946.?	Split ?	8,9 x 13,9 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema podataka; "Agfa"; ljudi, kuće, zidovi...
428.	2.4.8.	Radovi na nekom zidu, ljudi sjede	1946.?	Split ?	8,8 x 12,6 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b, foto papir	Nema podataka; izgradnja nekog zida...
429.	2.4.9.	Radovi na nekom		Split	8,8 x 12,6 cm	Pozitiv, c/b,	Nema podataka; zid u

		zidu, ljudi rade...	1946.?	?	sred. bij. obrub	foto papir	izgradnji, radnici, more..
430.	2.4.10.	Izgradnja zida, građ. materijal...	1946.?	Split ?	8,8 x 12,6 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b, foto papir	Zid u izgradnji, u daljini stabla, kuće, nebo...
431.	2.4.11.	Zid u izgradnji uz objekt Bolnica ?	1947.?	Split ?	8,8 x 12,6 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b, foto papir	Izgradnja zida kraj nekog objekta - bolnica ?
432.	2.4.12.	Izgradnja zida, građ. materijal...	1946.?	Split ?	8,8 x 12,6 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b, foto papir	Zid, građevinski materijal, iza kuće, stabla, voćnjak ?...
433.	2.4.13.	Izgradnja zida, građ. materijal...	1946.?	Split ?	8,8 x 12,6 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b, foto papir	Kameni zid, polja, kuće, stabla, okoliš, građ. mat.
434.	2.4.14.	Nekakvi radovi, zid, građ. materijal	1946.?	Split ?	8,8 x 12,6 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b, foto papir	Nema podataka; vide se samo nekakvi radovi...
435.	2.4.15.	Radovi, ljudi, stabla, kuće...	1946.?	Split ?	8,8 x 12,6 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b, foto papir	Nema podataka; ljudi, radovi, kameni zid...
436.	2.4.16.	Kameni zid, građevinski materijal, kuće...	1946.?	Split ?	8,8 x 12,6 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b, foto papir	Nema podataka; radovi na kamenom zidu, mater.
437.	2.4.17.	Radovi na zidu i okolišu bolnice ?	1947.?	Split ?	8,8 x 12,6 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b, foto papir	II/46.; izgrađeni objekt, kameni zid u izgradnji...
438.	2.4.18.	Možda nekakva ventilacija ili sl.?	1951.?	Split ?	10,2 x 14,7 cm sr. naz. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poleđini olovkom piše: <i>Milesi, 1951.</i>
439.	2.4.19.	Radovi na podu (daske), radnici	1951.?	Split ?	10,2 x 14,7 cm sr. naz. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka, možda kao slika br. 437
440.	2.4.20.	Radovi na pročelju palače Milesi?	1951.?	Split ?	10,2 x 14,7 cm sr. naz. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka, možda kao slika br. 437
441.	2.4.21.	Radovi na stropu palače Milesi ?	1951.?	Split ?	10,2 x 14,7 cm sr. naz. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka, možda kao slika br. 437
442.	2.4.22.	Izgradnja trajektne luke ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; radnici, radovi, Split, Marjan...
443.	2.4.23.	Izgradnja trajektne luke ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Radovi (željezni stupovi) radnici, more...
444.	2.4.24.	Izgradnja trajektne luke ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Radovi (konstrukcijski stupovi...), dizalica, bačve...
445.	2.4.25.	Izgradnja trajektne luke ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Radovi, stupovi, kamion, kameni zid...
446.	2.4.26.	Izgradnja trajektne	?	Split	6 x 8,5 cm	Pozitiv, c/b	Radovi na izgradnji

		luke ?		?	krem na obrub	karton	trajektne luke
447.	2.4.27.	Izgradnja trajektne luke ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Radovi – nekakve željezne konstrukcije
448.	2.4.28.	Izgradnja trajektne luke ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Radovi na izgradnji traj. Luke – betonski stupovi
449.	2.4.29.	Izgradnja trajektne luke ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Radovi na izgradnji traj. Luke – betonski stupovi..
450.	2.4.39.	Izgradnja trajektne luke ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Radovi i građevinski materijal na izgradnji trajektne luke ?
451.	2.4.31.	Izgradnja trajektne luke ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Radovi na traj. Luci – betonski stupovi...
452.	2.4.32.	Izgradnja trajektne luke ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Radovi, stupovi, konstrukcije, miješalice...
453.	2.4.33.	Izgradnja trajektne luke ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Radovi na izgradnji Trajektne luke – konstrukcije ?
454.	2.4.34.	Izgradnja trajektne luke ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Gradilište – radnici, radovi, građevinski materijal...
455.	2.4.35.	Izgradnja trajektne luke ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Gradilište s opremom, u pozadini Marjan
456.	2.4.36.	Izgradnja trajektne luke ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Radovi na trajektnoj luci – željezne konstrukcije...
457.	2.4.37.	Izgradnja trajektne luke ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Radovi na trajektnoj Luci – betonski stupovi, željezna konstrukcija
458.	2.4.38.	Izgradnja trajektne luke ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Radovi na izgradnji trajektne luke – građevinski materijal
459.	2.4.39.	Izgradnja pazara (gradska tržnica) ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nekakvi radovi – možda izgradnja tržnice - pazar
460.	2.4.40.	Izgradnja pazara (gradska tržnica) ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nekakvi radovi – možda izgradnja tržnice - pazar
461.	2.4.41.	Izgradnja pazara (gradska tržnica) ?	?	Split ?	6 x 8,5 cm krem na. obrub	Pozitiv, c/b karton	Izgradnja tržnice (?) – pazar; ljudi, kameni stolovi

3. Drugi gradovi i mjesta – 180 fotografija, 1909. - 1986.g.

3.1. Druga mjesta i gradovi u RH – većina fotografija nema godinu (samo 23 fotografije koje idu na početku i dvije na kraju (1986.) imaju podatak o godini 1909. - 1958.) a neke nemaju nikakve podatke – 173 fotografije, 1909. - 1986.g. (AGS – Arhiv grada Splita)

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
462.	3.1.1.	Pogled s mora na Kozjak i Mosor	1909.	Vranjic ?	8,5 x 11,5 cm	Pozitiv, c/b tanki papir	Pečat Arh. grada Splita; XII/18; <i>Vranjic (pogled na Klis, planinu Kozjak i Mosor);</i>
463.	3.1.2.	Slapovi Solinice (Jadro)	1910.	Solin	8,5 x 11,8 cm	Pozitiv, c/b tanki papir	Pečat Arhiva grada Splita; <i>Solin - Slapovi Solinice (Jadra); 5 ljudi i magarac</i>
464.	3.1.3.	Zala draga	1922.	Stara Baška, Krk	8,2 x 10,8 cm	Pozitiv, c/b tanki papir	Pečat Arhiva grada Splita; <i>Zala draga, 22.5.1922. plaža - Stara Baška, Krk</i>
465.	3.1.4.	Slapovi Krke	1925.	Krka ?	8,3 x 11,1 cm	Pozitiv, c/b tanki papir	Pečat Arhiva grada Splita; <i>Slapovi Krke, 30.5.1925.</i>
466.	3.1.5.	Zaseok sela Donji Dolac	1944. ?	Donji Dolac	11,6 x 17,5 cm sr. krem obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Zaseok sela Donji Dolac u kojem su njemačke SS trupe Princ Eugen i ustaše poklali i zapalili 306 nevinih ljudi 26.3.1944.</i>
467.	3.1.6.	Škola u Slavonskom Brodu	1947.	Slavonski Brod	8,8 x 14 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Gradnja osnovne škole u Slavonskom Brodu 1947.</i>
468.	3.1.7.	Novi dom u Vrbanju	1954.	Hvar	9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b	<i>Novi dom u Vrbanju na Hvaru koji nosi ime prvog našeg revolucionara, vođe hvarskih</i>

						karton	<i>pučana u borbi protiv vlastela 1510-1514.g;</i>
469.	3.1.8.	Dvorac Trakošćan	1956.	Trakošćan	8,8 x 13,6 cm	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Kolektivu AGS; Sa izleta u Trakošćan pozdravljamo Vas (potpisi),; 17.6.1956.</i>
470.	3.1.9.	Talionica željeza u Vučipolju	1957.	Vučipolje	8,9 x 11,5 cm nazubl. rub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Otkrivena talionica željeza u Vučipolju, 4.7.1957.</i>
471.	3.1.10.	Centar komune u Makarskoj	1957.	Makarska	8,9 x 12,6 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Budući centar komune Makarska nalazit će se u ovoj zgradi; 1957.g.;</i>
472.	3.1.11.	Metković	1957.	Metković	10,5 x 14,8 cm desni b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Novogradnja u Metkoviću, 1957.g.;</i>
473.	3.1.12.	Sinj	1957.	Sinj	6,1 x 11,6 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Sinj – nove stambene zgrade; 1957.g.;</i>
474.	3.1.13.	Vrtić u Šibeniku	1957.	Šibenik	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Dječji vrtić u Šibeniku; 1.8.1957.g.;</i>
475.	3.1.14.	Vijećnica, Šibenik	1957.	Šibenik	13,1 x 18 cm donji bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Šibenska vijećnica; 11.7.1957.g.</i>
476.	3.1.15.	Vijećnica, Šibenik	1957.	Šibenik	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Šibenik - vijećnica; 11.7.1957.g.</i>
477.	3.1.16.	Šibenska katedrala	1957.	Šibenik	12,6 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Detalj sa portala katedrale Šibenik; 11.7.1957.g.</i>
478.	3.1.17.	Šibenska katedrala	1957.	Šibenik	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Detalj sa portala šibenske katedrale, 11.7.1957.</i>
479.	3.1.18.	Arkade u Šibeniku ?	1957.	Šibenik ?	13,1 x 16,1 cm donji bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Arkade; Jednu kao kamenu radovima? a ostali kao motiv; 11.07.</i>
480.	3.1.19.	Foto Brkan; detalj rake sv. Šimuna	1957.	Zadar	12,8 x 18 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>Zadar; Detalj rake sv. Šimuna XV. st.; Djelo domaćih zadarskih zlatara napravljeno po narudbi Jelene Kotromanić žene ugar. -hrv. kralja Ljudevita Anžuvinca; 9.7.1957.</i>
481.	3.1.20.	Foto Brkan Zadar korske stolice;	1957.	Zadar	12,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>Zadar – korska sjedala u katedrali; 9.7.1957.</i>
482.	3.1.21.	Foto Brkan Zadar raka sv. Šimuna	1957.	Zadar	12,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>Zadar – raka sv. Šimuna; 9.7.1957.</i>
483.	3.1.22.	Trogir	1958.	Trogir	10,4 x 14,8 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>Nedjelja u Trogiru; 1958; ljudi, zvonik trogirske katedrale, kip sv. Ivana...</i>

484.	3.1.23.	Maksimir ?	1958.	Zagreb ?	12,8 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>Split; Maksimir?;; 1958.</i>
485.	3.1.24.	Brač – branje maslina	?	Bol Brač	29,8 x 40 cm	Pozitiv, sepia karton	<i>branje mas. Bol na Braču; Obitelj u berbi maslina – 7 ljudi, maslina, ljestve...</i>
486.	3.1.25.	Brač	?	Brač	29,8 x 40 cm	Pozitiv, sepia karton	<i>ONOD Brač; A670/9 ljudi rade u polju, tovar;</i>
487.	3.1.26.	Špilja Škarin Samograd	?	Mirlović Zagora	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Ulaz u špilju Škarin Samograd zaseok Škaro;</i>
488.	3.1.27.	Vrtača – pećina Škarin Samograd	?	Mirlović Zagora	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Staje? pračovjeka - jedini prilaz dnu vrtače - ulaz u pećinu</i>
489.	3.1.28.	Tvornica vijaka	?	Knin	11,6 x 17,1 cm desno b obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Tvornica vijaka Knin;</i>
490.	3.1.29.	Sučurac	?	Sučurac	11,7 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>Sučurac; Žena u crnini možda na groblju ili nešto slično;</i>
491.	3.1.30.	Sučurac	?	Sučurac	11,7 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>Sučurac; Ljudi pred nekom kućom u 1. planu žena u crnini;</i>
492.	3.1.31.	Izgradnja cementare	? 1.pol. 20.st.	Kaštela sv. Kajo ?	8,4 x 13,7 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Izgradnja tvornice cementa Sv. Kajo? Kaštela</i>
493.	3.1.32.	Izgradnja cementare	?1.pol. 20.st.	Kaštela sv. Kajo ?	8,4 x 13,7 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Izgradnja tvornice cementa Sv. Kajo? Kaštela</i>
494.	3.1.33.	Izgradnja cementare	?1.pol. 20.st.	Kaštela sv. Kajo ?	8,4 x 13,7 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Izgradnja tvornice cementa Sv. Kajo? Kaštela</i>
495.	3.1.34.	Izgradnja cementare	?1.pol. 20.st.	Kaštela sv. Kajo ?	8,4 x 13,7 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Izgradnja tvornice cementa Sv. Kajo? Kaštela</i>
496.	3.1.35.	Izgradnja cementare	?1.pol. 20.st.	Kaštela sv. Kajo?	8,4 x 13,7 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Izgradnja tvornice cementa Sv. Kajo? Kaštela</i>
497.	3.1.36.	Kaštel Sućurac ?	?1.pol. 20.st.	Kaštel Sućurac	8,4 x 13,7 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Pogled na K. Sućurac (?) s mora; crkva, kuće ...</i>
498.	3.1.37.	Kaštel Sućurac ?	?1.pol. 20.st.	Kaštel Sućurac	8,4 x 13,7 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Pogled na K. Sućurac (?) s mora; crkva, kuće...</i>
499.	3.1.38.	Kaštel Sućurac ?	?1.pol. 20.st.	Kaštel Sućurac	8,4 x 13,7 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Pogled na K. Sućurac (?) s mora; crkva, kuće...</i>
500.	3.1.39.	Kaštel Sućurac ?	?1.pol. 20.st.	Kaštel Sućurac	8,4 x 13,7 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Pogled na K. Sućurac (?) s mora; crkva, kuće...</i>

501.	3.1.40.	Barbarinac ? otočić/hrid	?1.pol. 20.st.	Kaštelan- ski zaljev	8,4 x 13,7 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Pogled s mora/jedrilice? - otočić/hrid Barbarinac?
502.	3.1.41.	Glavni trg u Sinju	?sred. 20.st	.Sinj	8,1 x 11,2 cm	Pozitiv, c/b tanki papir	<i>Fond 27; Glavni trg Sinj; puno ljudi na trgu, česma</i>
503.	3.1.42.	Selo - Sinj	?	Sinj	8,9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/27; Sinj, Selo; na slici se vide kamene kuće;</i>
504.	3.1.43.	Selo - Sinj	?	Sinj	8,9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/27; Sinj, Selo; na slici se vide kamene kuće;</i>
505.	3.1.44.	Slapovi Sol(i)nice	?	? Solin	8,6 x 11,6 cm	Pozitiv, c/b tanki papir	<i>Slapovi Solinice; Priroda/okoliš, rijeka, slapovi, 2 čovjeka, mostić, kamena kuća...</i>
506.	3.1.45.	Sol(i)nica kod Solina	?	? Solin	8,6 x 11,6 cm	Pozitiv, c/b tanki papir	<i>Solinica kod Solina; priroda, rijeka, mostić, kuće</i>
507.	3.1.46.	Slapovi Solinice	?	? Solin	8,6 x 11,6 cm	Pozitiv, c/b tanki papir	<i>Slapovi Solinice; Priroda, slapovi, kamene kuće, kamenje, mlin (?)</i>
508.	3.1.47.	Zadružni dom Vinjani	?	Vinjani	9 x 11,8 cm širi kr. obrub	Pozitiv, sepia karton	<i>Zadružni dom Vinjani; Izgradnja zadružnog doma; dom, krov, ljudi ...</i>
509.	3.1.48.	Zadružni dom Vinjani	?	Vinjani	8,6 x 11,4 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	<i>Zadružni dom Vinjani; Izgradnja Zadružnog doma u Vinjanima, ljudi</i>
510.	3.1.49.	Zadružni dom Vinjani	?	Vinjani	8,9 x 12 cm širi kr. obrub	Pozitiv, sepia karton	<i>Zadružni dom Vinjani; Ista kao prethodna ali veće dimenzije slike</i>
511.	3.1.50.	Fotograf Ante Bezinović Makarska	?	Makarska	8,5 x 13,3 cm širi naz. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Pogled u smjeru strelice c; djelomični izgled pročelja općinskog doma prema jugozap- padu, te zakrčene uličice sa jugoistoka</i>
512.	3.1.51.	Fotograf Ante Bezinović, Makarska	?	Makarska	8,5 x 13,3 cm širi naz. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Pogled u smjeru strelice b; smjer jugozapad: djelomični pogled na jugoistočnu fasadu bivšeg općinskog Doma; oštećeni vijenac</i>
513.	3.1.52.	Fotograf Ante Bezinović, Makarska	?	Makarska	8,5 x 13,3 cm širi naz. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Pogled u smjeru strelice b; smjer jugozapad: djelomični pogled na gornji dio jugoistočne fasade Općinskog doma</i>
514.	3.1.53.	Fotograf Ante Bezinović Makarska	?	Makarska	8,5 x 13,3 cm širi naz. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Pogled u smjeru strelice a; smjer sjeverozapad; ulica zakrčena ruševinama</i>
515.	3.1.54.	Fotograf Ante Bezinović, Makarska	?	Makarska	8,5 x 13,3 cm širi naz. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Pogled u smjeru strelice c; pročelje bivšeg općinskog doma prema jugozapadu</i>
516.	3.1.55.	Srebrni vrč	1957.	Trogir	10,2 x 13,3 cm	Pozitiv, c/b	<i>Srebrni vrč iz trogirске katedrale; 4.4.1957.</i>

						tanki papir	
517.	3.1.56.	Kamena kuća Brštanovo	?	Brštanovo	8,9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka – ista foto. kao pod br. 503;
518.	3.1.57.	Kamene kuće okoliš Brštanovo	?	Brštanovo	8,9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; ista foto. kao pod brojem 504,519
519.	3.1.58.	Kamene kuće okoliš Brštanovo	?	Brštanovo	8,9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema pod. ; ista fotografija kao pod br. 504 i 518;
520.	3.1.59.	Zadruga u Brštanovu	?	Brštanovo	8,9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.;na kući natpis: Zemljoradnička nabavno prodajna zadruga, Moseć
521.	3.1.60.	Zadruga u Brštanovu	?	Brštanovo	8,9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.;na kući natpis: Zemljoradnička nabavno prodajna zadruga, Moseć, Brštanovo;ista kao pod br. 520. 522.
522.	3.1.61.	Zadruga u Brštanovu	?	Brštanovo	8,9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; na kući natpis: Zemljoradnička nabavno prodajna zadruga, Moseć, Brštanovo;kao pod br. 520. 521.
523.	3.1.62.	Zadruga u Brštanovu	?	Brštanovo	8,9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton	Samo na poleđini ove f. "XII/27-Sinj, Brštanovo"
524.	3.1.63.	Zadruga u Brštanovu	?	Brštanovo	8,9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; ista fotografija kao pod br. 523 i 525;
525.	3.1.64.	Zadruga u Brštanovu	?	Brštanovo	8,9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; ista fotografija ao pod br. 523 i 524;
526.	3.1.65.	Crkva sv. Jure u Gatima	?	Gata Gradac	7,8 x 10,4 cm	Pozitiv, c/b tanki karton	<i>41; crkva sv. Jure u Gatima na gradcu Poljica; sagrađena 1933.obnovljena 1971.</i>
527.	3.1.66.	Fotograf Tommaso Burato, Zadar; Poljica	?	Poljica	9,7 x 12,4 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b tanki papir	<i>Slika str. 165; Poljica; pod Gradcem u Gatima;</i>
528.	3.1.67.	Mosor, Dubrava	?	Dubrava	8,7 x 11,8 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b tanki papir	<i>Slika strana? S 8;Poljica; Sa područja Mosora u Dubravi; pečat AGS</i>
529.	3.1.68.	Kula Pavić	?	Poljica Dolac D.	7,5 x 11 cm	Pozitiv, c/b tanki papir	<i>Poljica; kula Pavić u Docu Donjem; pečat Arhiva grada Splita</i>
530.	3.1.69.	Podnožje Mosora	?	Dubrava	7,5 x 10,8 cm	Pozitiv, c/b tanki karton	<i>Poljica; Podnožje Mosora od Dubrave; pečat Arhiva grada Splita</i>
531.	3.1.70.	Poljica Donja	?	Dubrava	7,6 x 10,4 cm	Pozitiv, c/b tanki karton	<i>Poljica; Mosor od Dubrave od Poljica Donjih; pečat Arhiva grada Splita</i>
532.	3.1.71.	Jematva	?	kod Splita	8,5 x 11,4 cm	Pozitiv, c/b	<i>16, XII/18; Jematva kod Splita;</i>

						tanki papir	pečat Arhiva grada Splita
533.	3.1.72.	Splitska luka	?	Split ?	8,5 x 11,4 cm	Pozitiv, c/b tanki papir	<i>Motiv iz splitske luke ; lučica, brodovi, kuće...</i>
534.	3.1.73.	Osnovna škola	?	Šibenik	8,6 x 13,7 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII; Arhitektura; Osmogodišnja škola Šibenik</i>
535.	3.1.74.	Radovi obnove – neko selo ?	?	?	11,6 x 17,6 cm širi kr. obrub	Pozitiv, sepia karton	<i>Obnova popaljenog sela; 3 čovjeka rade na obnovi</i>
536.	3.1.75.	Foto sekcija ureda za informacije Dubrovnik	?	Dubrovnik	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b razg.karton	"Foto sekcija ureda za informacije, Dubrovnik"; 23, 98-1a, 8a
537.	3.1.76.	Foto sekcija ureda za informacije Dubrovnik	?	Dubrovnik	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	"Foto sekcija ureda za informacije, Dubrovnik"; 23, 8a – olovkom; radovi
538.	3.1.77.	Foto sekcija ureda za informacije Dubrovnik	?	Dubrovnik	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b razgl./karton	"Foto sekcija ureda za informacije, Dubrovnik"; 23, 8a; radovi
539.	3.1.78.	Naselje za iseljenike	?	?	10,4 x 16,4 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Naselje za iseljenike:</i>
540.	3.1.79.	Ide uz prethodnu fotografiju	?	?	10,4 x 16,4 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Kan/va plakta ?; kamenjar, ljudi, kuća...</i>
541.	3.1.80.	Crkva Presvetog Ot- kupitelja? (građena 1926.-1931.g.)	?	Otavice selo Ružić	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka; Meštrovićev mauzolej, Otavice kod Drniša; 4 čovjeka pred ulazom u mauzolej
542.	3.1.81.	Crkva Presvetog Ot- kupitelja ?(građena 1926. - 1931.g.,	?	Otavice selo Ružić	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka; Meštrovićev mauzolej, Otavice kod Drniša; 5 ljudi pred ulazom u mauzolej
543.	3.1.82.	Selo/zaseok ? kraj Drniša ?	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Čovjek sjedi pred kućicom drvenog krova, o- grada, kamene kuće...
544.	3.1.83.	Ljudi u polju kraj Drniša ?	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Više ljudi u polju nekog sela/zaseoka; Petrovo polje ?
545.	3.1.84.	Drvene kuće u po- lju;kraj Drniša?	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nekakve drvene kućice/ kolibe, ljudi, polje, brda...
546.	3.1.85.	Možda brana na nekoj rijeci	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Brana na rijeci – možda Čikola; brana, ljudi, rijeka
547.	3.1.86.	Selo/zaseok, kamene kuće...	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Kamena kuća u nekom selu, zaprežna kola za rad
548.	3.1.87.	Dio brane na	?	Petrovo	6,3 x 8,5 cm	Pozitiv, c/b	Dio brane na rijeci Čikoli ?,

		nekoj rijeci		polje ?	naz. bij. obrub	karton	Petrovo Polje
549.	3.1.88.	Čovjek na stijeni	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Stijena na vrhu koje stoji čovjek, ruke u džepu;
550.	3.1.89.	Stećak u polju	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Stećak u polju čovjek stoji pored (ne vidi se glava)
551.	3.1.90.	Ležeći stećak na travi	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Stećak na podu u ležećem položaju, noge dvoje ljudi
552.	3.1.91.	Ležeći stećak na travi	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Stećak na podu u ležećem položaju, noge dvoje ljudi
553.	3.1.92.	Starinski automobil u polju	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Automobil na makadamu, u daljini neki zaseok
554.	3.1.93.	Polje, sijeno, u daljini zaseok	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Hrpe sijena u polju, u daljini neki zaseok, planina
555.	3.1.94.	Polje, sijeno, zaseok, planina	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Livada, sijeno, zaseok, rijeka, planina, nebo...
556.	3.1.95.	Polje, sijeno, zaseok, planina	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Livada, sijeno, zaseok, rijeka, planina, nebo...
557.	3.1.96.	Polje, stabla, kućice, planine	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nekakvo polje, livada, stabla, kućice, planine...
558.	3.1.97.	Zaprežna kola za sijeno u polju ?	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	U polju drvena zaprežna kola za prijevoz sijena ?
559.	3.1.98.	Rijeka Čikola ?, polje, ljudi...	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Rijeka Čikola ?, kućice s drvenim krovom, ljudi, planine
560.	3.1.99.	Kanjon neke Rijeke i okoliš	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Kanjon možda rijeke Čikole, prirodni okoliš
561.	3.1.100.	Kanjon neke Rijeke i okoliš	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Kanjon možda rijeke Čikole, prirodni okoliš
562.	3.1.101.	Kanjon neke Rijeke i okoliš	?	Petrovo polje ?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Kanjon možda rijeke Čikole, prirodni okoliš
563.	3.1.102.	Planine, brana ?, u daljini gradić	?	?	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Planine, brana (?); u daljini nekakav gradić ?
564.	3.1.103.	Pogled na porušenu crkvu, minaret	?	? Drniš	6,3 x 8,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Pogled kroz vrata na srušenu crkvu i minaret
565.	3.1.104.	Kuće, srušena	?	?	6,3 x 8,5 cm	Pozitiv, c/b	Pogled na neko mjesto sa srušenom

		đamija/crkva, polje...		Drniš	naz. bij. obrub	karton	crkvom/đamijom (?)
566.	3.1.105.	Kanjon neke rijeke	?	? Cetina	8,3 x 12,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Kanjon rijeke – mogla bi biti Cetina ?
567.	3.1.106.	Kanjon neke rijeke	?	? Cetina	8,3 x 12,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Kanjon rijeke – mogla bi biti Cetina ?
568.	3.1.107.	Kanjon neke rijeke	?	? Cetina	8,3 x 12,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Kanjon rijeke – mogla bi biti Cetina ?
569.	3.1.108.	Kanjon neke rijeke i mostić	?	? Cetina	8,3 x 12,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Kanjon rijeke s mostićem - mogla bi biti Cetina ?
570.	3.1.109.	Kanjon neke rijeke	?	?	8,2 x 12,3 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Kanjon rijeke – mogla bi biti Cetina ?
571.	3.1.110.	Neka kuća, dio druge i svjetionik	?	?	7,4 x 10,3 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Jedna kuća i dio druge, more u daljini svjetionik
572.	3.1.111.	Mutna slika kuće mje- sto u daljini	?	?	7,3 x 10,4 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Mutna slika kuće a u daljini brežuljak? s kućama
573.	3.1.112.	Plaža – Makarska	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Nema pod.; more, plaža, brodić, kuće, stabla...
574.	3.1.113.	Makarska, kuće, more, Biokovo	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Kuće uz more, u pozadini se vidi Biokovo, more...
575.	3.1.114.	Srušene kuće u Makarskoj	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Razrušene kuće, kamenje po podu, iza Biokovo...
576.	3.1.115.	Kuće uz more u Makarskoj	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Lučica s brodićima, kuće uz more, iza Biokovo...
577.	3.1.116.	Srušene kuće uz more - Makarska	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Porušene kuće uz more – Makarska nakon rata
578.	3.1.117.	Makarska nakon 2. svj. rata	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Riva, more, kuće, stabla, u pozadini Biokovo...
579.	3.1.118.	More, brod - Makarska	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	More, brod, kopno sa stablima, otoci u daljini..
580.	3.1.119.	More, brod - Makarska	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Ista kao prethodna – brod, more...
581.	3.1.120.	Srušene kuće – Makarska ?	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Makarska – srušene kuće nakon 2. svj. rata ?
582.	3.1.121.	Makarska – Riva,	? iza 2.	Makarska	8,4 x 12,3 cm	Pozitiv, c/b	2 gajete, more, Riva, crkva,

		lučica, Biokovo	svj.rata ?	?	naz. bij. obrub	razglednica	kuće, Biokovo...
583.	3.1.122.	Srušene kuće – Makarska ?	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Makarska – srušene kuće uz more nakon 2. sv. rata
584.	3.1.123.	Srušene kuće – Makarska ?	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Makarska? - srušene kuće i puno kamenja po podu
585.	3.1.124.	Kamena zgrada u Makarskoj	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Nema pod.; kamena zgrada, jedna niža do, stabla
586.	3.1.125.	Makarska – Riva, kuće, more ...	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Makarska riva, srušene kuće, Biokovo u pozadini
587.	3.1.126.	Ruševna kamena kuća Makarska	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Ruševna kamena kuća u Makarskoj, iza Biokovo
588.	3.1.127.	Pogled s mora na Makarsku	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Pogled s mora na Makarsku i Biokovo u pozadini
589.	3.1.128.	Pogled s mora na Makarsku	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Pogled s mora na Makarsku i Biokovo u pozadini
590.	3.1.129.	Makarska – plaža, kuće, Biokovo	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Plaža u Makarskoj – kuće, more, Biokovo...
591.	3.1.130.	Pogled s mora na Makarsku	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Pogled s mora na Makarsku i Biokovo u pozadini
592.	3.1.131.	Pogled s mora na Makarsku	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Pogled s mora na Makarsku i Biokovo u pozadini
593.	3.1.132.	Pogled s mora na Makarsku (I-Z)	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Brod, more, crkva, kuće, Biokovo u pozadini
594.	3.1.133.	Pogled s mora na Makarsku (I-Z)	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Brod, more, crkva, kuće, Biokovo u pozadini
595.	3.1.134.	Pogled s mora na Makarsku (Z-I)	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Pogled s lijeva na desno na Makarsku i Biokovo
596.	3.1.135.	Pogled s mora na Makarsku	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Grad Makarska, more, stabla, kuće, Biokovo...
597.	3.1.136.	Plaža u Makarskoj	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,4 x 12,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Plaža, more, kuće, stabla...
598.	3.1.137.	Pogled s mora na plažu Makarska	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	More, plaža, kuća. Šumica, svjetionik ?
599.	3.1.138.	Makarska – pogled	? iza 2.	Makarska	8,9 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b	Vide se more, kuće stabla...

		s mora	svj.rata ?	?	širi bij. obrub	razglednica	
600.	3.1.139.	Plaža u Makarskoj	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	More, plaža, kuće, šumica...
601.	3.1.140.	Plaža u Makarskoj	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	More, plaža, kuće, šumica...
602.	3.1.141.	Plaža u Makarskoj	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	More, plaža, kuće, šumica...
603.	3.1.142.	Plaža u Makarskoj	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	More, plaža, kuće, šumica...
604.	3.1.143.	Pogled s mora na Makarsku	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Grad Makarska, more, u pozadini Biokovo
605.	3.1.144.	Razrušene kuće u Makarskoj	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Razrušene kuće, kamenje po podu, ljudi, Biokovo...
606.	3.1.145.	Razrušene kuće u Makarskoj	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Razrušene kuće, gomile kamenja po podu, Biok.
607.	3.1.146.	Razrušene kuće u Makarskoj	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Razrušene kuće, mnoštvo kamenja po podu...
608.	3.1.147.	Ruševine kamenih kuća	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Makarska – razrušene kuće, u pozadini Biokovo
609.	3.1.148.	Ruševine kamenih kuća	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Razrušene kuće, mnoštvo kamenja po podu;
610.	3.1.149.	Kamene kuće u Makarskoj ?	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Kamene kuće, magarac, djevojčica;
611.	3.1.150.	Radovi – zid, put...	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	U nekakvom polju vide se radovi na zidu u putu
612.	3.1.151.	Plaža u Makarskoj ?	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,9 x 12 cm	Pozitiv, c/b karton	Pogled na Makarsku plažu, stabla, kuće-tamna
613.	3.1.152.	Ruševine u Makarskoj	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,9 x 12 cm	Pozitiv, c/b karton	Razrušene kuće, kamenje po podu, ljudi, Biokovo...
614.	3.1.153.	Ruševine u Makarskoj	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	8,9 x 12 cm	Pozitiv, c/b karton	Razrušene kuće, kamenje po podu, ljudi, Biokovo...
615.	3.1.154.	Razrušena kamena kuća	? iza 2. svj.rata ?	Makarska ?	10,4 x 14,7 cm gore/do. obrub	Pozitiv, c/b karton	Mutna i tamna slika – razrušene kamene kuće

616.	3.1.155.	Trg, crkva, zvonik, kuće	Sred. 20.st.?	?	8,4 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Nekakav trg sa crkvom, zvonikom, kuće, ljudi...
617.	3.1.156.	Pogled na neko mjesto uz more	Sred. 20.st.?	?	8,4 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Pogled na mjesto uz more, crkva, zvonik, kuće...
618.	3.1.157	Kamena kuća, - zad-ruga u Brštanovu ?	?	? Brštanovo	8,9 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.;na kući natpis: Zemljoradnička nabavno prodajna zadruga, Moseć;
619.	3.1.158.	Hangar/skladište uz more, ljudi	?	?	13,3 x 17,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka; ljudi na krovu hangara
620.	3.1.159	Nekakvo postrojenje uz vodu	?	?	11,9 x 18 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka; postrojenje uz more/, jezero ili rijeku ?
621.	3.1.160.	Iste kućice jedna iza druge-4 kom.	?	?	13 x 17,9 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; iste kućice u nizu;
622.	3.1.161.	Radovi na zidu i nekom objektu ?	?	?	13 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; izgradnja zida i objekta ?
623.	3.1.162.	Radovi na nekom objektu; radnik	?	?	13 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; radovi unutar objekta ?
624.	3.1.163.	Radovi na krovu nekog objekta ?	?	?	13 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; radovi na krovu/ploči ?
625.	3.1.164.	Drveni stambeni objekt, stabla;	?	?	13 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; duži drveni objekt ?;
626.	3.1.165.	Drveni stambeni objekt, stabla;	?	?	13 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; duži drveni objekt ?;
627.	3.1.166.	Radovi ?	?	?	13 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; radovi - prolaz
628.	3.1.167.	Radovi ?	?	?	13 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; pogled iz nekakve rupe prema gore
629.	3.1.168	Petar Raljević, fotograf SD; radovi ?	?	?	11,6 x 18,1 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod. osim fotografa; radovi na drv. kućama
630.	3.1.169.	Radovi na izgradnji nekakvog objekta	?	?	8,6 x 13,7 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Nema nikakvih podataka; radovi, skele, materijal...
631.	3.1.170.	Nekakve kamene zidine i dio mosta	?	?	7,3 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka; neke kamene zidine i most;
632.	3.1.171.	Hrpa krame na želj. stanici.;iza zgrade	?	?	8,9 x 13,9 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema nikakvih podataka; na želj. Stanici – krama;

632.a	3.1.172.	Otkrivanje spomenika na Drveniku	1986.	Drvenik	8,9 x 12,5 cm	Pozitiv, boja foto papir	<i>Otkrivanje spomenika u Drveniku, Majka Dalmacija, 1986.;</i> pronađenu u HR DAST 23
632.b	3.1.173.	Spomenik: Majka Dalmacija	1986.	Drvenik	8,9 x 12,5 cm	Pozitiv, boja foto papir	Drvenik; pronađeno u fondu HR DAST 23, J Jugoslavenski zbjeg u Egiptu

3.2. Druga mjesta i gradovi van RH – 7 fotografija, 1937. ili 1939. - 1955.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poleđini
633.	3.2.1.	Planinarska kuća	1942.	Treskavica	8,2 x 12,9 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>Juraj Neidhart: Planinarska kuća na Treskavici, 1942.; arhitektura; pečat</i>
634.	3.2.2.	Snimio ? Šurjak; Bluming željezara	?	Zenica	13 x 17,5 cm desni bi. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Iz Bluming valjaone željezare Zenica. pro-radio početkom g. i u njemu se proizvode željezničke tračnice, betonsko željezo i sirovo željezo se obrađuje za preradu</i>
635.	3.2.3.	Izbjeglice u El Shattu	1944.	El Shatt	6,1 x 8,8 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>1944., Makarani u El Shattu; 7 žena, 1 muškarac, 4 djevojčice i beba ;ima pismo</i>
636.	3.2.4.	Arhitektura- Ministarstvo prosvjete	1937.-1943. ?	Rio de Janeiro	9,4 x 15 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Arhitektura, Ministarstvo prosvjete Rio de Janeiro (1937.-1943.); autori:Costa, Niemeyer, Reidy, Leao, Mareira, Vasconcelos, konsultant Le Corbusier</i>
637.	3.2.5.	Arhitektura; Chamberlain kuća	1939.	Massachusetts	8,3 x 12,9 cm desni b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Gropius i Brener: Chamberlain kuća (1939.), Sudbury, Massachusetts;</i>
638.	3.2.6.	Razglednica adresirana -"Vinalko"	1955.	Lausanne	10,4 x 14,6 cm	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Razglednica poslana „Vinalku”, 11.11.1955.; poslije „Dalmacijavino”;</i>
639.	3.2.7.	Prijevoz automobila	?	USA ?	12,6 x 20,2 cm	Pozitiv, c/b	<i>Prijevoz automobila – 7 automobila na</i>

						foto papir	(vučna služba) Convoy company
--	--	--	--	--	--	------------	-------------------------------

4. Tečajevi i škole – 368 fotografija, 1945.-1958.g. (nekim fotografijama je nepoznata godina)

Sve fotografije (158kom.) manjeg formata od broja 711./4.72. do 868./4.228. su zalijepljene na smeđi karton (14 kom.). Na svakom kartonu formata 16,8 x 23,8 cm zalijepljeno je 12 fotografija tj. po 6 kom. sa svake strane (samo na zadnjem kartonu ima ukupno 8 fotografija). Ispod svake slike kemijskom piše oznaka sa slovom i brojem (stara signatura fonda Obl. prosvjet NO ?).

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
640.	4.1.	Djeca idu u Narodnu školu	1945.	Hvar	8,8 x 14 cm	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Djeca na oslobođenom Hvaru pohađaju školu u proljeće 1945.god. Rat još traje!</i>
641.	4.2.	Knjižničari na tečaju u Splitu	1949.	Split	9,3 x 14,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Knjižničarski kurs u Splitu 1949. (28 m i ž)</i>
642.	4.3.	Knjižničari na tečaju u Splitu	1949.	Split	9,3 x 14,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Knjižničarski kurs u Splitu 1949. (28 m i ž)</i>
643.	4.4.	Knjižničari na tečaju u Splitu	1949.	Split	9,3 x 14,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Oblasni kurs knjižničara u Splitu 1949. (28 m/ž)</i>
644.	4.5.	Knjižničarski tečaj u Dubrovniku	1949.	Dubrovnik	8,8 x 13,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>21.10.Knjižničarski kurs u Dubrovniku 1949.g.</i>
645.	4.6.	Knjižničarski tečaj u Dubrovniku	1949.	Dubrovnik	8,8 x 13,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Oblasni kurs knjižničara u Dubrovniku 1949.g.</i>
646.	4.7.	Knjižničarski tečaj u Dubrovniku	1949.	Dubrovnik	8,8 x 13,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>21-6; Knjižničarski tečaj u Dubrovniku, 25.02.-12.03.1949.g.</i>
647.	4.8.	Knjižničarski tečaj u	1949.	Dubrovnik	8,8 x 13,5 cm	Pozitiv, c/b	<i>21-5; Oblasni kurs knjižničara u Dubrovniku</i>

		Dubrovniku			naz. bij. obrub	razglednica	1949.g.
648.	4.9.	Knjižničarski tečaj u Dubrovniku	1949.	Dubrovnik	8,8 x 13,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	21-8; <i>Knjižničarski kurs u Dubrovniku 1949.g.</i>
649.	4.10.	Knjižničarski kurs u Splitu	1949.	Split	17,8 x 23,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b Foto papir	<i>Iz arh. fonda: Oblasni NOO Dalmacije u Splitu; Oblasni knjižničarski kurs u Splitu 1949.g, 28 m/ž-641,642,643 i 650;</i>
650.	4.11.	Knjižničarski kurs u Splitu	1949.	Split	17,8 x 23,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b Foto papir	<i>Oblasni kur; Knjižničarski kurs u Splitu 1949.g.; 28 m/ž; kao 641, 642, 643 i 649;</i>
651.	4.12.	Učitelj ženama (7) čita novine	1949.	Ugljan Kukljica	17,9 x 24 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Iz arh. Fonda Oblasni NOO Dalm. u Splitu; U selu Kukljici na otoku Ugljanu kotar Zadar žene za vrijeme večernjih sati uz rad slušaju učitelja O.Š. druga Ljubomira Bačoka koji im čita novine, 1949.g.</i>
652.	4.13.	Analfabetški tečaj u Perušiću, kotar Benkovac	1949.	Benkovac Perušić	17,9 x 24 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b Foto papir	<i>Iz arh. fonda Oblasni NOO Dalmacije u Splitu; Analfabetški tečaj u Perušiću kotar Benkovac, tečaj obuhvaća zaselke Pešut i Ljutić; 1949.g.</i>
653.	4.14.	Analfabetški tečaj u Splitu ?	? 1949.	? Split	17,9 x 24 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A 166/7; Nema drugih podataka; 1 5 muškaraca i 1 žena u klupama i 1 učiteljica
654.	4.15.	3 žene u narodnim nošnjama čitaju	? 1949.	Benkovac Perušić	17,9 x 24 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b Foto papir	A 216/121 Nema drugih podataka
655.	4.16.	Muškarci (3) i žene (4) čitaju	? 1949.	Benkovac Perušić	17,9 x 24 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b Foto papir	A 216/4; nema drugih podataka; 3 muškarca i 4 žene čitaju u knjižn.?
656.	4.17.	Analfabetški tečaj ?; 14 muškarca čita	? 1949.	? Split	17,9 x 24 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b Foto papir	A 170/5; nema drugih pod.; na zidu piše: "U nepismenoj zemlji nema socijalizma-Lenjin A 171/2; U biblioteci za vrijeme večernjih sati ? i građani Splita ? dolaze u slobodno vrijeme učiti ?, 1949.g.
657.	4.18.	Građani Splita čitaju u biblioteci	1949.	Split	17,9 x 24 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b Foto papir	A 216/43; Nema drugih podataka
658.	4.19.	Analfabetški tečaj u Perušiću kotar Benkovac ?	? 1949.	? Kotar Benkovac Perušić	17,9 x 24 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b Foto papir	A 166/6; nema podataka; žene s maramama na glavi u klupama pišu;
659.	4.20.	Analfabetški tečaj u Splitu ?	? 1949.	? Split	17,9 x 24 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b Foto papir	A 216/60; Čitalačka grupa analfabeta iz Tepljuha-Biočić, kotar Drniš, 1949.g.;
660.	4.21.	Analfabetški tečaj u kotaru Drniš	1949.	Tepljuh Biočić	17,9 x 24 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b Foto papir	

661.	4.22.	Analfabetški tečaj na selu u polju	? 1949.	?	17,9 x 24 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b Foto papir	16 ljudi (od toga 5 muškaraca, 9 žena i 2 djece) uče čitati u polju
662.	4.23.	Analfabetški tečaj na selu ?	? 1949.	Selo ?	13 x 18,1 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b Foto papir	A-26/7; 4 žene u narod. Nošnjama i maramama na glavi – učitelj ih uči;
663.	4.24.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Zmijavci Blažić	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 165/3; Zmijavci – Blažić; Analf. tečaj – učitelj Alfirević; Puna učionica ženskih osoba
664.	4.25.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Zmijavci Blažić	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 165/3; Obl. Prosvjete NO; Puna učionica ženskih osoba, učitelj i učiteljica pred pločom; ista fotografija kao 663
665.	4.26.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Zmijavci Blažić	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 165/6; Obl. Prosvjete NO; Puna učionica žena (+1 muškarac i 1 dječak) sjede u učionici i učitelj na nogama;
666.	4.27.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	? Selo ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 166/3; nema drugih podataka; 11 žena u klupama i jedna piše na ploči a pored nje stoji učitelj;
667.	4.28.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	? selo ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 170/5; nema drugih podataka; 14 muškaraca čitaju u prostoriji na zidu koje piše; „U nepismenoj zemlji nema socijalizma – Lenjin;
668.	4.29.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949,	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 171/9; nema drugih podataka; 3 dječaka čitaju knjige u biblioteci, s njima mušk. i žena
669.	4.30.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949,	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 172/4; nema drugih podataka; grupa žena i muškaraca slušaju predavanje učitelja (?);
670.	4.31.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/12; nema drugih podataka; grupa žena i muškaraca sjede u klupama i slušaju predavanje učitelja ?
671.	4.32.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/13; nema drugih podataka; 8 žena i 1 dječak sjede uče i čitaju a učiteljica (?) stoji na nogama;
672.	4.33.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/15; nema drugih podataka; 4 žene i 1 dječak sjede, čitaju i pišu a učiteljica (?) stoji na nogama;

673.	4.34.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/26; Obl. prosvjete NO; grupa žena u polju prede vunu i sluša učiteljicu koja čita; pored njih stado ovaca, dječak svira frulu, 2 pastira iza
674.	4.35.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/27; nema drugih podataka; grupa žena u polju prede vunu i sluša učiteljicu koja im čita, dječak s torbom;
675.	4.36.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/40; nema drugih podataka; grupa ljudi (m/ž) sjede za stolom i čitaju; muškarac pored njih stoji na nogama;
676.	4.37.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/42; Obl. Prosvjete NO; 1 žena i 3 mlađa muškarca čitaju knjige u biblioteci ?;
677.	4.38.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/44; nema drugih podataka; grupa ljudi (m/ž) sjedi za stolom i čita knjige u biblioteci;
678.	4.39.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/51; Obl. Prosvjete NO; grupa žena sjedi u polju i sluša učiteljicu koja im čita; ovce, pas... neko mjesto u pozadini, pruga...
679.	4.40.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/52; Obl. Prosvjete NO; grupa žena sjedi u polju i sluša učiteljicu koja im čita; iza njih suhozid, kuće...
680.	4.41.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/53; nema drugih podataka; grupa žena sjedi u polju i ? sluša učiteljicu ?; iza njih suhozid i stabla; kao 681;
681.	4.42.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/53; nema drugih podataka; grupa žena sjedi u polju i ? sluša učiteljicu ?; iza njih suhozid i stabla; kao 680;
682.	4.43.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/58; Oblasni prosvjet NO; grupa seljana (m/ž) sjede u klupama i pišu; dvoje učitelja? na nogama pomaže; mutna, ista kao 683;
683.	4.44.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/58; nema drugih podataka; grupa seljana (m/ž) sjede u klupama i pišu; dvoje učitelja ? na nogama pomaže; mutna, ista kao 682;

684.	4.45.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/60; nema drugih podataka; grupa seljana (m/ž) sjedi na livadi i sluša učiteljicu (?) koja im čita; kamenje, stabla
685.	4.46.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/62; nema drugih podataka; grupa seljana (m/ž) sjede na livadi i slušaju učiteljicu ? koja se ne vidi;
686.	4.47.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/65; <i>Obl. prosvjet NO</i> ; grupa seljanki s bijelim maramama sjedi u polju i sluša predavanje učitelja i učiteljice koja piše na ploči
687.	4.48.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/66; nema drugih podataka; grupa seljana u polju sluša predavanje učitelja; jedna žena piše na školsku ploču;
688.	4.49.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/69; nema drugih podataka; 4 mlade žene u narodnim nošnjama i s bijelim maramama u polju zajedno čitaju;
689.	4.50.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/75; nema drugih podataka; grupa djece sjedi na livadi ? s knjigama u ruci i slušaju predavanje ?; kao 690;
690.	4.51.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/75; nema drugih podataka; grupa djece sjedi na livadi ? s knjigama u ruci i slušaju predavanje ?; kao 689;
691.	4.52.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/77; nema drugih podataka; grupa seljanki u nošnjama pred kućom sjedi s knjigama i sluša učitelja;ima djece
692.	4.53.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/85; nema drugih podataka; grupa seljanki sjedi pod stablom s knjigama i sluša učiteljicu koja im čita;v.693;
693.	4.54.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/85; nema drugih podataka; grupa seljanki sjedi pod stablom s knjigama i sluša učiteljicu koja im čita;v.692;
694.	4.55.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/87; nema drugih podataka; grupa seljana (m/ž) sjedi na livadi s tekama i sluša predavanje ?;

695.	4.56.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/90; nema drugih podataka; grupa ljudi (m/ž) sjedi za stolom – pišu u bilježnice, učiteljica na nogama ;
696.	4.57.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/91; nema drugih podataka; grupa ljudi (10 ž i 1 m) sjede za stolom i slušaju predavanje učiteljice;
697.	4.58.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/93; nema drugih podataka; grupa ljudi (m/ž) sjede za stolovima – neki čitaju novine a neki igraju šah;
698.	4.59.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/117; nema drugih podataka; grupa žena u nošnjama sjedi usred sela - gumno i sluša predavanje učiteljice; v.699
699.	4.60.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/117; nema drugih podataka; grupa žena u nošnjama sjedi usred sela - gumno i sluša predavanje učiteljice; v.698
700.	4.61.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/121; Obl. prosvjet NO; 3 žene u narodnim nošnjama sjede pred kućom i čitaju jednu knjigu;
701.	4.62.	Analfabetški tečaj na selu ?	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/124; nema drugih podataka; 6 žena u nošnjama sjedi pred kamenom kućom i čita;
702.	4.63.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/127; nema drugih podataka; seljanke u nošnjama (s 2 djece u rukama) i 1 muškarac sjede u polju i uče; 703
703.	4.64.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/127; nema drugih podataka; seljanke u nošnjama (s 2 djece u rukama) i 1 muškarac sjede u polju i uče; 702
704.	4.65.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/128; nema drugih podataka; grupa seljanki u nošnjama i 4 djece sjede u polju i sluša učitelja (ima titovku);
705.	4.66.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm desno š.b.rub	Pozitiv, c/b karton	A 216/130; Obl. prosvjet NO; 2 seljanke u nošnjama sjede pred kućom čitaju/pišu, dječak u nošnji gleda; 706
706.	4.67.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg;	? 1949.	Kninsko	11,8 x 17,9 cm desno š.b.rub	Pozitiv, c/b	A 216/130; Obl. prosvjet NO; 2 seljanke u nošnjama sjede pred kućom čitaju/pišu,

		Analfabetški tečaj		Polje		karton	dječak u nošnji gleda; 705
707.	4.68.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/133; nema drugih podataka; grupa djece u klupama čita, učitelj kraj njih, 7 žena u narodnim nošnjama u pozadini;
708.	4.69.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/134; nema drugih podataka; žene i djeca u narodnim nošnjama sjede u klupama i čitaju; učiteljica im čita;
709.	4.70.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/135; <i>Obl. prosvjet NO</i> ; žene i djeca u nošnjama sjede u klupama i slušaju učiteljicu;
710.	4.71.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	? 1949.	Kninsko Polje	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A 216/136; nema drugih podataka; jedna mlada žena u narodnoj nošnji piše kredom po ploči a učiteljica joj pomaže;
711.	4.72.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,8 x 6,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-170/12; grupa ljudi (m/ž) u klupama pišu a učitelj im pomaže;
712.	4.73.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,8 x 6,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-171/1; grupa ljudi (m/ž) u klupama sjede, čitaju i pišu;
713.	4.74.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,8 x 6,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-171/2; grupa muškaraca sjedi u klupi i čita, par ljudi stoji u biblioteci; v. 952
714.	4.75.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,8 x 6,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-171/3; muškarci stoje i čitaju, žene sjede za stolom u biblioteci;
715.	4.76.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,8 x 6,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-171/4; grupa ljudi (m/ž) sjede za stolovima u biblioteci i čitaju;
716.	4.77.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,8 x 6,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-171/5; grupa ljudi (m/ž i djeca) sjede za stolovima i čitaju;
717.	4.78.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,8 x 6,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-171/7; mnoštvo ljudi sjedi za stolovima, djeca igraju šah; v. 953
718.	4.79.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,8 x 6,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-171/8; djeca za stolom igraju šah;
719.	4.80.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,8 x 6,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-171/9; 3 dječaka s knjigama u ruci, žena i muškarac u biblioteci;
720.	4.81.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,8 x 6,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-171/10; grupa ljudi (m/ž) u klupama čita;
721.	4.82.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,8 x 6,1 cm	Pozitiv, c/b	A-171/11; grupa ljudi u klupama

					uski bij. obrub	foto papir	sluša predavanje;
722.	4.83.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,8 x 6,1 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-171/12; grupa od 21 muškarca u klupi pišu;
723.	4.84.	Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Blažić ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-172/1; grupa ljudi (m/ž) stoje i sjede pred kamenom kućom;
724.	4.85.	Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Blažić ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-172/3; grupa ljudi (m/ž) u učionici sluša predavanje;
725.	4.86.	Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Blažić ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-172/4; grupa ljudi (m/ž) u učionici sluša predavanje učitelja?; 954 i 955
726.	4.87.	Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Blažić ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-172/8; grupa ljudi (m/ž) sjedi u klupama i sluša predavanje učitelja; 956 i 957
727.	4.88.	Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Blažić ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-172/9; grupa ljudi (m/ž) sjedi i čita, učitelj (?) stoji na nogama;
728.	4.89.	Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Blažić ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-172/10; grupa ljudi (m/ž) sjede i slušaju pred.m učitelj (?) stoji;
729.	4.90.	Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Blažić ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-172/12; grupa ljudi (m/ž) sjedi, čita, sluša
730.	4.91.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/1; dječak podučava stariju ženu;
731.	4.92.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	3; djevojčica podučava stariju ženu;
732.	4.93.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	4; djevojčica podučava stariju ženu – čitaju;
733.	4.94.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	5; grupa ljudi (m/ž) pred školom ? stoje u krugu;
734.	4.95.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	8; muškarac i žena listaju knjige u biblioteci;
735.	4.96.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/9; 3 muškarca, 2 žene i 2 djevojčice u biblioteci ? čitaju knjige;
736.	4.97.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/10; 2 muškarca i djevojčica listaju knjige u biblioteci ?; v. 959
737.	4.98.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/11; grupa ljudi (m/ž) sjede u klupama i slušaju predavanje;
738.	4.99.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko	5,7 x 6 cm	Pozitiv, c/b	A-216/12; grupa ljudi (m/ž) sjede u

				Polje ?	uski bij. obrub	foto papir	klupama i slušaju predavanje;
739.	4.100.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/13; grupa žena i dječak sjede u klupama i čitaju, učiteljica stoji;
740.	4.101.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/15; 4 žene i dječak sjede u klupi i pišu, učiteljica ih kontrolira;
741.	4.102.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/16; dvije starije žene i dječak uče i pišu
742.	4.103.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/17; grupa žena u klupama uči i piše;
743.	4.104.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/18; grupa žena u klupama uči i čita; 744;
744.	4.105.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/19; grupa žena u klupama uči i čita; 743;
745.	4.106.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/20; grupa žena u klupama sjedi i uči a učitelj im pomaže; v. 886 i 960
746.	4.107.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/21; grupa ljudi (m/ž) sjedi pod stablom uči, učitelj čita; vide se kuće, kamenja;887/961
747.	4.108.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-163/2; grupa ljudi (m/ž) sjede u klupama uči, piše, učitelj stoji;
748.	4.109.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-163/3; grupa ljudi (m/ž) sjede u klupama i uče, 1 muškarac piše na ploču a učitelj gleda:
749.	4.110.	Analfabetški tečaj	1949.	? selo ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-163/4; škola (?) na selu, pred njom 5 ljudi;
750.	4.111.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-163/5; velika grupa žena uči u učionici;
751.	4.112.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-163/6; grupa žena (s leđa) sjedi u učionici, 1 žena piše na ploču dok je učiteljica gleda;
752.	4.113.	Analfabetški tečaj	1949.	? selo ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-164/2; selo, drvored, kuće, more u daljini...
753.	4.114.	Analfabetški tečaj	1949.	? selo ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-164/4; selo, kuće, kamene ruševine, stabla...
754.	4.115.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-164/5; selo, kuće, grupa ljudi pred kućom nešto igra (nogomet?)
755.	4.116.	Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci	5,7 x 6 cm	Pozitiv, c/b	A-165/2; grupa ljudi (m/ž) stoji pred školom

				Milas ?	uski bij. obrub	foto papir	
756.	4.117.	Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Milas ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-165/3; grupa žena i djevojčica u klupama, 1 žena pokazuje na ploči a pored nje muškarac
757.	4.118.	Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Milas ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-165/4; grupa žena i djevojčica sluša predavanje;
758.	4.119.	Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Milas ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-165/6; grupa žena i djevojčica čita u klupama, učitelj na nogama;
759.	4.120.	Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Milas ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-165/8; grupa žena sjedi u klupi, čita i uči;
760.	4.121.	Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Milas ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-165/9; grupa žena sjedi u učionici i sluša
761.	4.122.	Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Milas ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-165/10; 3 žene i učitelj ? sjede u klupi i čitaju, djevojčica ih gleda
762.	4.123.	Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Milas ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-165/11; 3 žene sjede i čitaju djevojčica gleda;
763.	4.124.	Analfabetški tečaj	1949.	Imotski ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-166/1; 9 žena sjedi u klupama, učitelj pomaže
764.	4.125.	Analfabetški tečaj	1949.	Imotski ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-166/2; 10 žena sjedi u klupama, učitelj pomaže
765.	4.126.	Analfabetški tečaj	1949.	Imotski ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-166/3; 9 žena sjedi u klupa 1 žena piše na ploču kraj nje učitelj
766.	4.127.	Analfabetški tečaj	1949.	Imotski ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-166/4; žene u klupama pišu, učitelj pomaže
767.	4.128.	Analfabetški tečaj	1949.	Imotski ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-166/6; žene sjede u klupama i pišu;
768.	4.129.	Analfabetški tečaj	1949.	Imotski ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-166/7; grupa muškaraca (neki u uniformi) u klupama, učiteljica uči;
769.	4.130.	Analfabetški tečaj	1949.	Imotski ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-166/8; grupa muškaraca (neki u uniformi) u klupama, učiteljica uči;
770.	4.131.	Analfabetški tečaj	1949.	Imotski ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-166/10; grupa ljudi (m/ž) pišu u klupama; v. 947
771.	4.132.	Analfabetški tečaj	1949.	Imotski ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-166/11; grupa ljudi (m/ž) čita u klupama;
772.	4.133.	Analfabetški tečaj	1949.	Imotski ?	5,7 x 6 cm	Pozitiv, c/b	A-166/12; kuća/škola ? na selu, kuća se gradi;

					uski bij. obrub	foto papir	
773.	4.134.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-169/4; kuća/škola ?, kameni zid, 2 ljudi hoda
774.	4.135.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-169/7; grupa djece uči, učitelj s njima;
775.	4.136.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-169/9; grupa djece uči, učitelj s njima;
776.	4.137.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-169/12; djeca za stolom uče, 1 djevojčica uzima knjigu s police;
777.	4.138.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-170/5; grupa muškaraca za stolom čita; v. 951
778.	4.139.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-170/6; grupa muškaraca za stolom čita;
779.	4.140.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-170/8; grupa muškaraca za stolom čita;
780.	4.141.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-170/9; muškarci u klupama prate što 1 muškarac piše na ploču a učitelj sjedi za katedrom
781.	4.142.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-170/10; muškarci u klupama pišu, učitelj im pomaže;
782.	4.143.	Analfabetški tečaj	1949.	?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-170/11; 1 žena za stolom čita (učiteljica), muškarci sjede i slušaju
783.	4.144.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/22; grupa žena sjedi pod stablom i sluša što učitelj govori (selo)
784.	4.145.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/23; grupa žena i djece sjedi pod stablima i sluša što im učitelj čita; ista kao 785.
785.	4.146.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/24; grupa žena i djece sjedi pod stablima i sluša što im učitelj čita; ista kao 784.
786.	4.147.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/25; grupa žena u polju prede vunu i uči, djeca slušaju, pastiri i ovce pored njih; 891/962
787.	4.148.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/26; grupa žena u polju prede vunu i uči, djeca slušaju, pastiri i ovce pored njih; 963
788.	4.149.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/27; grupa žena u polju prede vunu i uči, dječak ih gleda i sluša
789.	4.150.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko	5,7 x 6 cm	Pozitiv, c/b	A-216/28; grupa žena u polju prede

				Polje ?	uski bij. obrub	foto papir	vunu i uči, dječak svira frulu; v. 893,964
790.	4.151.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/38; grupa ljudi (m/ž) sjedi u klupama i sluša, učiteljica čita; v. 965/6
791.	4.152.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/40; grupa ljudi (m/ž) za stolom čita, učitelj (?) na nogama; 967
792.	4.153.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/71; 41; 1 grupa ljudi za stolom igra šah a druga grupa (m/ž) ljudi razgovara;
793.	4.154.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/42; muškarac, žena i 2 dječaka čitaju;
794.	4.155.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/43; grupa ljudi (m/ž) sjedi u klupama i sluša učiteljicu; v. 968
795.	4.156.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/44; grupa ljudi (m/ž) sjedi u klupama i sluša učiteljicu; v. 969
796.	4.157.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/45; seljanka piše kredom na ploču, učiteljica je kraj nje; v. 897 i 970;
797.	4.158.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/51; grupa žena sjedi u polju i sluša učiteljicu; iza njih selo, željeznica, cesta.; v. 971
798.	4.159.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/52; grupa seljanki sjedi u polju i sluša učiteljicu, iza stabla, kuće...
799.	4.160.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/53; grupa seljanki sjedi u polju i sluša učiteljicu, stabla, kameni zid;
800.	4.161.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/54; grupa seljanki sjedi u polju i sluša učiteljicu, iza su ovce, polje; ista kao 899 i 972;
801.	4.162.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/65; seljanke u bij. maramama sjede u prirodi, slušaju predavanje, jedna piše na ploču, kraj nje učitelj, kameni zidovi; v. 975
802.	4.163.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/66; žene i djeca uče na otvorenom, 1 piše na ploču, kraj nje učitelj iza Kninsko polje ?
803.	4.164.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/67; seljanke sjede pred kućom, uče i pišu; v. 976 i 977
804.	4.165.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/68; 5 seljanki sjedi pred kućom, uči i piše
805.	4.166.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/69; 4 seljanke u nošnjama sjede na kamenu, čitaju

806.	4.167.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/70; dvije seljanke čitaju u polju, stablo; v. 978
807.	4.168.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/71; grupa seljana (m/ž) plešu kolo oko stabla u polju (Kninsko ?);
808.	4.169.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/73; dio učionice drvene stolice, slike na zidu
809.	4.170.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/74; grupa djece pred kućom sjedi i uči, 1 djevojčica piše kredom na ploču, učiteljica gleda
810.	4.171.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/75; grupa djece sjedi pred kućom i uči;
811.	4.172.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/76; grupa žena pred kućama uči, učitelj
812.	4.173.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/77; grupa seljanki pred kućom sluša učitelja koji im čita;
813.	4.174.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/78; seljanke pred kućom slušaju učitelja;
814.	4.175.	Analfabetški tečaj	1949.	Podlug Benkovac	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/79; seljanke pred kućom slušaju učitelja; v. 910 i 979;
815.	4.176.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/80; djevojka u prirodi čita iz početnice
816.	4.177.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/81; djevojka sjedi u prirodi i drži početnicu
817.	4.178.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/84; u polju stado ovaca, 3 žene sjede i uče
818.	4.179.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/85; grupa seljana pod stablom sluša učitelja
819.	4.180.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/87; grupa seljana pod stablom uči, sluša; v. 980
820.	4.181.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/89; nekakav objekt – kuća/škola ili slično ?
821.	4.182.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/90; grupa seljana za stolom piše, učiteljica ih gleda; v. 911 i 981;
822.	4.183.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/91; grupa seljana (sve žene i muškarac) za stolom sluša učitelj.; v. 982;

823.	4.184.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/93; grupa ljudi (m/ ž) sjede za stolovima, neki čitaju neki igraju šah; v. 983
824.	4.185.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/94; grupa ljudi (m/ ž) u biblioteci sjedi i čita; v. 825 (?) i 984
825.	4.186.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/94/5?; grupa ljudi (m/Ž) sjede u klupama i slušaju učiteljicu koja čita ? v. 824 i 984;
826.	4.187.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/95; 2 muškarca listaju knjige u biblioteci
827.	4.188.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/97; grupa muškaraca šeta pred kućom sa skelom, kuće, stabla, ljudi
828.	4.189.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/98; grupa ljudi u učionici sjedi (m/ž) i uči, učiteljica im pomaže
829.	4.190.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/99; grupa žena i djece sjedi u polju i sluša učiteljicu koja im čita; v. 985
830.	4.191.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/100; grupa muškaraca sjedi u parku (?) i sluša učitelja koji čita;
831.	4.192.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/101; učitelj čita novine ženama i djeci dokone sjede i prede vunu; v. 916 i 986;
832.	4.193.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/104; grupa ljudi (m/ž) u učionici sluša učitelja ?;
833.	4.194.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/115; grupa žena u nošnjama pred kućom sjedi i sluša učitelja;
834.	4.195.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/116; grupa žena u nošnjama pred kućom sjedi i sluša učitelja;
835.	4.196.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/117; grupa žena u nošnjama pred kućom sjedi i sluša učitelja;
836.	4.197.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/118; grupa žena u nošnjama pred kućom sjedi i sluša učitelja;
837.	4.198.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/119; 5 žena i 3 djece u narodnim nošnjama sjede pred kućom i slušaju; 987
838.	4.199.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/120; grupa ljudi (m/ž) u polju plešu kolo
839.	4.200.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/121; 3 žene u nošnjama pred kućom čitaju

840.	4.201.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/122; žene u nošnjama sjede na kamenu i slušaju učitelja koji čita;
841.	4.202.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/123; žene i djevojke u nošnjama sjede na kamenu i slušaju učitelja koji čita; v. 919/988;
842.	4.203.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/124; žene u nošnji sjede i čitaju pred kućom
843.	4.204.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/125; žene u nošnji pred kamenom kućom čitaju
844.	4.205.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/127; žene u nošnji s učiteljem uče u polju;
845.	4.206.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/128; žene u nošnji s djecom i učiteljem uče
846.	4.207.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/129; 2 žene i dječak u nošnji uče pred kućom;
847.	4.208.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/130; 2 žene i dječak u nošnji uče pred kućom;
848.	4.209.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/131; 2 žene i dječak u nošnji uče pred kućom;
849.	4.210.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/133; djeca u klupama uče, pred njima učitelj u pozadini žene u nošnji
850.	4.211.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/134; žene i djeca u nošnji u klupama uče; učiteljica stoji pored njih
851.	4.212.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/135; žene i djeca u nošnji u klupama uče 1 žena i učiteljica stoje pred njima kraj ploče;
852.	4.213.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/136; žena u nošnji piše kredom po ploči, učiteljica joj pomaže;
853.	4-214.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/137; žene u nošnji slušaju učiteljicu koja im čita; v. 919 i 990;
854.	4.215.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/140; žene sjede na livadi pored rijeke i uče; vidi se drveni most iza;
855.	4.216.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/141; žene sjede na kamenju kraj rijeke i uče; iza kuće su, vodopad; 991
856.	4.217.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/142; žene pod stablom slušaju učiteljicu;

857.	4.218.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/143; žene pod stablom slušaju učiteljicu; v. 932 i 992;
858.	4.219.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/145; objekt u izgradnji – škola ?
859.	4.220.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/146; 5 ljudi stoji na ulazu u zgradu/školu?
860.	4.221.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/147; kuća/škola ? I stablo u (Kninsko?) polju
861.	4.222.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/148; grupa ljudi (m/ž) sjedi u klupi i sluša učiteljicu koja im čita;
862.	4.223.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/149; grupa ljudi (m/ž) sjedi u učionici, piše i sluša učitelja koji čita;
863.	4.224.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/150; učiteljica čita grupi žena koje predu;
864.	4.225.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/151; grupa ljudi za stolom sjedi, čita, piše;
865.	4.226.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/152; grupa žena s učiteljem uči pred kućom;
866.	4.227.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/153; učitelj govori grupi žena i djece u polju
867.	4.228.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/154; grupa ljudi (m/ž) s učiteljem uči u polju; drvena ograda, stabla;
868.	4.229.	Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	5,7 x 6 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	A-216/155; muškarac čita pred kamenom kućom
869.	4.230.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-163/6; Obl. Prosvjet NO; grupa žena u učionici, 1 žena piše na ploču, učiteljica kraj nje;
870.	4..231.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-165/8; Obl. prosvjet NO; grupa žena u klupi čita;
871.	4.232.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	?	11,8 x 17,9 cm desni širi obrub	Pozitiv, c/b karton	A-165/11; Obl. prosvjet NO; 3 žene s maramama u klupi sjede i čitaju, djevojka ih gleda i sluša;

872.	4..233.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>A-166/6; Obl. Prosvjet NO; grupa žena s maramama na glavi u klupama sjede i pišu;</i>
873.	4.234.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>A-166/10; grupa muškaraca i 1 žena u klupama sjede i pišu;</i>
874.	4.235.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>A-171/2; grupa momaka s učiteljem sjedi za stolovima biblioteke i čita, neki stoje na nogama uz police</i>
875.	4.236.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>A-171/9; 3 dječaka s knjigama u ruci stoje u biblioteci kraj police s knjigama uz njih žena i muškarac;</i>
876.	4.237.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>A-171/10; grupa ljudi (m/ž i djeca) sjede u klupama i uče, učitelj im pomaže; ista kao foto.877.</i>
877.	4.238.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>A-171/10; grupa ljudi (m/ž i djeca) sjede u klupama i uče, učitelj im pomaže; ista kao foto. 876.</i>
878.	4.239.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>A-171/7; Obl. Prosvjet NO; grupa ljudi sjedi za stolovima, u prvom planu za stolom djeca igraju šah</i>
879.	4.240.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>A-216/8; muškarac i žena u biblioteci pored police s knjigama listaju knjige;</i>
880.	4.241.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm desni širi obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>A-216/9; grupa ljudi (m/ž i djeca) u biblioteci listaju knjige;</i>
881.	4.242.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm desni širi obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>A-216/9; grupa ljudi (m/ž i djeca) u biblioteci listaju knjige;</i>
882.	4.243.	Foto služba Hrvatske,Zagreb;Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>A-216/10; djevojčica i 2 muškarca u biblioteci pored police s knjigama listaju/čitaju knjige;</i>

883.	4.244.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/12; grupa ljudi (m/ž) sjede u klupama i slušaju predavanje (učitelj se ovdje ne vidi);
884.	4.245.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/13; Obl. Prosvjet NO; grupa žena sjedi za stolom, uči i čita, kraj njih dječak i učiteljica;
885.	4.246.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/15; Obl. Prosvjet NO; 4 žene i dječak za stolom sjede i pišu a učiteljica ih kontrolira;
886.	4.247.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/20; grupa žena sjedi u klupama, uči i čita, učitelj im pomaže; v. 745 i 960;
887.	4.248.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/21; Obl. prosvjet NO; grupa žena i djece sjede pod stablom i sluša učitelja koji čita; v. 746, 961
888.	4.249.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/23; Obl. prosvjet NO; grupa žena i djece sjede pod stablom i sluša učitelja koji im čita;
889.	4.250.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/24; grupa žena i djece sjedi pod stablom, učita, čita i sluša učitelja koji im čita; v. sl. 890.
890.	4.251.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/24; grupa žena i djece sjedi pod stablom, učita, čita i sluša učitelja koji im čita; v. sl. 889.
891.	4.252.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/25; grupa žena sjedi u polju, prede vunu i sluša učiteljicu koja čita; ovce, pastiri; v. 786 i 962
892.	4.253.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/27; Obl. prosvjet NO; grupa žena koje predu vunu i 3 djece u polju slušaju učiteljicu – čita;
893.	4.254.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/28; Obl. Prosvjetni NO; grupa žena u polju prede vunu i sluša učitelja dječak s frulom; v. 789 i 964

894.	4.255.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/42; 1 žena (s leđa) i 3 momka listaju knjige u biblioteci (?) kraj police s knjigama;
895.	4.256.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/43; grupa ljudi (m/ž) sjede u klupama i pišu, učiteljica stoji na nogama i čita;
896.	4.257.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/44; grupa ljudi (m/ž) sjede u klupama i pišu, učiteljica stoji na nogama i čita;
897.	4.258.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/45; Obl. Prosvjetni NO; žena s maramom na glavi kredom piše po ploči, učiteljica kraj nje gleda v. 796, 970 i 975;
898.	4.259.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/52; grupa žena sjedi u polju kraj suhozida i sluša učiteljicu koja im čita; iza njih kuće, stabla
899.	4.260.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/54; grupa žena sjedi u polju i sluša učiteljicu; u blizini djevojčica čuva stado ovaca; v. 800,972
900.	4.261.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/60; Obl. Prosvjet NO; 12 žena (neke predu vunu) i 2 muškarca u polju slušaju učiteljicu;
901.	4.262.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/61; Obl. Prosvjet NO; 12 žena (neke predu vunu) i 2 muškarca u polju slušaju učiteljicu; v.902
902.	4.263.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/6; 12 žena (neke predu vunu) i 2 muškarca u polju slušaju učiteljicu; ista kao slika br. 901;
903.	4.264.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/62; 8 žena (1 žena prede vunu) i 2 muškarca u nošnji u polju slušaju učiteljicu koja se ne vidi
904.	4.265.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/66; grupa ljudi (m/ž i djece) u polju pred školom? uče, 1 cura piše na ploču, učitelj kraj nje

905.	4.266.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/68; 5 žena/djevojaka pred kućom uči/piše (3 sjede i pišu, 2 stoje iza njih), ista kao 906;
906.	4.267.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/68; Obl. prosvjet NO; 5 žena/cura pred kućom uči/piše (3 sjede i pišu, 2 stoje iza njih), v.905;
907.	4.268.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/74; mnoštvo djece s učiteljicom sjedi pred kućom pod stablom i uči, cura piše na ploču; v. 908
908.	4.269.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/74; mnoštvo djece s učiteljicom sjedi pred kućom pod stablom i uči, cura piše na ploču; v. 907
909.	4.270.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/77; obl. Prosvjet NO; Grupa žena i djece (1 pas) pred kućom sjedi i sluša učitelja koji čita;
910.	4.271.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Podlug Benkovac	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/79; Grupa žena i djece (1 pas) pred kućom sjedi i sluša učitelja koji čita; v. 814 i 979;
911.	4.272.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/90; grupa žena i 1 muškarac sjede za stolom u učionici/biblioteci i pišu a učiteljica gleda; isto kao 821,981
912.	4.273.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/95; 2 muškarca (1 stoji a 1 čuči) kraj polica s knjigama listaju knjige u biblioteci ?; isto kao 913;
913.	4.274.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/95; 2 muškarca (1 stoji a 1 čuči) kraj polica s knjigama listaju knjige u biblioteci ?; isto kao 912
914.	4.275.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/98; Obl. Prosvjet NO; grupa ljudi (m/ž i djeca) u klupi, uče i pišu, učiteljica im pomaže; isto kao 915
915.	4.276.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/98; Obl. Prosvjet NO; grupa ljudi (m/ž i djeca) u klupi, uče i pišu, učiteljica im pomaže; isto kao 914

916.	4.277.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/101; grupa žena (+ 1 dijete) sjede i predu vunu slušajući učitelja koji čita novine; isto kao 831 i 986;
917.	4.278.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/118; Grupa žena i djevojka u nošnjama sjede pred kućom i slušaju učitelja koji im čita;
918.	4.279.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/121; 1 žena i dvije djevojke u nošnjama sjede pred kućom i čitaju;
919.	4.280.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/123; Obl. prosvjet NO; grupa žena i cura u nošnjama pod stablom, uz kuću u polju sluša učitelja; isto kao 841 i 988;
920.	4.281.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/124; Obl. prosvjet NO; 7 žena u nošnjama pred kamenom kućom, 6 sjedi i čita 1 prede vunu;
921.	4.282.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/128; grupa žena i cura u nošnjama sjedi pod stablom i sluša učitelja/momka koji im čita; isto kao 923
922.	4.283.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/128; obl. Prosvjet NO; grupa žena (neke s djecom) i cura u nošnji u polju uči i sluša učitelja ?
923.	4.284.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/128; grupa žena i cura u nošnjama sjedi pod stablom i sluša učitelja/momka koji im čita; isto kao. 921
924.	4.285.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/133; grupa djece u klupama uči i čita pred njima učitelj; u pozadini ih gleda 6 žena u nošnji;
925.	4.286.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/134; Obl. Prosvjet NO; grupa žena i djece u klupama uči i čita, učiteljica ih kontrolira;
926.	4.287.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/136; Obl. Prosvjet NO; djevojka u nošnji kredom piše po ploči a učiteljica joj pomaže;

927.	4.288.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/137; grupa ljudi (m/ž) u nošnjama uče u klupama, dvije žene/učiteljice na nogama pomažu
928.	4.289.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/140; žene sjede na livadi pored rijeke i uče; vidi se drveni most iza; na mostu dvoje djece; isto kao 929.
929.	4.290.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/140; žene sjede na livadi pored rijeke i uče; vidi se drveni most iza; na mostu dvoje djece; isto kao 928.
930.	4.291.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/142; Kninsko Polje; grupa žena (i 1 dijete) pod stablom sjedi i sluša učiteljicu koja im čita; isto kao 931
931.	4.292.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/142; Kninsko Polje; grupa žena (i 1 dijete) pod stablom sjedi i sluša učiteljicu koja im čita; isto kao 930
932.	4.293.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/143; Oblasni Prosvjet NO; grupa žena (i 1 dijete) pod stablom slušaju učiteljicu koja čita; kuće, stabla...; isto kao 857 i 992;
933.	4.294.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Proložac Donji	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-163/6; učiteljica Bobinac Štefi; grupa žena u učionici, 1 žena piše na ploču, učiteljica je uz nju
934.	4.295.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Milas	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-165/6; ref. pk. Rako Nikica; grupa ljudi (m/ž i djeca) sjede u učionici i uče, na nogama učitelj ?
935.	4.296.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Milas ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-165/8; grupa žena u sjedi u klupama, uči i čita;
936.	4.297.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Milas ?	11,8 x 17,9 cm desni širi obrub	Pozitiv, c/b karton	A-165/11; 3 žene s maramama na glavi sjede u klupi, čitaju i uče, iza njih djevojka koja ih gleda;
937.	4.298.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Imotski	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-166/2; učitelj Malić; grupa žena sjedi u klupama, uči, sluša, učitelj im pomaže; ista kao 938

938.	4.299.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Imotski	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-166/2; učitelj Malić; grupa žena sjedi u klupama, uči, sluša, učitelj im pomaže; ista kao 937
939.	4.300.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Imotski	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-166/3; grupa žena u klupama uči i gleda – 1 žena piše na ploču, kraj nje učitelj (Malić ?);
940.	4.301.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Imotski	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-166/4; Imotski - analf. tečaj, učit. Malić; grupa žena u klupama piše, učitelj Malić im pomaže; isto kao 941
941.	4.302.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Imotski	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-166/4; Oblasni Prosvjet NO; grupa žena u klupama piše, učitelj Malić im pomaže; isto kao 940
942.	4.303.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Imotski	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-166/6; grupa žena s tamnim maramama sjede u klupama, uče i pišu;
943.	4.304.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Imotski	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-166/7; Imotski, Srednje obež obr. tečaj, prof. Palčok; grupa muškaraca u klupama sluša prof.; v. 944;
944.	4.305.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Imotski	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-166/7; grupa muškaraca (većina u uniformama) u klupama sluša profesoricu Palčok; v. 943;
945.	4.306.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Imotski	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-166/8; Imotski; grupa muškaraca (većina u uniformama) u klupama sluša prof. Palčok; v. 946;
946.	4.307.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Imotski	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-166/8; grupa muškaraca (većina u uniformama) u klupama sluša profesoricu Palčok; v. 945;
947.	4.308.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Imotski	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-166/10; grupa muškaraca i jedna žena sjede u klupama, uče, čitaju i pišu; ista kao 770;
948.	4.309.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-169/7; grupa djece (m/ž) u biblioteci (?) uči, čita, gleda s njima je i bibliotekar (?);

949.	4.310.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-169/9; grupa djece (m/ž) u biblioteci (?) uči, čita, gleda s njima je i bibliotekar (?); v. 950;
950.	4.311.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-169/9; grupa djece (m/ž) u biblioteci (?) uči, čita, gleda s njima je i bibliotekar (?); v. 949;
951.	4.312.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-170/5; grupa muškaraca za stolom čita; na zidu: „U nepismenoj zemlji nema soc.-Lenjin”; v. 777
952.	4.313.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-171/2; grupa muškaraca sjedi u klupi i čita, par ljudi stoji u biblioteci; v. 713
953.	4.314.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-171/7; mnoštvo ljudi sjedi za stolovima, djeca igraju šah; v. 717
954.	4.315.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Blažić	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-172/4; Instruktor Rako i učit. Alfirević; grupa ljudi (m/ž) u učionici sluša predavanje učitelja; v. 725 i 955
955.	4.316.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Blažić	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-172/4; Instruktor Rako i učitelj Alfirević; grupa ljudi (m/ž) u učionici sluša predavanje učitelja; v. 725 i 954
956.	4.317.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Blažić	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-172/8; grupa ljudi (m/ž) sjedi u klupama i sluša predavanje učitelja; isto kao 726 i 957;
957.	4.318.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Zmijavci Blažić	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-172/8; grupa ljudi (m/ž) sjedi u klupama i sluša predavanje učitelja; isto kao 726 i 956;
958.	4.319.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/8; 1 žena i 1 muškarac listaju knjige u biblioteci pokraj polica s knjigama;
959.	4.320.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/10; 2 muškarca i djevojčica listaju knjige u biblioteci ?; v. 736

960.	4.321.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/20; grupa žena u klupama sjedi i uči a učitelj im pomaže; v. 745 i 960;
961.	4.322.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/21; grupa ljudi (m/ž) sjedi pod stablom i uči, učitelj čita; vide se kuće, kamenja; v. 746 i 887
962.	4.323.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/25; grupa žena u polju prede vunu i uči, djeca slušaju, pastiri i ovce pored njih; v. 786 i 891
963.	4.324.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/26; grupa žena u polju prede vunu i uči, djeca slušaju, pastiri i ovce pored njih; v. 787;
964.	4.325.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/26; grupa žena u polju prede vunu i uči, djeca slušaju, pastiri i ovce pored njih; v. 789 i 893
965.	4.326.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/38; grupa ljudi (m/ž) sjedi u klupama i sluša, učiteljica čita; ista kao 790 i 966;
966.	4.327.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/38; grupa ljudi (m/ž) sjedi u klupama i sluša, učiteljica čita; ista kao 790 i 965;
967.	4.328.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/40; grupa ljudi (m/ž) za stolom čita, učitelj (?) na nogama; 791
968.	4.329.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/43; grupa ljudi (m/ž) sjedi u klupama i sluša učiteljicu; v. 794
969.	4.330.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/44; grupa ljudi (m/ž) sjedi u klupama i sluša učiteljicu; v. 795
970.	4.331.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/45; seljanka piše kredom na ploču, učiteljica je kraj nje; v. 796 i 897

971.	4.332.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/51; grupa žena sjedi u polju i sluša učiteljicu; iza njih selo, željeznica, cesta...; v. 797
972.	4.333.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/54; Oblasni Prosvjet NO; grupa seljanki sjedi u polju i sluša učiteljicu, iza su ovce, polje; v. 899 i 972;
973.	4.334.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/59; grupa žena i 2 muškarca u klupama slušaju ženu koja čita, među njima učiteljica; v. 974
974.	4.335.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/59; grupa žena i 2 muškarca u klupama slušaju ženu koja čita, među njima učiteljica; v. 973
975.	4.336.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/65; seljanke u bij. maramama sjede u prirodi, slušaju predavanje, jedna piše na ploču, kraj nje učit., kam. zidovi; v. 801
976.	4.337.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/67; seljanke sjede pred kućom, uče i pišu; v. 803 i 977;
977.	4.338.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/67; Obl. Prosvjet NO; seljanke sjede pred kućom, uče i pišu; v. 803 i 976;
978.	4.339.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/70; dvije seljanke čitaju u polju, stablo; v. 806
979.	4.340.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Podlug Benkovac	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/79; Podlug – kot. Benkovac, analfabetški tečaj seljanke slušaju učitelja; v. 814 i 910;
980.	4.341.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/87; grupa seljana pod stablom uči, sluša; v. 819
981.	4.342.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/90; grupa seljana za stolom piše, učiteljica ih gleda; v. 821 i 911;

982.	4.343.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/91; grupa seljana (sve žene i muškarac) za stolom sluša učitelj.; v. 822;
983.	4.344.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/93; grupa ljudi (m/ ž) sjede za stolovima, neki čitaju neki igraju šah; v. 823
984.	4.345.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/94; grupa ljudi (m/ ž) u biblioteci sjedi i čita; v. 824 i 825 (?);
985.	4.346.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/99; grupa žena i djece sjedi u polju i sluša učiteljicu koja im čita; v. 829
986.	4.347.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/101; učitelj čita novine ženama i djeci dok one sjede i predu vunu; v. 831 i 916;
987.	4.348.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/119; 5 žena i 3 djece u narodnim noš. sjede pred kućom slušaju, v. 837.
988.	4.349.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/123; žene i djevojke u nošnjama sjede na kamenu i slušaju učitelja koji čita; v. 841/919;
989.	4.350.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/35; grupa žena i djevojaka u klupi gleda ženu koja radi s abakom, kraj nje je učiteljica;
990.	4.351.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/137; žene u nošnji slušaju učiteljicu koja im čita; v. 841 i 919;
991.	4.352.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/141; <i>Obl. Prosvjet NO</i> ; žene sjede na kamenju kraj rijeke i uče; iza njih su kuće, vodopad; v. 855
992.	4.353.	Foto služba Hrvatske, Zagreb; Maž. trg; Analfabetški tečaj	1949.	Kninsko Polje ?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	A-216/143; <i>Kninsko Polje</i> ; grupa žena (i 1 dijete) pod stablom slušaju učiteljicu koja čita; iza se vide kuće, stabla...; v. 857 i 932;
				Bilice	8,9 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b	A-216/2; <i>Mikulandra Janja ud. Jere sa sinom</i>

993.	4.354.	Sin podučava majku	1949. ?	Šibenik	sr. bij. obrub širi desno	foto papir razglednica	<i>Paškom, učenikom IV. Razreda osnovne Škole, koji je poučava u pismenosti</i>
994.	4.355.	4 žene sjede i uče a jedna žena ih uči	?	?	8,6 x 13,3 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>23; tečaj odgojitelja (?)</i>
995.	4.356.	Grupa žena i muškarac u klupama	?	Split ?	8,8 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, sepia razglednica	<i>Učiteljice Splita uče nepismene žene da čitaju i pišu</i>
996.	4.357.	2 žene rade u štampariji (?);	?	Split ?	8,8 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, sepia razglednica	<i>Prekriženo „Žene u štampariji“; 6</i>
997.	4.358.	3 žene kroje odjeću (škola ?)	?	?	8,7 x 13,8 cm širi bij. obrub	Pozitiv, sepia karton	Ne piše ništa na poledini;
998.	4.359.	Muškarci u klupi i učiteljica čita	?	?	8,8 x 13,9 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Ne piše ništa na poledini;
999.	4.360.	Muškarci u klupi, učitelj na nogama	?	?	8,8 x 13,9 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Ne piše ništa na poledini;
1000.	4.361.	Muškarci u klupi, učitelj na nogama	?	?	8,7 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Ne piše ništa na poledini; „Živio CK KPJ” – na slici
1001.	4.362.	Grupa ljudi (m/ž) u učionici	?	?	9 x 13,9 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Ne piše ništa na poledini; Agfa; sat biologije (kostur)
1002.	4.363.	Djeca, 2 dječaka sviraju doboš;	?	?	11,4 x 17,5 cm širi bij. obrub	Pozitiv, sepia papir	Pečat: Gradski odbor Nar. ?; Propagandni odbor; <i>Pioniri upisuju Nzajam ?</i>
1003.	4.364.	Grupa žena u učionici	?	?	12,1 x 17,8 cm širi bij. obrub	Pozitiv, sepia karton	Ne piše ništa na poledini; urezano Stojković
1004.	4.365.	Grupa učenika s profesorom u radionici - praksa	1957.	Trogir	8,6 x 13,1 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto p/karton	<i>F. Školstvo -XII/10.; Učenici na praktičnoj nastavi u školskoj radionici Industrijske škole u Trogiru, MSS (uz članak)</i>
1005.	4.366.	Učenica	1957.	Split	10,7 x 16,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Stari fond XII/10; Učenica Muzičke škole Split; 7.2.1957.g.</i>
1006.	4.367.	Đački orkestar svira u učionici; s njima je profesor tj. dirigent	1957.	Split ?	13 x 16,7 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Stari fond XII/10; Đački orkestar Muzičke škole; 24.5.1957.; Đački orkestar pri radu;</i>
1007.	4.368.	Orkestar s prof. Vesanovićem svira u učionici	1958.	Split	13,1 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>F. Školstvo -XII/10; Muzička škola Split, čas nastavnika Vesanović Ante; 22.5.1958.g.</i>

5. Razna događanja – sprovodi, politički događaji, razne proslave (sv. Duje, 1.maj, Dan Republike...), obilježavanje raznih godišnjica, posjete i delegacije; 162 fotografije, početak 20.st. - 1959.g.

5.1. Sprovodi: 63 fotografije - 1 fotografija je s početka stoljeća (možda i dvije) a ostale fotografije nisu datirane (vjerojatno je većina sa sprovoda za vrijeme 2. svjetskog rata – 59 fotografija)

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
		Pogrebna povorka?					<i>33. Pogrebna kočija s „pompom funebre” prolazi</i>

1008.	5.1.1.	prolazi Rivom pokop Vicka Mihaljevića	Poč.20.st. 1911.?	Split	12,6 x 17,7 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>splitskom Obalom; snimak je s početka stoljeća</i>
1009.	5.1.2.	Pogrebna povorka? prolazi Rivom pokop Vicka Mihaljevića	Poč.20.st. 1911. ?	Split	12,7 x 17,8 cm crni obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini ne piše ništa; možda se radi o istom sprovodu kao i na prethodnoj fotografiji; još su murve
1010.	5.1.3.	Povorka ljudi prolazi s vijencima kalama	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: „Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu”
1011.	5.1.4.	3 žene promatraju pogrebnu (?) povorku s vijencima	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: „Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu” ulica kralja Tomislava (dan.)
1012.	5.1.5.	Pogrebna povorka s vijencima prolazi ul. Kralja Tomislava	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: „Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu” 3 iste fotografije - kao 1013 i 1014
1013.	5.1.6.	Pogrebna povorka s vijencima prolazi ul. Kralja Tomislava	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: „Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu” 3 iste fotografije - kao 1012 i 1014
1014.	5.1.7.	Pogrebna povorka s vijencima prolazi ul. Kralja Tomislava	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: „Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu” 3 iste fotografije - kao 1012 i 1013
1015.	5.1.8.	Pogrebna povorka prolazi ul. Kralja Tomislava -2 foto	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: „Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu”
1016.	5.1.9.	Pogrebna povorka prolazi ul. Kralja Tomislava -2 foto	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: „Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu”
1017.	5.1.10.	Prolaznici gledaju pogrebnu povorku-ul. Kralja Tomislava	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: „Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu” 3 iste fotografije - kao 1018 i 1019.
1018.	5.1.11.	Prolaznici gledaju pogrebnu povorku-ul. Kralja Tomislava	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: „Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu” 3 iste fotografije - kao 1017 i 1019.
1019.	5.1.12.	Prolaznici gledaju pogrebnu povorku-ul. Kralja Tomislava	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: „Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu” 3 iste fotografije - kao 1017 i 1018.

1020.	5.1.13.	Pred lijesom T. Mrduljaša žena/majka preuzima odličje ?	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: „Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu” 2 iste fotografije - kao 1021.
1021.	5.1.14.	Pred lijesom T. Mrduljaša žena/majka preuzima odličje ?	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: „Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu” 2 iste fotografije - kao 1020.
1022.	5.1.15.	Pred lijesom T. Mrduljaša žena/majka preuzima odličje ?	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: „Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu” 4 iste fotografije - kao 10022, 1024 i 1025
1023.	5.1.16.	Pred lijesom T. Mrduljaša žena/majka preuzima odličje ?	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: „Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu” 4 iste fotografije - kao 10023, 1024 i 1025
1024.	5.1.17.	Pred lijesom T. Mrduljaša žena/majka preuzima odličje ?	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 foto.: „Na spro- vodu drugu Tonu Mrduljašu” 4 iste foto. - kao 10022, 1023 i 1025
1025.	5.1.18.	Pred lijesom T. Mrduljaša žena/majka preuzima odličje ?	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm sr.. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 foto.: „Na spro- vodu drugu Tonu Mrduljašu” 4 iste foto. - kao 10022, 1023 i 1024
1026.	5.1.19.	Pred lijesom T. Mrduljaša žena/majka preuzima odličje ?	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: „Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu” 2 iste fotografije - kao 1027.
1027.	5.1.20.	Pred lijesom T. Mrduljaša žena/majka preuzima odličje ?	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: „Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu” 2 iste fotografije - kao 1026.
1028.	5.1.21.	Pred lijesom T. Mrduljaša žena/majka preuzima odličje ?	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini piše.: <i>Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu</i> 3 iste fotografije - kao 1029. i 1030.
1029.	5.1.22.	Pred lijesom T. Mrduljaša žena/majka preuzima odličje ?	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: <i>Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu</i> 3 iste fotografije - kao 1028. i 1030.
1030.	5.1.23.	Pred lijesom T. Mrduljaša žena/majka preuzima odličje ?	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, na 1 fotografiji: <i>Na sprovodu drugu Tonu Mrduljašu</i> 3 iste fotografije - kao 1028. i 1029.
		Mnoštvo ljudi uz lijes					

1031.	5.1.24.	druga T. Mrduljaša	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka
1032.	5.1.25.	Mnoštvo ljudi uz lijes Gradska vijećnica	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1033. i 1034.
1033.	5.1.26.	Mnoštvo ljudi pored lijesa, Gradska vijećnica	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste foto.grafije- kao 1032. i 1034.
1034.	5.1.27.	Mnoštvo ljudi pored lijesa, Gradska vijećnica	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka, 3 iste fotografije - kao 1032. i 1033.
1035.	5.1.28.	Mnoštvo ljudi pored lijesa Gradska vijećnica	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1036. i 1037.
1036.	5.1.29.	Mnoštvo ljudi pored lijesa, Gradska vijećnica	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste foto. - kao 1035. i 1037.
1037.	5.1.30.	Mnoštvo ljudi pored lijesa, Gradska vijećnica	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1035. i 1036..
1038.	5.1.31.	Mnoštvo ljudi pored lijesa, Gradska vijećnica	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1039. i 1040.
1039.	5.1.32.	Mnoštvo ljudi pored ljesa, Gradska vijećnica	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1038. i 1040.
1040.	5.1.33.	Mnoštvo ljudi pored ljesa, Gradska vijećnica	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1038. i 1039.
1041.	5.1.34.	Mnoštvo ljudi pored lijesa, Gradska vijećnica	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1042. i 1043.
1042.	5.1.35.	Mnoštvo ljudi pored lijesa,	2.svj.rat	Split	8,5 x 13,6 cm	Pozitiv, c/b	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1041. i 1043.

		Gradska vijećnica	1944./45.?		naz. bij. obrub	karton	
1043.	5.1.36.	Mnoštvo ljudi pored lijesa, Gradska vijećnica	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1041. i 1042.
1044.	5.1.37.	Pogrebna povorka s lijesom ide za majkom/ž.? druga T.M.	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1045. i 1046.
1045.	5.1.38.	Pogrebna povorka s lijesom ide za majkom/ž.? druga T.M.	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1044. i 1046.
1046.	5.1.39.	Pogrebna povorka s lijesom ide za majkom/ž.? druga T.M.	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1044. i 1045.
1047.	5.1.40.	Pogrebna povorka s lijesom prolazi Rivom	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1048. i 1049.
1048.	5.1.41.	Pogrebna povorka s lijesom prolazi Rivom	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1047. i 1049.
1049.	5.1.42.	Pogrebna povorka s lijesom prolazi Rivom	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1047. i 1048.
1050.	5.1.43.	Mnoštvo ljudi čeka formiranje pogr. pov.	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka
1051.	5.1.44.	Majka/žena preminulog predvodi povorku	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1052. i 1053.
1052.	5.1.45.	Majka/žena preminulog predvodi povorku	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1051. i 1053.
1053.	5.1.46.	Majka/žena preminulog predvodi povorku	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1051. i 1052.
1054.	5.1.47.	Pogrebna povorka hoda cestom, na dnu Pazara	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1055. i 1056.
		Pogrebna povorka					Na poledini nema podataka;”

1055.	5.1.48.	hoda cestom, na dnu Pazara	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	3 iste fotografije - kao 1054. i 1056.
1056.	5.1.49.	Pogrebna povorka hoda cestom, na dnu Pazara	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1054. i 1055.
1057.	5.1.50.	Pogrebna povorka ? prolazi Rivom;	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1058. i 1059.
1058.	5.1.51.	Pogrebna povorka ? prolazi Rivom;	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1057. i 1059.
1059.	5.1.52.	Pogrebna povorka ? prolazi Rivom;	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1057. i 1058.
1060.	5.1.53.	Pogrebna povorka ? prolazi Rivom;	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka;" 3 iste fotografije - kao 1061. i 1062.
1061.	5.1.54.	Pogrebna povorka ? prolazi Rivom;	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1060. i 1062.
1062.	5.1.55.	Pogrebna povorka ? prolazi Rivom;	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1060. i 1061.
1063.	5.1.56.	Pogrebna povorka ? prolazi Rivom;	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1065. i 1066.
1064.	5.1.57.	Pogrebna povorka ? prolazi Rivom;	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1064. i 1066.
1065.	5.1.58.	Pogrebna povorka ? prolazi Rivom;	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1064. i 1065.
1066.	5.1.59.	Pogrebna povorka ? prolazi Rivom;	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1067. i 1068.
1067.	5.1.60.	Pogrebna povorka ? prolazi Rivom;	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka; 3 iste fotografije - kao 1066. i 1068.
1068.	5.1.61.	Pogrebna povorka ? prolazi Rivom;	2.svj.rat 1944./45.?	Split	8,5 x 13,6 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema podataka;" 3 iste fotografije - kao 1066. i 1067.
1069.	5.1.62.	Nečiji sprovod	?	?	8,9 x 13,8 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Puno ljudi na groblju – nečiji sprovod ?; piše br. 4
1070.	5.1.63.	Sprovod nastradalih rudara kod Sinja	1958.	Sinj	18 x 21,8 cm desni b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/26-Sinj; Sprovod nastradalih rudara kod Sinja</i>

5.2. Politički događaji – 24 fotografije, 1926.-1959.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
1071.	5.2.1.	Češka delegacija (76 čl) kraj crkve sv. Nikole 10.10.1926. Marjan	1926.	Split	12,7 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Do crkvice se stizalo i automobilima jer se u ono vrijeme taj predio smatrao odveć udaljenim od grada.
1072.	5.2.2.	Događanje (pol.?) ljudi na dnu Rive	kraj 20tih poč.30tih	Split	11,8 x 18 cm	Pozitiv, sepia karton	Mnoštvo ljudi na Rivi do J-I kule Dioklecijanove Palače; palme uz more su male

1073.	5.2.3.	Politički događaj (?) - mnoštvo ljudi	?	Split ?	13,1 x 17,8 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b tanki karton	Puno ljudi pred ? zgradom kraj mora; mornar. zastave
1074.	5.2.4.	Tito, Vicko Krstulović...	?	?	8,4 x 12 cm	Pozitiv, c/b karton	5; 25; XII/15, POLIT. DOG. - ne zna se koji
1075.	5.2.5.	Konferencija narodne fronte 1945.	1945.	Split	8,8 x 13,5 cm	Pozitiv, c/b karton	XII/15, Pol..dog. Konferencija Nar. fronte Živjelo jedinstvo svih žena Jugoslavije!;
1076.	5.2.6.	Tito sa pratnjom šeta u prirodi ?	?	?	10,4 x 14,8 cm	Pozitiv, c/b karton	4; XII/15; POLIT. DOG.;; otkidan gornji lijevi kut;
1077.	5.2.7.	Tito s pratnjom u nekom mjestu	?	?	10,4 x 14,8 cm	Pozitiv, c/b karton	1; XII/15; POLIT. DOG.;; novinski
1078.	5.2.8.	Tito u bijeloj uniformi, V. Krstulović +1	?	?	11,6 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b karton	XII/15, POLIT. DOG.;; 3 osobe na brodu ?
1079.	5.2.9.	Tito, V. Krstulović i+ 2 žene i 10 m za stolom	?	?	11,7 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	Na poledini nema nikakvih podataka; svi sjede za stolom u prostoriji – sastanak?
1080.	5.2.10.	Mnoštvo ljudi na gatu sv. Nikole	?	Split	11,9 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b karton	XII/15, POLIT. DOG.;; ima ljudi u uniformama
1081.	5.2.11.	Izbori za Narodnu frontu	?	Split ?	11,8 x 17,7 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Ništa ne piše; 11 (m/ž) ljudi u prostoriji potpisuju ?;
1082.	5.2.12.	Izbori za Narodnu frontu	?	Split ?	11,8 x 17,7 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Ništa ne piše; na slici 6 (m/ž) ljudi na izborima;
1083.	5.2.13.	Izbori za Narodnu frontu	?	Split ?	11,8 x 17,7 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Izbori za N. Frontu na slici 7 (m/ž) ljudi;
1084.	5.2.14.	Izbori za Narodnu frontu	?	Split ?	11,8 x 17,7 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Ništa ne piše; 3 muškarca i 1 žena ubacuje listić u kut.
1085.	5.2.15.	Izbori za Narodnu frontu	?	Split ?	11,8 x 17,7 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Ništa ne piše; ljudi (m/ž) oko stola na glasanju;
1086.	5.2.16.	Jugo-foto, Maršala Tita 10, Beograd; Turski predsjednik Bajar u posjetu Titu	1954.?	Beograd	13,2 x 17,9 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Sa prijema koji je predsjednik Tito priredio u petak uveče u Belom dvoru. S leva: drugarica Jovanka, predsjednik Bajar, predsjednik Tito, Aleksandar Ranković
1087.	5.2.17.	Josip Ercegović, foto- reporter, Split, Ma- ksima Gorkog 33	?	Split ?	13,1 x 18 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	XII/15, POLIT. DOG.;; na slici 7 muška- raca (1 u bij. uniformi) pred palmama

1088.	5.2.18.	Mnoštvo ljudi na Rivi, zastave...	1953.?	Split	17,9 x 23,8 cm širi d.bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/15, POLIT: DOG.;; VIII korpus 'proslava; 10-ta obljetnica osnutka 8. korpusa?</i>
1089.	5.2.19.	Mnoštvo ljudi na Rivi, gatu sv. Nikole	?	Split	15,6 x 22,8 cm	Pozitiv, sepia papir	<i>XII/15, POLIT. DOG.;; gomila ljudi – doček ?</i>
1090.	5.2.20.	Mnoštvo ljudi	?	?	13,8 x 21,9 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/15, POLIT. DOG.;;</i>
1091.	5.2.21.	4 muškarca i žena marširaju ulicom;	?	Dubrovnik	17,5 x 23,3 cm uski kr. obrub	Pozitiv, sepia karton	<i>8; Dolazak omlad. (?) delegacije SSSRa u Dubrovnik</i>
1092.	5.2.22.	Zbor, ljudi sjede na galeriji; jugosl. grb	1958.	Split ?	12,7 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/15; s jednog zbora (u sredini V. Krstulović);1958.</i>
1093.	5.2.23.	Zbor – ljudi sjede u parteru i na galeriji	1958.	Split ?	12,7 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/15; s jednog zbora (u sredini V. Krstulović), 1958.</i>
1094.	5.2.24.	Obilježavanje 40-te oblj. osnivanja Soc. rad. partije Jugoslavije	1959.	?	17,7 x 23,6 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka; mnoštvo ljudi sa zastavama na transparentima piše ŽIVIO CKSK, CKSKH...

5.3. Razne proslave i obilježavanja godišnjica – 75 fotografija, 1930.(?)- 1958.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
1095.	5.3.1.	Defile automobila na Rivi;wilkomen	1930. (1929.?)	Split	12,7 x 17,8 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše samo 1930.; puno ljudi na Rivi

1096.	5.3.2.	Defile automobila na Rivi;wilkomen	1938. (1929.?)	Split	10 x 15,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	43. 1938., LKV-61; možda defile automobila iz 1929.
1097.	5.3.3.	Proslava 1. maja? na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia razglednica	TENSI; povorka pionira, tricikl s jugosl. Grbom;
1098.	5.3.4.	Proslava 1. maja? na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia razglednica	TENSI; povorka djece/pionira hoda Rivom; 2 iste;
1099.	5.3.5.	Proslava 1. maja? na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia razglednica	TENSI; povorka djece/pionira hoda Rivom; 2 iste;
1100.	5.3.6.	Proslava 1. maja? na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia razglednica	djeca/pioniri hodaju Rivom s transparentima;„U borbu za petogodišnji plan,u borbu za daljnu izgradnju i procvat naše domovine”
1101.	5.3.7.	Proslava 1. maja? na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia razglednica	TENSI; Povorka djece/pionira koji sviraju i imaju u rukama ukrasne obruče;
1102.	5.3.8.	Proslava 1. maja? na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia razglednica	TENSI; Pionirke s titovkama i maramama paradiraju
1103.	5.3.9.	Proslava 1. maja? na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia razglednica	TENSI; pioniri s titovkama i maramama hodaju Rivom
1104.	5.3.10.	Proslava 1. maj? na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia razglednica	TENSI; pioniri s alatom i klipovima kukuruza ?;Riva
1105.	5.3.11.	Proslava 1. maja? na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia razglednica	TENSI; djevojčice u bijelim haljinama idu Rivom
1106.	5.3.12.	Proslava 1. maja? na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia razglednica	TENSI; djevojke u bijelim majicama idu Rivom; piše:odredu daljini u pozadini 55;
1107.	5.3.13.	Proslava 1. maja? na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia razglednica	TENSI; djeca/pioniri s brojevima u rukama (1, 5, 5)
1108.	5.3.14.	Proslava 1. maja? na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia razglednica	TENSI; djevojčice s maramama, ukrasnim obručima u kosi i rukama idu Rivom
1109.	5.3.15.	Proslava 1. maja? na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia razglednica	Djevojčice s 2 učiteljice? I zastavom crvenog križa plešu kolo u većem kolu star. djevojaka
1110.	5.3.16.	Proslava 1. maja? na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia razglednica	Mnoštvo ljudi na Rivi ? sa zastavama i transparentima
1111.	5.3.17.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1946.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	Na poledini nema nikakvih podataka; mnoštvo ljudi

1112.	5.3.18.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1946.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	Nema podataka; povorka djece s transparentima
1113.	5.3.19.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1946.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	Nema podataka; povorka djece/pionira hoda Rivom
1114.	5.3.20.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1946.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	Nema pod.; povorka ljudi s transparentima („Dalmatinski rudari”, Tito...)
1115.	5.3.21.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1946.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	Nema podataka; povorka ljudi s transparentima;
1116.	5.3.22.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1946.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	Nema pod.;povorka ljudi sa zastavama; na pozornici 3 slike-Tito, Lenjin, Staljin
1117.	5.3.23.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1946.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	Nema podataka; povorka ljudi sa zastavama; „Živio savez radnika i seljaka”
1118.	5.3.24.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1946.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	Nema pod.; povorka ljudi sa zastavama i transparent.
1119.	5.3.25.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1946.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	<i>Sa proslave 1.maja 1946.”</i> povorka ljudi sa transparentima
1120.	5.3.26.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1946.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	<i>Sa proslave 1.maja 1946.</i> Povorka ljudi s velikim Transparentom: Seljak radnik i umni radnik - združeni u borbi i obnovi
1121.	5.3.27.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1946.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	Nema pod.; povorka ljudi s transparentima ide Rivom
1122.	5.3.28.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1946.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	Nema pod.; povorka ljudi sa zastavama ide Rivom
1123.	5.3.29.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1946.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	Nema pod.; povorka ljudi sa zastavama ide Rivom
1124.	5.3.30.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1946.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	Nema pod.; povorka djece s transparentima,1 dječak na konju
1125.	5.3.31.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1946.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	Nema pod.; povorka ljudi s transparentima-„Agrarnom reformom poboljšava se život siromašnih težaka”
1126.	5.3.32.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1949.	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	<i>Povorka 1.maja 1949.</i> ; povorka ljudi u narodnim nošnjama s transparentima;
1127.	5.3.33.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1949.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	Nema pod.; povorka momaka u bijelim košuljama

1128.	5.3.34.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1949.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; povorka ljudi u bijelim košuljama
1129.	5.3.35.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1949.?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod.; povorka ljudi s transparentima („Živio generalisimus Staljin” ...);
1130.	5.3.36.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1949,?	Split	8,8 x 13,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; mnoštvo ljudi na Rivi;
1131.	5.3.37.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1949.?	Split	12 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	<i>Proglašeni udarni ?...;</i> povorka muškaraca;
1132.	5.3.38.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	12 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	„9; 1/V”; instalacija Elektrodalmacije u povorci;
1133.	5.3.39.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	12 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	„23., 1/V”; instalacije raznih firmi voze Rivom;
1134.	5.3.40.	Petar Raljević foto-reporter SD; Proslava 1. maja na Rivi,	1940-tih ?	Split	12 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	„1/V”; radnici na instalaciji neke firme prolaze Rivom u prvomajskoj povorci; povorka ljudi;
1135.	5.3.41.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	12 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	radnice/kuharice ? se voze na instalaciji na kojoj sa strane piše: Živila radnička klasa Jugoslavije našeg nar. u izgradnji socijalizma”
1136.	5.3.42.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	12 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; povorka ljudi u uniformi sa zastavama i slikama;
1137.	5.3.43.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	12 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; radnici na kamionu (piše: Tito partija)
1138.	5.3.44.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	12 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; radnici na kamionu u povorci (natpis)
1139.	5.3.45.	Proslava 1. maja na Rivi, povorka	1940-tih ?	Split	12 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; radnici se na kamionu voze u povorci;
1140.	5.3.46.	Proslava 1. maja na Rivi, tombola	1958.	Split	13 x 18,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/13; Prvomajska tombola, Split, 1958.; Riva</i>
1141.	5.3.47.	Proslava 1. maja na Rivi, tombola	1958.	Split	13 x 18,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/13, Split; Obala prvomajska tombola 1958.;</i>
1142.	5.3.48.	Proslava 1. maja na Rivi, tombola	1958.	Split	13 x 18,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/13, Split; Prvomajska tombola 1958., Riva</i>
1143.	5.3.49.	Proslava Dana	?	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b	<i>18, 13a; Ogromna masa naroda manifestaci-</i>

		Republike			sr. bij. obrub	papir	<i>ja na dan državnog praznika Dan Republike</i>
1144.	5.3.50.	Proslava Dana Republike	?	Split	11,6 x 17,7 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka; mnoštvo ljudi na Rivi, zastave...
1145.	5.3.51.	Proslava Dana Republike	?	Split	12 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; povorka na Rivi sa zastavama;
1146.	5.3.52.	Proslava Dana Republike	?	Split	11,6 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; povorka djece sa zastavama, Riva
1147.	5.3.53.	Proslava Dana Republike	?	Split	11,9 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; Alkari na konjima prolaze Rivom
1148.	5.3.54.	Proslava Dana Republike	?	Split	11,3 x 18 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka; vojnici (m/ž;piloti?) hodaju Rivom
1149.	5.3.55.	Proslava Dana Republike ?	?	Split	11,8 x 18 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka; muškarci u povorci Rivom - zastave i transparenti
1150.	5.3.56.	Dan pionira	?	?	18 x 24 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	<i>Prigodom posjete pionira za Dan pionira; za stolom</i>
1151.	5.3.57.	Dan dječje radosti (31.12.?)	?	Split ?	17,4 x 23,2 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, sepia foto papir	<i>Dan dječje radosti; Djed Mraz, izviđači, mornar...</i>
1152.	5.3.58.	Dan dječje radosti (31.12.?)	?	Split ?	17,4 x 23,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Dan dječje radosti; djeca, izviđači, kamera...</i>
1153.	5.3.59.	Dan dječje radosti (31.12.?)	?	Split ?	17,6 x 23,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Dan dječje radosti; dječja predstava; 2 iste fotografije</i>
1154.	5.3.60.	Dan dječje radosti (31.12.?)	?	Split ?	17,6 x 23,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Dan dječje radosti; dječja predstava; 2 iste fotografije</i>
1155.	5.3.61.	Dan dječje radosti (31.12.?)	?	Split ?	17,3 x 23,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Dan dječje radosti; predstava, Djed Mraz i djeca</i>
1156.	5.3.62.	Dan dječje radosti (31.12.?)	?	Split ?	17,5 x 23,4 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Dan dječje radosti; ljudi i djeca gledaju predstavu;</i>
1157.	5.3.63.	Dan dječje radosti (31.12.?)	?	Split ?	17,6 x 23,6 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Dan dječje radosti; djevojčice plešu - predstava</i>
1158.	5.3.64.	30. godišnjica Oktobarske rev.	1947. ?	Split ?	17,9 x 23,9 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; na Pjaci? slike Staljina, Lenjin, Tita
1159.	5.3.65.	Proslava ?	?	Split ?	17,9 x 23,9 cm	Pozitiv, c/b karton	"8, x 6.5"; nekakva proslava u zatvorenoj sali
		Dan narodnog					Nema podataka; pozornica na Pjaci, natpis

1160.	5.3.66.	ustanka u Dalmaciji (27.07.)	?	Split	18,1 x 23,9 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Živio Dan narodnog ustanka u Dalmaciji, jugo. grb iznad
1161.	5.3.67.	Dan narodnog ustanka u Dalmaciji	?	Split	18,1 x 23,6 cm širi krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod.; pjeva zbor na pozornici na Pjaci, iza natpis, grb i natpis TITO; (27.7.)
1162.	5.3.68.	Doček broda	?	Split ?	11,7 x 17,9	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka; puno ljudi pred trajektom plješće;
1163.	5.3.69.	Mornarica na Pjaci	?	Split	8,8 x 19,3 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; pripadnici mornarice (?) salutiraju
1164	5.3.70.	Mornarica na Pjaci	?	Split	11,3 x 18,4 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; pripadnici mornarice hodaju Pjacom
1165.	5.3.71.	Mornarica na Pjaci	?	Split	10,4 x 18,5 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; postrojena mornarica salutira, Pjaca
1166.	5.3.72.	Polaganje vijenaca	?	Split ?	17,8 x 23,6 cm nazublj. rub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka; delegacija polaže vijenac - partizansko groblje?
1167.	5.3.73.	Polaganje vijenaca	?	Split ?	17,9 x 24,3 cm desni š. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka; delegacija polaže vijenac - partizansko groblje?
1168.	5.3.74.	Polaganje vijenaca	?	Split ?	17,9 x 24,2 cm donji š. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka; delegacija polaže vijenac - partizansko groblje?
1169.	5.3.75.	Polaganje vijenaca	?	Split	17,9 x 23,5 cm nazublj. rub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod.; polaganje vijenaca na spomenik palim pomorcima na Katalinića brigu

6. Kulturno-zabavni život - 309 fotografija, 1942. - 1958.

6.1. Predstave i koncerti - 116 fotografija, 1955. - 1958. (fotograf Vedran Radatović)

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
----------	-------	------------------------	------	--------	------------------	-----------------	----------------------------

1170.	6.1.1.	Aktovka "Devet gomolja"	?	?	9 x 11,9 cm nazubl. rub	Pozitiv, c/b karton	<i>Dramski studio Saveza kulturno - prosvjetnih društava za grad Split izvodi aktovku "Devet gomolja" od M. Božića</i>
1171.	6.1.2.	Snimio: Vedran Radatović	1955.	Split ?	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII - Balet, 1955. Arhiv grada Splita</i>
1172.	6.1.3.	Snimio: Vedran Radatović	1955.	Split ?	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-Drama, A. Čehov, 1955.; Arhiv gr.adaSplita</i>
1173.	6.1.4.	Nar. kazalište	1956.	Split ?	13 x 17,7 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-1; Brkanović, "Ekvinocij" (Gatin i Jelaska), 1956.g.</i>
1174.	6.1.5.	Brkanović	1956.	Split ?	8,6 x 12,8 cm uski b.obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-Opera; Ivo Brkanović, 1956.g.</i>
1175.	6.1.6.	Atelje "Delavia", Mihovilova š. 3?	1956./1957.	Split ?	9,9 x 14,2 cm nazubl. rub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/1-Drama; Mia Sasso, 1956/57.g.</i>
1176.	6.1.7.	Snimio: Vedran Radatović	1956.	Split ?	10,3 x 14,5 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Narodno kazalište Split; Marijan Matković: Na kraju puta, Stjepko Janković kao Žarko župan</i>
1177.	6.1.8.	Snimio: Vedran Radatović	1956.	Split ?	10,2 x 14,4 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Narodno kazalište Split, 1956.g. M. Matković: Na kraju puta</i>
1178.	6.1.9.	Glumica ?	1956.	Split ?	4,4 x 7 cm nazubl. rub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/1-Drama; 1956.; M ... (?) Sirija (?), opera i drama; Narodno kazalište Split</i>
1179.	6.1.10.	Snimio: Vedran Radatović	1956.	Split ?	9 x 12 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Narodno kazalište Split, 1956. Torkar: Šarena lopta/Božo Jajčanin i Stjepko Janković/ AGS</i>
1180.	6.1.11.	Snimio: Vedran Radatović	1956.	Split ?	9,1 x 12,1 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Narodno kazalište Split, 1956.g. Torlar: Šarena lopta, AGS</i>
1181.	6.1.12.	Snimio: Vedran Radatović	1956.	Split ?	9 x 12,1 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Narodno kazalište Split, 1956.g. Torkar: Šarena lopta, AGS</i>
1182.	6.1.13.	Snimio: Vedran Radatović	1956.	Split ?	9 x 12,1 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Narodno kazalište Split, 1956.g. Torkar: Šarena lopta, AGS</i>
1183.	6.1.14.	Snimio: Vedran Radatović	1956.	Split ?	9 x 12,1 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Narodno kazalište Split, 1956.g. Torkar: Šarena lopta/Božo Jajčanin, Stjepko Janković i Ankica Cvijanović; AGS</i>
1184.	6.1.15.	Snimio: Vedran Radatović	1956.	Split ?	9 x 12 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1-drama; Narodno kazalište Split, 1956.g.; Miroslav Krleža: Gospoda Glembajevi</i>
1185.	6.1.16.	Snimio: Vedran Radatović	1956.	Split ?	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-Drama; M. Krleža: U agoniji, 1956.g.</i>

1186.	6.1.17.	Scena iz komedije	1957.?	Split ?	9 x 14 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>Scena iz komedije: Starac Klimoje; Amatersko kazalište Sinj; 12.6.1957.g.</i>
1187.	6.1.18.	Glumica Gatin	1957.	Split ?	8,7 x 12,8 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1,2; : Gatin u ulozi Mare - Brkanović, Ekvinocij, 1957.g.</i>
1188.	6.1.19.	Glumica Gatin	1957.	Split ?	8,6 x 12,7 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1,2; M. Gatin u ulozi Mare - Brkanović: Ekvinocij</i>
1189.	6.1.20.	Snimio: Vedran Radatović	1957.	Split ?	9,5 x 11,7 cm 2 nazub. ruba	Pozitiv, c/b razglednica	<i>XII/1 - Opera; Gostovanje, 1957.g.</i>
1190.	6.1.21.	Goldoni "Feudalac"	1957.	Hvar	10,3 x 14,2 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Goldoni, Feudalac, 12.8.57. festival amaterskih kaz. Hrvatske izvodi Studentsko eksperimen- talno kazalište iz Zagreba; Markiz - Š. Gube- rina, seljanka Gjanina -M.Kohn, Hvar, 16.8.57.</i>
1191.	6.1.22.	"Ekvinocij"	1957.	Split ?	13 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1,1; Brkanović-Ekvinocij (M. Gatin i A. Jelaska) 1957.g.</i>
1192.	6.1.23.	"Ekvinocij"	1957.	Split ?	13 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1,1; Brkanović-Ekvinocij (M. Gatin i A. Jelaska) 1957.g.</i>
1193.	6.1.24.	Opera	1957.	Split ?	9,9 x 12,3 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1 - Opera; Gostovanje, 1957.g.</i>
1194.	6.1.25.	Snimio: Vedran Radatović	1957.	Split ?	10,6 x 14,7 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1 - Opera; Gostovanje, 1957.g.</i>
1195.	6.1.26.	Opera	1957.	Split ?	9 x 13,2 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1 - Opera; M. Lovrić</i>
1196.	6.1.27.	Snimio: Vedran Radatović	1957.	Split ?	8,1 x 10,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1 - Ljetne igre; Antigona, 1957.g.; AGS</i>
1197.	6.1.28.	Snimio: Vedran Radatović	1957.	Split	10,6 x 14,7 cm	Pozitiv, c/b razglednica	<i>XII/1 - Ljetne igre; Edip - Peristil, 1957.g.; AGS</i>
1198.	6.1.29.	Snimio: Vedran Radatović	1957.	Split	10,6 x 14,8 cm	Pozitiv, c/b razglednica	<i>XII/1 - Ljetne igre; Sofoklo - "Antigona", 1957.g.; AGS</i>
1199.	6.1.30.	Snimio: Vedran Radatović	1957.?	Split ?	10,6 x 14,7 cm	Pozitiv, c/b razglednica	<i>XII/1- Ljetne igre; Sofoklo: "Kralj Edip"; 1957.?.; AGS</i>
1200.	6.1.31.	Snimio: Vedran Radatović	1957.	Split	10,8 x 14,9 cm	Pozitiv, c/b razglednica	<i>XII/1 - Ljetne igre; 1957.g.; AGS</i>
1201.	6.1.32.	Snimio: Vedran Radatović	1957.	Split	10,7 x 11,7 cm iskidano gore.	Pozitiv, c/b razglednica	<i>XII/1 - Ljetne 1957.g.; Arhiv grada Splita</i>

1202.	6.1.33.	Ljetne igre - zastava igara	1957.	Split	8,6 x 10,3 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1 - Ljetne igre; Otvaranje igara, 1957.;AGS</i>
1203.	6.1.34.	Snimio: Vedran Radatović	1957.	Split	10,7 x 14,9 cm	Pozitiv, c/b razglednica	<i>XII/1 - Ljetne igre; Sofoklo: Kralj Edip, 1957.g.; AGS</i>
1204.	6.1.35.	Snimio: Vedran Radatović	1957.	Split	10,6 x 14,8 cm	Pozitiv, c/b razglednica	<i>XII/1 - Ljetne igre; Sofoklo: Antigona, 1957.; AGS</i>
1205.	6.1.36.	Snimio: Vedran Radatović	1957.	Split	10,6 x 14,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1 - Drama; Shakespeare Hamlet - S. Kovačević kao grobar; 1957.g. AGS</i>
1206.	6.1.37.	Snimio: Vedran Radatović	1957.	Split	9 x 12 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Narodno kazalište Split, 1957.g.; Douglas: Nikad nije prekasno Asja Đurđević i D. Vukić</i>
1207.	6.1.38.	Snimio: Vedran Radatović	1957.	Split ?	12,1 x 12,5 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/1 - Drama; Shakespeare Hamlet, B. K ? kao Ofelija</i>
1208.	6.1.39.	Snimio: Vedran Radatović	1957.	Split ?	10,6 x 14,8 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/1 - Drama; Shakespeare Hamlet - D. Vukić kao Ofelija</i>
1209.	6.1.40.	Drama	1957.	Split ?	8,7 x 12,7 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1 - Drama; Ivka Berković, 1957.g.; AGS</i>
1210.	6.1.41.	Drama	1957.	Split ?	8,7 x 13,8 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/1 - Drama; Milka Podrug kao Šura, 1957.; AGS</i>
1211.	6.1.42.	Drama	1957.	Split ?	8,5 x 12,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1 - Drama; Slavko Šerić (?), 1957.g.; AGS</i>
1212.	6.1.43.	Drama	1957.	Split ?	8,7 x 12,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1 - Drama; Redatelj: R. Bauk (?) i A. Jelaska, AGS</i>
1213.	6.1.44.	Režiser Damir Marušić	1957.	Split ?	4,4 x 6,6 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1-D; AGS; Režiser Damir Marušić</i>
1214.	6.1.45.	Drama	1957.	Split ?	10,4 x 14,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1 - Drama; AGS; Hašek: Dobar vojak Šveik, Cinotti?</i>
1215.	6.1.46.	Drama	1957.	Split ?	12,8 x 16,2 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1-Drama; Hašek: Dobar vojak Šveik, 1957.; Komnenović Sava, Frajt Zdenko ?</i>
1216.	6.1.47.	Drama	1957.	Split ?	13 x 16,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2-Drama; Hašek: Dobri vojak Šveik; Sava Komne-nović, Zlatko Frajt Milivoj</i>
1217.	6.1.48.	Drama	1957.	Split ?	8,4 x 12,7 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1-Drama; A. Marjanović, Budak: "Klupko; 1957. AGS</i>

1218.	6.1.49.	Drama	1957.	Split ?	12,8 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1-Drama; Pere Budak: "Klupko", 1957.; AGS</i>
1219.	6.1.50.	Drama	1957.	Split ?	12,8 x 17,7 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1-Drama; Jug. Nalis, Darinka Vukić, Nikola Givija, Ivka Berković, Ante Jelaska Duje Biluš ?, B. Kolničar, Ivo Marjanović;</i>
1220.	6.1.51.	Drama	1957.	Split ?	12,8 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1-Drama; I. Marjanović i D. Biluš, 1957.; AGS</i>
1221.	6.1.52.	Drama	1957.	Split	12,7 x 17,7 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XI-NK Split; P. Budak; "Klupko" - skupna scena; AGS</i>
1222.	6.1.53.	Drama	1957.	Split ?	5 x 6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1-Drama; Andro Marjanović, 1957.; AGS</i>
1223.	6.1.54.	Snimio: Vedran Radatović	1957.	Split ?	15,2 x 16,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1-Drama; Nušić?: Gospođa ministarka, 1957; Zrinka Pavičić ? Jajčanin</i>
1224.	6.1.55.	Drama	1957.	Split ?	16,7 x 23,5 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Na foto.: Moliere: "Scapinove spletko", Zagrebačko dramsko kazalište: iza XII/1 Drama; Skapinove igre-ZDK gostovanje; Ivo Fici ? i Pero Kvirgić, 1957.; AGS</i>
1225.	6.1.56.	Photog. Vivienne, Hamilton Mews	1957.	London	12 x 16,4 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>XII-1-B,2; Ana Roje na gostovanju u Londonu 1957. Arhiv grada Splita; K7431</i>
1226.	6.1.57.	Snimio: Vedran Radatović, NKS	1957.	Split	9 x 14 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/1 - Balet; 1957.; AGS; Narodno kazalište Split</i>
1227.	6.1.58.	Snimio: Vedran Radatović, NKS	1957.	Split	9 x 14 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/1-Balet; S. Bombardelli "Stranac", 1957.; AGS;</i>
1228.	6.1.59.	Baletne probe	1957.	?	8,7 x 13,8 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII-1-B; 1957.; Radni fotos za probe Adamovog baleta "Giselle"; Koreograf: Anton Dolin, solisti baleta Ana Roje i Myles Marsden i baletni ansambl</i>
1229.	6.1.60.	Kazalište lutaka	1957.	Split	8,7 x 12,5 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/; Kazalište lutaka Split; Ivo Račić, monter lutaka KLS</i>
1230.	6.1.61.	Opera	1957.	Split ?	5,1 x 13,1 cm g/d b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1-Opera; Ilija ? Žižak; 1957.; Arhiv grada Splita</i>
1231.	6.1.62.	Photogr. Vivienne, Hamilton Mews	1957.	London	18,2 x 23,2 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>Kazalište, XII; Ana Roje i M. Maderson i članovi baleta u Londonu; 1957.; Bx7431</i>
1232.	6.1.63.	Glumac pjeva	1958. ?	Split	8,6 x 12,1 cm	Pozitiv, c/b	<i>XII/7; B. Mudnić na mikrofONU; AGS;</i>

				?		foto papir	
1233.	6.1.64.	Interpretator	1958..	Split ?	8,6 x 12 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/10; Mali Marinko - interpretator; Vasja Kovačić ?</i>
1234.	6.1.65.	Filharmonija	1958.	Split ?	12,6 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII; Splitska filharmonija, 1958.; Arhiv grada Splita</i>
1235.	6.1.66.	Ljetne igre	1958.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII; Ljetne igre, 1958.; AGS</i>
1236.	6.1.67.	Ljetne igre	1958.	Split	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII - Ljetne igre; Otvaranje, 15.7.1958.g.; AGS</i>
1237.	6.1.68.	Ljetne igre	1958.	Split	8,7 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/ - Ljetne igre; Proslav B. Sabričevića, 15.7.1958.</i>
1238.	6.1.69.	Ljetne igre	1958.	Split	9 x 13,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/-Ljetne igre; 11/255; Verdi Requiem, dirigent Silvije Bombardelli, 1958.;</i>
1239.	6.1.70.	Snimio: Vedran Radatović, NKS	1958.	Split	10,6 x 14,9 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/-Ljetne igre; 3/253; AGS; V. Bellini: Norma, 1. slika, redatelj Tomislav Kuljiš;</i>
1240.	6.1.71.	Ljetne igre	1958.	Split	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/-Ljetne igre; Verdi "Aida" publika na zvoniku; 1958.</i>
1241.	6.1.72.	Drama	1958.	Split	8,7 x 12,5 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1-Drama; Gostovanje drame riječkog kazališta;</i>
1242.	6.1.73.	Snimio: Vedran Radatović, NKS	1958.	Split	10,6 x 14,8 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/1-Drama; NKS, sezona 1957/58., M. Držić: Skup, Redatelj: Marko Fotez, Scenograf i kostim.: Jagoda Buić-Bonetti, skupna scena iz 2. čina; 1958.g.</i>
1243.	6.1.74.	Drama	1958.	Split ?	12,8 x 17,5 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1-Drama; Gostovanje drame riječkog kazališta; Miljenko/Veljko Maričić - Hamlet</i>
1244.	6.1.75.	Drama	1958.	Split ?	12,8 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1-Drama; gostovanje drame riječkog kazališta, 1958.g.</i>
1245.	6.1.76.	Snimio: Vedran Radatović	1958.	Split ?	12,3 x 12,3 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>B. Kolničar kao Ofelija u Shakespearovoj tragediji "Hamlet", 14.2.1958.</i>
1246.	6.1.77.	Snimio: Vedran Radatović	1958.	Split	10,7 x 14,8 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/1-Drama; NKS - sezona 1957/58.; M. Držić: Skup; Redatelj: Marko Fotez Inscenacija: Jagoda Buić-Bonetti; Marjanović Ivo - Zlatni kum i Štetić Slavko -</i>
1247.	6.1.78.	Drama	1958.	Split	10,4 x 18 cm	Pozitiv, c/b	<i>XII/1-Drama; Marko Fotez; 1958.;</i>

						foto papir	Arhiv grada Splita
1248.	6.1.79.	Drama	1958.	Split	8,5 x 12,5 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	XII/1-Drama; Gostovanje drame riječkog kazališta, Redatelj: Anđelko Štimac; 1958.; AGS
1249.	6.1.80.	Drama	1958.	Split ?	8,6 x 12,6 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	XII/1-Drama; B. Borozan: "Prekinuto putovanje"; J. Nalis i Asja Kisić; 1958.;
1250.	6.1.81.	Drama	1958.	Split ?	8,6 x 12,5 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	XII/1-Drama; B. Borozan "Prekinuto putovanje"; B. Buljan i Asja Kisić; AGS
1251.	6.1.82.	Drama	1958.	Split ?	12,7 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/1-Drama; Hašek: Dobri vojnik Švejk; Sava Komnenović, Milivoj, Bogdan Buljan
1252.	6.1.83.	Petar Raljević fotoreporter SD	1958.	Split	12 x 18 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	12, 1/V; gledatelji u splitskom (?) kazalištu;
1253.	6.1.84.	Predstava	?	Split ?	8,8 x 13,6 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b razg./karton	Život ?; 18/I; 46; Agfa; Bakčisaraphy ?
1254.	6.1.85.	Predstava ?	?	Split ?	8,7 x 13,6 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b razg./karton	46; 16/II; 3 a; 3 žene plešu trbušni ples i 4 muškarca;
1255.	6.1.86.	Predstava	?	Split ?	12,6 x 17,7 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Paško; nema pod.; na pozornici 3 žene i 1 muškarac
1256.	6.1.87.	Snimio: Vedran Radatović	1958.?	Split ?	10,4 x 14,2 cm n. desni obrub	Pozitiv, c/b foto karton	NKS, E. Cadwell: Duhanski put, Redatelj: Kosta Spaić, scen. R. Bunk; I. Berković (Ada Lester), Slavko Štetić (J. Lester), E. Vugdelić (Ellie May), Nikola Otržan (Lov Bensey) i Seka Vrca (Pearl)
1257.	6.1.88.	Predstava	1958.?	Split ?	8,7 x 13,5 cm naz. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	NKS; T. Williams: "Tetovirana ruža"; Asja Đurđević-Serafina, Stjepko Janković
1258.	6.1.89.	Snimio: Vedran Radatović	1956.	Split	9 x 11,9 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	NKS 1956.; M. Krleža: Gospoda Glembajevi; Vana Elegović, Bogdan Buljan i Vlado Krstulović; AGS;
1259.	6.1.90.	Snimio: Vedran Radatović	?	Split ?	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	NKS; H. Herbert; Jednom u sto godina, Ivo Marjanović i Darinka Vukić; AGS
1260.	6.1.91.	Snimio: Vedran Radatović	?	Split ?	10 x 14,2 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	NKS; A.P. Borodin: Knez Igor Dirigent: S. Bom- bardelli, Koreografi: Ana Roje i Oskar Harmoš, Scenograf: Rudolf Bunk; Skupna scena; AGS;
1261.	6.1.92.	Snimio: Vedran Radatović	?	Split ?	13,1 x 17,8 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Narodno kazalište Split; Scena iz baleta;

1262.	6.1.93.	Valeria Moriconi	?	?	10,2 x 14,6 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Valeria Moriconi diva del cinema e sfortunata attrice di teatro, interprete di Ninuccia nella commedia di Eduardo di Filippo proibita dalla polizia</i>
1263.	6.1.94.	Ljubiša Jovanović kao Heraklo	?	Beograd	17,1 x 23,8 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Ljubiša Jovanović kao Heraklo u drami M. Matkovića "Heraklo"; Predstava u Narodnom pozorištu u Beogradu; Režija: Braslav ? Borozan</i>
1264.	6.1.95.	Predstava pozornica	?	?	13,7 x 23,9 18,2 x 25,8 cm	Pozitiv, c/b f. pa./karton	<i>XII/1-Drama; R. Bunk: Inszenacije; foto papir na kartonu;</i>
1265.	6.1.96.	Ljetne igre ?	?	Split	17,8 x 23,5 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka; mnogo ljudi stoji, 2 plamena na stupovima
1266.	6.1.97.	Gledatelji u kazalištu	?	Split ?	17,8 x 23,6 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod.; gledatelji stoje na nogama u ložama NKS (?)
1267.	6.1.98.	Gledatelji u kazalištu	?	Split ?	17,8 x 23,6 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod.; gledatelji u ložama i u parteru NKS-a (?)
1268.	6.1.99.	Marija Kohn	?	Split	17,7 x 23,9 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Marija Kohn, gostovala u Splitu u komadu Svršetak igre</i>
1269.	6.1.100.	Splitska filharmonija	1958.	Split	12,8 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1 - Opera; Splitska filharmonija, 1958.;</i>
1270.	6.1.101.	Koncert učenice	1957.	Split	12,8 x 17,6 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/10; Učenica muzičke škole Split, 1957.;</i>
1271.	6.1.102.	Splitska filharmonija	1958.	Split	12,6 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/1; Splitska filharmonija, 1958.</i>
1272.	6.1.103.	Tamburaši	1957.	Split	11,6 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/7-zabavno - kulturni život; Tamburaški zbor, 1957.</i>
1273.	6.1.104.	Splitski ples	1957.	Split	12,9 x 15,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/7-zabavno-kulturni život; Jedinstvo- Split - Splitski ples;</i>
1274.	6.1.105.	Zbor pjeva	?	?	12,8 x 18 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>Pjeva zbor na radilištu</i>
1275.	6.1.106.	KPD Filip Dević	1957.	Split	8,7 x 14,2 cm naz. d. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/7; Tamburaški orkestar KPD Filip Dević; 1957.</i>
1276.	6.1.107.	KPD Filip Dević	1958.	Split	13 x 18 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/7; KPD Filip Dević, 5.2.1958.</i>
1277.	6.1.108.	Jedinstvo	1956.?	Split	12,8 x 16,2 cm	Pozitiv, c/b	<i>XII/7; Jedinstvo - Split, tamburaški</i>

						foto papir	<i>orkestar, 1956.?</i>
1278.	6.1.109.	Jedinstvo	1957.	Split	12,8 x 16,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/7; Jedinstvo - Split - Baletna grupa, 1957.; AGS</i>
1279.	6.1.110.	Jedinstvo	1958.	Split	12,8 x 15,4 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/7; Jedinstvo - Split - Splitski ples, 1958.; AGS</i>
1280.	6.1.111.	Jedinstvo	1958.	Split	12,8 x 17,7 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/7; Jedinstvo, "Mala scena", 1958.; AGS</i>
1281.	6.1.112.	Mozaik	1958.	Split	12,6 x 16,8 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/7; Mozaik - Split - Probe, 1958.; AGS</i>
1282.	6.1.113.	Mozaik	?	Split ?	17,6 x 23,8 cm naz. b. obrub	Pozitiv, sep. foto papir	<i>Koncert "Mozaika"</i>
1283.	6.1.114.	Mozaik	?	Split ?	17,8 x 24 cm naz.b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Koncert "Mozaika"</i>
1284.	6.1.115.	Mozaik	?	Split ?	17,6 x 23,6 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Koncert "Mozaika"</i>
1285.	6.1.116.	Mozaik	?	Split ?	17,4 x 23,4 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Koncert "Mozaika"</i>

6.2. Biblioteke, muzeji, izložbe i fotografije raznih slika, eksponata i sakralne umjetnosti (za časopis Matice Hrvatske: "Mogućnosti") - 186 fotografija, 1942. - 1958. g. (fotografi: Zlatko Movrin, Toše Dabac)

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
1286.	6.2.1.	Izložba knjiga	1949.?	Hvar	8,9 x 13,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Dom kulture u Hvaru, "Izložba knjiga"; 11.-18.12.</i>

1287.	6.2.2.	Izložba knjiga	1949.?	Hvar	8,9 x 13,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Izložba knjiga u Hvaru kroz "Tjedan prosvjećivanja", Dom kulture; 11.-18.12.</i>
1288.	6.2.3.	Izložba knjiga	1949.?	Hvar	8,9 x 13,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>Izložba knjiga u Hvaru kroz "Tjedan prosvjećivanja", Dom kulture; 11.-18.12.</i>
1289.	6.2.4.	Foto: Zlatko Movrin, Zagreb	1957.	?	12,3 x 13 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Dio izabranih eksponata za XI. Triennale;</i>
1290.	6.2.5.	Izložba umjetničke fotografije	1957.	Zagreb	9,7 x 17,6 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Sa XII. Međunarodne izložbe umjetničke fotografije u Zagrebu (11.V.-2.VI. 1957.); "Kontrasti", Tomić Stevan</i>
1291.	6.2.6.	Detalj izložbe	1957.	Split	12,6 x 17,7 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/-Pomorska privreda; Pomorski muzej Split - detalj izložbe.; 1957.; AGS</i>
1292.	6.2.7.	Detalj izložbe	1957.	Split	13,1 x 18 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Detalj s izložbe diplomskih radova učenika škole za primijenjenu umjetnost u Splitu</i>
1293.	6.2.8.	S izložbe	1958.	Split	7,5 x 8,5 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/15; S izložbe povodom proslave Sutjeske u Domu JRM; Košta i Drnić ?</i>
1294.	6.2.9.	Otvaranje izložbe	1958.	Split ?	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/7; S otvaranja izložbe američke grafike; u sredini T. Gabričević ? u razgovoru s atašeuom za kult. pisanja američkog konzulata u Zagrebu</i>
1295.	6.2.10.	Otvaranje izložbe	1958.	Split ?	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/7; S otvaranja izložbe američke grafike, 1958.</i>
1296.	6.2.11.	Detalj s izložbe (PM)	1958.	Split	12,7 x 17,4 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-pomorska privreda; Pomorski muzej - detalj; 1958.</i>
1297.	6.2.12.	Detalj, Muzej HASA	1958.	Split	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/23; Muzej Hrvatskih starina, baraka Ferić, zapadna obala - detalj; AGS</i>
1298.	6.2.13.	Knjige na polici	1957.	Split ?	3,7 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Nema nikakvih podataka osim datuma - 1.2.1957.</i>
1299.	6.2.14.	Spremište biblioteke	1957.	Split	12,1 x 16,4 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/7; Gradska biblioteka Split iz spremišta (B. Zupa); 1957.</i>
1300.	6.2.15.	Hrpa knjiga	1957.	Split	12,7 x 17,5 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/7; Gradska biblioteka Split nesređene knjige; 1957.; AGS</i>
1301.	6.2.16.	Detalj knjižare	1957.	Split	12,7 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/7; Knjižara "Naprijed" - detalj, 1957.; AGS</i>
1302.	6.2.17.	Spremište biblioteke	1957.	Split	12,2 x 17,4 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/7; Gradska biblioteka Split spremište - detalj, 1957.; AGS</i>

1303.	6.2.18.	Gradska čitaonica	1958.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/7; Gradska čitaonica - Dom Kulture, 1958.; AGS</i>
1304.	6.2.19.	Znanstvena knjižara	1958.	Split	12,5 x 17,8 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/7; Detalj iz Znanstvene knjižare u Splitu, 1958.; AGS</i>
1305.	6.2.20.	Knjige na policama	?	Split ?	11,4 x 17,3 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod., samo ?; stol s 4 stolice i police pune knjiga;
1306.	6.2.21.	Sakralna umjetnost	?	Dubrovnik ?	10 x 15,1 cm uski c. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod., samo pečat AGS slika sv. Vlaho - Dubrovnik?
1307.	6.2.22.	Fotografija slike	?	?	11 x 18 cm širi c. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema pod. samo pečat AGS fotografije neke slike ?
1308.	6.2.23.	Aufnahme des Kunsthistorischen Museums Wien	?	Beč ?	14,3 x 17,4 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Osim pečata AGS na poleđini i pečata muzeja iz Beča (zabranjeno kopiranje) piše " <i>Mogućnosti</i> "; 18172, slika glave kipa Posejdon ?
1309.	6.2.24.	Antički reljef	?	Split	11,1 x 22 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Lovački prizor i klanje svinja; Antički reljef u splitskom Arheološkom Muzeju; Možnosti; 40R, 23 1/2, 31-a-I;</i>
1310.	6.2.25.	Antički reljef	?	Split	11,2 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Neptun na morskom konju, Antički reljef u splitskom Arheološkom Muzeju; 40R; 23 1/2, I-a-19; Možnosti</i>
1311.	6.2.26.	Aufnahme des Kunsthistorischen Museums Wien	?	Beč ?	16,5 x 21 cm	Pozitiv, c/b foto karton	Osim pečata bečkog muzeja i AGS piše još <i>Mogućnosti, 40R, 18151;</i>
1312.	6.2.27.	Fotografija umjetničke slike	?	Split ?	10 x 14,2 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; M. Tolić, Kos u crkvi, 1929.g.; Arhiv grada Splita</i>
1313.	6.2.28.	Fotografija umjetničke slike	1942.	Split ?	10,1 x 14,2 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII; M. Tolić, Portret kipara M. Studina, 1942.; AGS</i>
1314.	6.2.29.	Fotografija umjetničke slike	1947.	Split	10,2 x 13,9 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII; M. Tolić, Zapadna obala Splita, 1947.; AGS</i>
1315.	6.2.30.	Fotografija umjetničke slike Foto Toše Dabac	1949.	Zagreb /Brist	18 x 21,2 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII; Izloženo 1949. u Zagrebu, otkupila AZU u Zagrebu; Mladen Veža "Motiv iz Brista" ulje;" Možnosti" MH</i>
1316.	6.2.31.	Fotografija umjetničke slike	1953.	Trogir ?	10,4 x 14,1 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; M. Tolić, Trogir, 1953.; Arhiv grada Splita; 2 iste fotografije, kao 1317</i>
1317.	6.2.32.	Fotografija	1953.	Trogir	10,4 x 14,1 cm	Pozitiv, c/b	<i>XII/3; M. Tolić, Trogir, 1953.; Arhiv</i>

		umjetničke slike		?	naz. b. obrub	foto karton	<i>grada Splita; 2 iste fotografije, kao 1316</i>
1318.	6.2.33.	Fotografija umjetničke slike	1953.	?	10 x 14,1 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/13; M. Tolić, Pejzaž, 1953.; AGS</i>
1319.	6.2.34.	Fotografija umjetničke slike	1956.	Trogir	10,7 x 14,8 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/13; M. Tolić, Motiv iz Trogira, "Tragovi", 1956.; AGS</i>
1320.	6.2.35.	Fotografija umjetničke slike	1956.	?	10,5 x 14,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/13; M. Tolić, Dalmatinski motiv, 1956; "Mogućnosti"</i>
1321.	6.2.36.	Fotografija umjetničke slike	1956.	?	9,6 x 10,2 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/13; M. Tolić, Interijer, 1956.; AGS; "Mogućnosti"</i>
1322.	6.2.37.	Fotografija umjetničke slike	1957. ?	?	12,7 x 17,4 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Pablo Picasso, detalj ženske glave, 1957. (?)</i>
1323.	6.2.38.	Fotografija umjetničke slike	1957.	?	8,9 x 13,8 cm desni b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/2-slikari Splita; Krešo Mateljan, "Ispod sv. Frane" ulje, 1957.; AGS</i>
1324.	6.2.39.	Fotografija umjetničke slike	1957. ?	?	8,8 x 13,4 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII; Vinko Draganja, fra Lujo Marun, 1957. (?); AGS</i>
1325.	6.2.40.	Fotografija umjetničke slike	1956.	?	12,8 x 17,6 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-2-C-Dalm. slikari; Eugen Buktenica Dječak bere šipke, ulje, 1956.; AGS</i>
1326.	6.2.41.	Fotografija umjetničke slike	1957.	?	11,8 x 17,5 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/3; Bašić Ljubomir, "Mrtva priroda"; 1957. ?; AGS</i>
1327.	6.2.42.	Fotografija umjetničke slike	1957.	?	12,4 x 15,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2-slikari Splita; Božidar Matas, Plinara, 1957.; AGS</i>
1328.	6.2.43.	Fotografija umjetničke slike	1957.	?	12,8 x 15,9 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-slikari Splita; A. Kaštelančić, Primorski motiv, 1957.;</i>
1329.	6.2.44.	Fotografija umjetničke slike	1957.	?	9,5 x 14 cm naz.b.d. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/13; M. Tolić, Portret, 1957.; Arhiv grada Splita</i>
1330.	6.2.45.	Fotografija umjetničke slike	1957.	Trogir	10,5 x 14,6 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; M. Tolić, Motiv Trogira, 1957.; Mogućnosti, MH; AGS</i>
1331.	6.2.46.	Fotografija umjetničke slike	1958.	Split	10,2 x 44,4 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/10; Kolektivni rad đaka IX osmogodišnje škole u Splitu, Borba na Sutjesci, 1958.</i>
1332.	6.2.47.	Fotografija umjetničke slike	1958.	?	11,1 x 17,6 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/3; Cvijeta Job, Sprovod, tempera, 1958.; AGS;</i>
1333.	6.2.48.	Fotografija umjetničke slike	1958. ?	?	12,8 x 14,4 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/3; Antun Zupa, Dramolet (ulje), 1958.; AGS</i>
1334.	6.2.49.	Fotografija	1958.	?	10,2 x 14,4 cm	Pozitiv, c/b	<i>XII; M. Tolić, Z. Tolić, 1958.; Arhiv grada Splita</i>

		umjetničke slike			naz. b. obrub	foto karton	
1335.	6.2.50.	Fotografija umjetničke slike	1958.	Split ?	12,2 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2-slikari Splita; Milan Tolić, "U luci" (ulje), 1958.</i>
1336.	6.2.51.	Fotografija umjetničke slike	1958. ?	Stomorska, Šolta	12,9 x 14,6 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/3; Milan Tolić, Stomorska (ulje), 1958.; AGS;</i>
1337.	6.2.52.	Fotografija umjetničke slike	1958. ?	?	12,6 x 17,3 cm širi d. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/13; M. Tolić, Majka i dijete (kompozicija, 1922.), 1958.?</i>
1338.	6.2.53.	Fotografija umjetničke slike	?	?	8,2 x 11,2 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/2; Marinko Benzon, Autoportret, godina ?; AGS</i>
1339.	6.2.54.	Fotografija umjetničke slike	?	?	11,7 x 17,3 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/3; B. Petrić, Ribarska kuća (ulje); Mogućnosti; AGS</i>
1340.	6.2.55.	Fotografija umjetničke slike	?	Supetar Brač	8,5 x 11,3 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2; K. Mateljan ???, Motiv iz Supetra (ulje); AGS</i>
1341.	6.2.56.	Fotografija umjetničke slike	?	Split	8,4 x 13 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/2; K. Mateljan, "U lučici Labuda"; AGS;</i>
1342.	6.2.57.	Fotografija umjetničke slike	?	?	8,4 x 13,2 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; B. Petrić, Primorski motiv; Arhiv grada Splita</i>
1343.	6.2.58.	Fotografija umjetničke slike	?	?	17,2 x 20 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/3; A. Zupa, Ožalošćene lutke, "Mogućnosti"; AGS</i>
1344.	6.2.59.	Fotografija umjetničke slike	?	Zagreb	16,9 x 20,4 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII; Ante Zupa, Zagreb (ulje), "Mogućnosti"; AGS;</i>
1345.	6.2.60.	Fotografija umjetničke slike	?	Trogir	8,6 x 11,2 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; Milan Tolić, Trogir; Arhiv grada Splita;</i>
1346.	6.2.61.	Fotografija umjetničke slike	?	?	10,1 x 14,1 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; Milan Tolić, Pejzaž; Arhiv grada Splita</i>
1347.	6.2.62.	Fotografija umjetničke slike	?	?	10,1 x 14 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; Milan Tolić, Interijer; Arhiv grada Splita</i>
1348.	6.2.63.	Fotografija umjetničke slike	?	Trogir	10,1 x 14 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; Milan Tolić, Trogir; Arhiv grada Splita</i>
1349.	6.2.64.	Fotografija umjetničke slike	?	?	10,1 x 14 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; Milan Tolić, Autoportret; AGS;</i>
1350.	6.2.65.	Fotografija umjetničke slike	?	?	10,3 x 14,2 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/2; Milan Tolić, Luka; Arhiv grada Splita</i>
1351.	6.2.66.	Fotografija	?	Trogir	8,4 x 13,4 cm	Pozitiv, c/b	<i>XII/3; Milan Tolić, Trogir;</i>

		umjetničke slike			naz. b. obrub	foto karton	<i>Arhiv grada Splita; 2 iste fotografije</i>
1352.	6.2.67.	Fotografija umjetničke slike	?	Trogir	8,4 x 13,4 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; Milan Tolić, Trogir; Arhiv grada Splita; 2 iste fotografije</i>
1353.	6.2.68.	Umjetnička fotografija	1957.	?	12,9 x 17,7 cm uski c. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-umjetnička fotografija; Ivan Tolić, Pod teretom, 1957.</i>
1354.	6.2.69.	Borba Zagreb Foto-sekcija; Fotogr. umjetničke slike	1950.	?	12,6 x 17 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2; Mladen Veža, "Notre Dame" Pariz (ulje), "Mogućnosti" Matica Hrvatska, 1950.</i>
1355.	6.2.70.	Fotografija umjetničke slike	1952.	Dubrovnik	8,7 x 13,3 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII; Andrija Medulić, Apolon i Dafna, br.2/1952; iz umj.galerije u Dubrovniku</i>
1356.	6.2.71.	Fotografija umjetničke slike	1953,	?	8,5 x 13,1 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/B foto karton	<i>XII/3; B. Kovačević, Portret gđe M. B.; 1953.;</i>
1357.	6.2.72.	Fotografija umjetničke slike	1953.	?	6 x 7,8 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII; J. Knežević, Glava (prekriženo), 1953; 3 iste fotografije, kao 1358/9</i>
1358.	6.2.73.	Fotografija umjetničke slike	1953.	?	6 x 7,8 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Na poledini piše samo 6 cm; 3 iste fotografije kao 1357/9;</i>
1359.	6.2.74.	Fotografija umjetničke slike	1953.	?	6 x 7,8 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Nema nikakvih podataka; 3 iste fotografije, kao 1357/8;</i>
1360.	6.2.75.	Fotografija umjetničke slike	1955.	?	9,3 x 10,6 cm uski b. okvir s.	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/2; Božidar Jelenić, Moj stol (ulje), 1955.; AGS</i>
1361.	6.2.76.	Fotografija mozaika	1955.	?	10 x 14,4 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/3-slikari; Joko Knežević, Autoportret, 1955.; "Mogućnosti"</i>
1362.	6.2.77.	Fotografija mozaika	1956.	?	7,5 x 10,6 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3-Slikari Splita; Joko Knežević, Portret pjesnika Jure Kaštelan; Moogućnosti</i>
1363.	6.2.78.	Fotografija umjetničke slike	1956.	?	8,9 x 12,4 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3-Slikari Splita; Joko Knežević, Krajolik (ulje); Moogućnosti</i>
1364.	6.2.79.	Fotografija umjetničke slike	1957.	?	9,7 x 10 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2; Ivan Sikavica, Natura morta; 1957.;</i>
1365.	6.2.80.	Fotografija umjetničke slike	1957.	?	9 x 11,5 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>T. Serafimovski, "Makedonsko teškoto" (ulje); 1957.;</i>
1366.	6.2.81.	Fotografija umjetničke slike	1957.	Dubrovnik ?	10,4 x 14,6 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	<i>XII-Slikari Dalmacije; Đuro Pulitika, Dubrovnik, 1957.;</i>
		Fotografija				Pozitiv, c/b	<i>XII/1-Slikari Splita; Joko Knežević,</i>

1367.	6.2.82.	umjetničke slike	1957.	?	8,5 x 34,3 cm	foto papir	<i>Skica za fresku u Domu kult. tvornice cementa "Prvoborac" u Solinu, AGS</i>
1368.	6.2.83.	Fotografija mozaika	1957.	?	9,6 x 14,8 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3-Slikari Splita; Jeko Knežević, detalj mozaika Na prijelomu vjekova;AGS</i>
1369.	6.2.84.	Fotografija umjetničke slike	1957.	?	9,6 x 15,5 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Ivica Kezić, "Ostaci" (ulje), 1957.;</i>
1370.	6.2.85.	Foto Hollywood, A. Borović, Split, Fotografija umj. slike	1957.	?	8,6 x 13,7 cm	Pozitiv, c/b razglednica	Nema nikakvih podataka na poleđini osim fotografa i godine - 1957.;
1371.	6.2.86.	Fotografija umjetničke slike	1957.	?	9 x 13,9 cm desni b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>T. Serafimovski, "Gradska loža" (ulje); 1957.</i>
1372.	6.2.87.	Fotografija umjetničke slike	1957.	?	11,9 x 13,2 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/3; Ante Franičević, Uvala Rogač (ulje); 1957.; AGS</i>
1373.	6.2.88.	Fotografija umjetničke slike	1957.	Dubrovnik ?	12,5 x 13,8 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-2-Slikari Dalmacije; Niko Miljan, Dubrovnik; 1957.; AGS</i>
1374.	6.2.89.	Fotografija umjetničke slike	1957.	?	12,6 x 13,3 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2-Slikari Splita; Ljubomir Bašić, Ribarska uvala, 1957.;</i>
1375.	6.2.90.	Foto Dubrovnik; Fotog. umj. slike	1957.	Dubrovnik ?	10,7 x 15,8 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2; Milovan Stanić, Portret. 1957.; Arhiv grada Splita</i>
1376.	6.2.91.	Fotografija umjetničke slike	1957.	?	12,5 x 16,9 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Mile Skračić, U Rivi, 1957.;</i>
1377.	6.2.92.	Fotografija umjetničke slike	1957.	?	12,5 x 15,9 cm suski b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Mile Skračić, Bonaca (ulje); 1957.</i>
1378.	6.2.93.	Fotografija umjetničke slike	1957.	?	13,1 x 16 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2; Ivan Mirković, Odmor (ulje), 1957.; AGS</i>
1379.	6.2.94.	Dekoriranje školskog hodnika	1957.	?	13 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Nastavnik crtanja Jurica Kezić dekorira hodnik VI osmogodišnje škole</i>
1380.	6.2.95.	Fotografija umjetničke slike	1957.	Trst	12,8 x 17,2 cm desni b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/7-ostali slikari; Rudolf Saksida, Smrt poslijepodne;</i>
1381.	6.2.96.	Fotografija umjetničke slike	1957.	?	12,8 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih pod. osim datuma izrade klišeja - 27.11.'57.
1382.	6.2.97.	Fotografija umjetničke slike	1957,	Milna Brač	13,2 x 18,2 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; Ljubomir Bašić, Motiv iz Milne, 1957.; AGS</i>
		Fotografija				Pozitiv, c/b	<i>XII/3-slikari Splita; J. Knežević (na fotogr.),</i>

1383.	6.2.98.	umjetničke freske	1957.	?	12,7 x 15,9 cm	foto karton	<i>Freske (N.G. Kozara?), 1957.; AGS</i>
1384.	6.2.99.	Fotografija umjetničke slike	1957.	?	12,1 x 16,7 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/3; Mladen Veža, Gajdaš (ulje),, 1957.; AGS;</i>
1385.	6.2.100.	Foto: Marijan Szabo, Zagreb; Mozaik	1957.	Zagreb ?	12,9 x 17,2 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2-slikari Splita; Joko Knežević, Stari revolucionar Ante Šu(s)tić?, 1957.; AGS</i>
1386.	6.2.101.	Fotografija umjetničke slike	1957.	Split	11,8 x 16,9 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2-Slikari Splita; Ljubo Nakić, Motiv iz Varoša (ulje); 1957.g.</i>
1387.	6.2.102.	Umjetnički rad školske djece	1958.	Trogir	9,8 x 17,5 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/10-školstvo; Zajednički rad učenika osmogodišnje škole Trogir, Motiv iz Trogira, 1958.</i>
1388.	6.2.103.	Fotografija umjetničke slike	1958.	?	12,9 x 17,7 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2-Slikari Dalmacije.; Ivo Vojvodić Korota, 1956.; 1958.; AGS</i>
1389.	6.2.104.	Litografija	1958.	?	12,3 x 13,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-2-C; Gradiš (?), Branje češera (litografija), 1958.; AGS</i>
1390.	6.2.105.	Fotografija umjetničke slike	1958.	Beograd	11,5 x 14,4 cm uski b. okvir	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2; Lj. Jocić (?), Beograd, Kompozicija, "Mogućnosti" MH</i>
1391.	6.2.106.	Fotografija umjetničke slike	1958.	Beograd ?	7,5 x 16,5 cm uski s. okvir s.	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2; Lj. Jocić, Kompozicija, 1958.; Matica Hrvatska;</i>
1392.	6.2.107.	Fotografija umjetničke slike	1958.	?	12,7 x 15,4 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-2-C-6; Sergej Kučinski, Na kanalu Rijeke (ulje); 1958.;</i>
1393.	6.2.108.	Fotografija umjetničke slike	1958.	Rijeka	13 x 15,5 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-2-C-1; Ante Žunić (Rijeka), Kajgana (ulje); 1958.; AGS</i>
1394.	6.2.109.	Fotografija umjetničke slike	1958.	?	12,3 x 15,3 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-2-Slikari Dalm.; Đuro Pulitika, Dubrovnik (ulje); 1958.</i>
1395.	6.2.110.	Fotografija umjetničke slike	1958.	?	12,3 x 16,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-2-C,7; S izložbe u salonu Likum ?, Gašpar Bolković Pik, Njegova šefica mačaka, 1958.</i>
1396.	6.2.111.	Fotografija umjetničke slike	1958.	Kaštela	12,8 x 16,4 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2-Slikari Splita; Ljubomir Bašić, Motiv iz Kaštela, 1958.</i>
1397.	6.2.112.	Fotografija umjetničke slike	1958.	Dubrovnik	11,8 x 17,6 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-2-Sl. Dalmacija.; Branko Kovačević, Dubrovačke filure (tempera)</i>
1398.	6.2.113.	Fotografija umjetničke slike	1958.	Igrane	12,6 x 15,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-2-C, 3; Gradiš, Igrane (ulje), 1958.; Arhiv grada Splita</i>
1399.	6.2.114.	Fotografija umjetničke slike	1958.	Hvar	12,5 x 15,8 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-2-Sl. Dalm.; Ivo Dulčić, Hvarske vale (tempera), 1958.</i>

1400.	6.2.115.	Fotografija umjetničke slike	1958.	Orašac ?	13 x 16 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-2-Sl. Dalm.; Antun Masle, Motiv sa Orašca (ulje), 1958.;</i>
1401.	6.2.116.	Fotografija umjetničke slike	1958.	?	12,8 x 16,5 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/3; Ljubomir Bašić, "Odmor" (ulje), 1958.; AGS</i>
1402.	6.2.117.	Fotografija umjetničke slike	1958.	?	12,9 x 16,8 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-2-C, 2; Bruno Bulić, Nino (ulje), 1958.; AGS</i>
1403.	6.2.118.	Dio izložbe	1958.	?	12,4 x 17,5 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2; Detalj Klodove (?) izložbe - proljeće, 1958.; AGS</i>
1404.	6.2.119.	Fotogr. umjetničke slike i autora	1958.	?	12,9 x 17,6 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/12; Ivo Vojvodić pred slikom "Morski greben" 1957.; 1958.</i>
1405.	6.2.120.	Fotografija umjetničke slike	1958.	okolica Rovinja	12,1 x 16,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-2-C, 4; Gradiš, Kraj Rovinja (ulje), 1958.; AGS</i>
1406.	6.2.121.	Fotografija umjetničke slike	1958.	Sumartin	12,2 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2-Slikari Splita; Joko Knežević, Selo Sumartin (ulje), 1958.</i>
1407.	6.2.122.	Sakralna umjetnost	1958.	Split ?	13,1 x 18,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Nema pod. osim pečata AGS i datuma izrade klišea-17.4.1958.</i>
1408.	6.2.123.	Foto Dubrovnik; Fotograf. umj. slike	?	?	8,5 x 13,3 cm naz.š.b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/2; Miroslav Kraljević, Voće - iz umjetničke galerije; AGS</i>
1409.	6.2.124.	Fotografija umjetničke slike	?	?	6,4 x 8,4 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/2; Rudolf Bunk, Ženska glava - portret; 2 iste fotografije, kao 1410</i>
1410.	6.2.125.	Fotografija umjetničke slike	?	?	6,4 x 8,4 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/2; Rudolf Bunk, Ženska glava - portret; 2 iste, kao 1409</i>
1411.	6.2.126.	Fotografija umjetničke slike	?	?	6,6 x 8,4 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/2; B. Kovačević, Glava djevojčice; 3 iste fotografije-1412, 1413</i>
1412.	6.2.127.	Fotografija umjetničke slike	?	?	6,6 x 8,4 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/2; B. Kovačević, Glava djevojčice; 3 iste fotografije-1411, 1413</i>
1413.	6.2.128.	Fotografija umjetničke slike	?	?	6,6 x 8,4 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/2; B. Kovačević, Glava djevojčice; 3 iste fotografije -1411, 1412</i>
1414.	6.2.129.	Fotografija umjetničke slike	?	?	8,6 x 11,8 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII; M. Benzon, Ležeći akt (ulje); Arhiv grada Splita</i>
1415.	6.2.130.	Fotografija umjetničke slike	?	?	8,4 x 12,9 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; A. Franičević, Lađa na žalu; Arhiv grada Splita</i>
1416.	6.2.131.	Fotografija umjetničke slike	?	?	8,5 x 13,4 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; Emanuel Vidović, Interijer; Arhiv grada Splita;</i>

1417.	6.2.132.	Fotografija umjetničke slike	?	?	8,4 x 13,2 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; Rudolf Bunk, kompozicija; Arhiv grada Splita;</i>
1418.	6.2.133.	Fotografija umjetničke slike	?	?	8,3 x 13,2 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; A. Kaštelančić, Ribarske lađe; AGS; 2 iste fotografije - kao 1419</i>
1419.	6.2.134.	Fotografija umjetničke slike	?	?	8,3 x 13,2 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; A. Kaštelančić, Ribarske lađe; AGS; 2 iste fotografije - kao 1418</i>
1420.	6.2.135.	Fotografija umjetničke slike	?	?	8,5 x 13,1 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/2; Antun Masle, Ribarske laže; Arhiv grada Splita;</i>
1421.	6.2.136.	Fotografija umjetničke slike	?	?	10,1 x 14,1 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka ni pečata; (R. Bunk ?)
1422.	6.2.137.	Fotografija umjetničke slike	?	?	10,1 x 14,4 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/3; R. Bunk, Portret; Mogućnosti ?; 2 iste fotografije - kao 1423</i>
1423.	6.2.138.	Fotografija umjetničke slike	?	?	10,1 x 14,4 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/3; R. Bunk, Portret; Mogućnosti ?; 2 iste fotografije - kao 1422</i>
1424.	6.2.139.	Fotografija umjetničke slike	?	?	10,1 x 14,4 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/3; Joko Knežević, Cvijeće; Mogućnosti ?; 2 iste fotografije - kao 1425</i>
1425.	6.2.140.	Fotografija umjetničke slike	?	?	10,1 x 14,4 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/3; Joko Knežević, Cvijeće; Mogućnosti ?; 2 iste fotografije - kao 1424</i>
1426.	6.2.141.	Mozaik	?	?	10 x 14,3 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/3-Slikari Splita; Joko Knežević, Autoportret; AGS</i>
1427.	6.2.142.	Fotografija umjetničke slike	?	?	9,5 x 14,4 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka ni pečata; (možda R. Bunk ?)
1428.	6.2.143.	Fotografija umjetničke slike	?	?	10 x 14,1 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>XII/2; Joko Knežević, Cvijeće (?); AGS</i>
1429.	6.2.144.	Fotografija umjetničke slike	?	?	8,9 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b razglednica	Nema nikakvih podataka, Agfa; 3 ljudi u luci, 2 jedrilice - ugljen?
1430.	6.2.145.	Fotografija umjetničke slike	?	?	8,9 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b razglednica	Nema nikakvih podataka, Agfa; žena i dijete, kuće iza - ugljen ?
1431.	6.2.146.	Fotografija umjetničke slike	?	?	10,8 x 18 cm širi crni obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka;
1432.	6.2.147.	Foto služba JAZU, Buzjak; F. umj. sl.	?	Lepog-lava	12,9 x 17,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2; Moša Pijade: Motiv iz Lepoglave; Mogućnosti, MH</i>
1433.	6.2.148.	Foto služba JAZU, Buzjak; F. umj. sl.	?	?	12,9 x 17,9 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/2; Moša Pijade: Autoportret; Mogućnosti, Matice Hrvatske</i>

1434.	6.2.149.	Kipar i skulptura	1956.	Split	12,9 x 14,9 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; M. Ostoja na radu u ateljeu - Split, 1956.; AGS</i>
1435.	6.2.150.	Fotografija umj. skulpture	1956.	Split ?	9,3 x 17,4 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; M. Ostoja, Akt, 1956.; Arhiv grada Splita</i>
1436.	6.2.151.	Skulptura u prirodi	1957.	Split ?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>I.M. (Ivan Meštrović) "Daleki akordi (?)", motiv iz parka; AGS</i>
1437.	6.2.152.	Sumrak	1957.	Split	13 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3 Sumrak pod trijemom galerije Meštrović, 1957.; AGS</i>
1438.	6.2.153.	Detalj portala Meštrovićevog mauzoleja	1957.	Otavice	12,5 x 16,9 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Detalj portala mauzoleja I. Meštrovića, Otavice; roditelji Meštrovića, I. Meštrović i 1. žena;</i>
1439.	6.2.154.	Detalj portala Meštrovićevog mauzoleja	1957.	Otavice	12,5 x 15,7 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Portal Meštrovićevog mauzoleja (detalj) Otavice; 1. žena i.M., I. Meštrović, 2. žena i brat kipara</i>
1440.	6.2.155.	Fotografija umj. skulpture	1957.	Split ?	13,2 x 18,2 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/3; I. Meštrović: "Psiha", mramor (1927.); AGS</i>
1441.	6.2.156.	Fotografija umj. skulpture	1957.	Split ?	13,1 x 17,9 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/3; I. Meštrović: "Moja mati" (1909.g.); AGS</i>
1442.	6.2.157.	Fotografija umj. skulpture	1957.	Split	13,2 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/3; Meštrović: Marko Marulić na Trgu preporoda, Split, 1957.</i>
1443.	6.2.158.	Ulaz u Meštrovićev mauzolej	1957.	Otavice	12,5 x 16,5 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; Mauzolej Meštrovića Otavice, 1957.; AGS</i>
1444.	6.2.159.	Meštrovićev mauzolej	1957.	Otavice	12,4 x 13,3 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; Mauzolej Meštrovića Otavice, 1957.; AGS</i>
1445.	6.2.160.	Fotografija umj. skulpture	1957.	?	9,1 x 17,7 cm g/d b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; Ž. Razmilović, 1957.; Arhiv grada Splita</i>
1446.	6.2.161.	Fotografija umj. skulpture	1957.	?	8,1 x 11,5 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Anka Fabian (amater), Bol (glina), 1957.</i>
1447.	6.2.162.	Fotografija umj. skulpture	1957.	?	9 x 12,2 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/3; Branko Ružić, Igra, 1957. "Mogućnosti"; AGS</i>
1448.	6.2.163.	Fotografija umj. skulpture	1957.	?	9 x 12,2 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Branko Ružić, Skulptura; "Mogućnosti", 1957.; AGS</i>
1449.	6.2.164.	Fotografija umj. skulpture	1957.	?	9 x 12 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/3; Branko Ružić, Romobil; "Mogućnosti"; 1957.; AGS</i>

1450.	6.2.165.	Fotografija umj. skulpture	1957.	?	8 x 11,2 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/3; Branko Ružić, Skulptura; "Mogućnosti", 1957.; AGS
1451.	6.2.166.	Fotografija umj. skulpture	1958.	?	12,9 x 17,6 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	XII-2-G-SK,1; Bahorić Belizar, Sjedeća figura (gips); AGS
1452.	6.2.167.	Fotografija umj. skulpture	1958.	Split	9 x 13,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	XII/3; Dragutin Fradl, "Žena na suncu"; s izložbe u Splitu; 1958.
1453.	6.2.168.	Fotografija umj. skulpture	1958.	?	8,8 x 11,7 cm nazub. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	XII-2-G-SK,2; Milivoj Letilović, Portret profesora, 1958.; AGS
1454.	6.2.169.	Fotografija umj. skulpture	1958.	?	8,8 x 11,7 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	XII-2-G-SK,2; Milivoj Letilović, Seljanka s vučijom, 1958.; AGS
1455.	6.2.170.	Fotografija umj. skulpture	1957.	?	7,3 x 12 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/3-kipari Splita; Željko Razmilović, Zagrljaj 1957.
1456.	6.2.171.	Fotografija umj. skulpture	?	?	14,6 x 23,8 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Ivan Sabolić, skica spomenika "narodnog oslobođenja" za Ugljan 1949.; "Mogućnosti", MH
1457.	6.2.172.	Fotografija umj. skulpture	?	Zagreb ?	17,8 x 24 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Vanja Radauš, Petrica Kerempuh i galženjaci, spomenik za Dolac u ZG
1458.	6.2.173.	Szabo Marijan, Zagreb; Skulptura	?	?	12,6 x 22,6 cm gornji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Vanja radauš, skica za Preradovićev spomenik u Zadru; "Mogućnosti"
1459.	6.2.174.	Marijan Szabo, Zagreb, skulptura	?	?	17,9 x 23,8 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Pavao Perić, Glava djevojke; Arhiv grada Splita
1460.	6.2.175.	Fotografija umj. skulpture	?	?	18 x 23,7 cm uski b. obrub	Pozitiv, c(b) foto karton	Pavao Perić, Studija terakota; AGS
1461.	6.2.176.	Fotografija umj. skulpture	?	?	13,1 x 18 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Pavao Perić, Djevojčica s knjigom (terakota); AGS
1462.	6.2.177.	Fotografija umj. skulpture	?	?	12,8 x 17,4 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Pavao Perić, Seljanke djevojčice (kanan ?); AGS
1463.	6.2.178.	Fotografija umj. skulpture	?	?	12 x 17,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Velibor Mačukatin, Glava; "Mogućnosti"; AGS
1464.	6.2.179.	Fotografija umj. skulpture	?	?	12,6 x 17,8 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Velibor Mačukatin, Glava; "Mogućnosti"; AGS
1465.	6.2.180.	Fotografija umj. skulpture	?	?	10 x 14,3 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	XII/3; Smajić; AGS; 2 iste fotografije - kao 1466
1466.	6.2.181.	Fotografija umj. skulpture	?	?	10 x 14,3 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	XII/3; Smajić; AGS; 2 iste fotografije - kao 1465

1467.	6.2.182.	Fotografija umj. skulpture	?	?	9,4 x 14,4 cm nazub. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/3; B. Dešković, Na tragu; "Mogućnosti"; AGS</i>
1468.	6.2.183.	Fotografija umj. skulpture	?	?	7 x 8,6 cm nazub. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih pod.; muška glava, 3 iste fotografije - kao 1469 i 1470
1469.	6.2.184.	Fotografija umj. skulpture	?	?	7 x 8,6 cm nazub. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih pod.; muška glava, 3 iste fotografije -kao 1468 i 1470
1470.	6.2.185.	Fotografija umj. skulpture	?	?	7 x 8,6 cm nazub. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih pod.; muška glava, 3 iste fotografije - kao 1468 i 1469
1471.	6.2.186.	Fotografija umj. skulpture	?	?	12,4 x 17,5 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Puškomitraljezac</i>

6.3. Film i video – 7 fotografija, 1957. - 1958.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
1472.	6.3.1.	Ljetno kino	1957.	Split	12,8 x 14,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/7; Ljetno kino "Split" (prazno gledalište), 1957.; AGS</i>

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
1473.	6.3.2.	Predavanje	1957.	?	9,4 x 17,1 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/7; Na času predavanja (puno ljudi sluša pred.), 1957.; AGS</i>
1474.	6.3.3.	Djevojčica	1957.	?	12,9 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/10-škplstvo; Početak (prve crte), 1957.; AGS</i>
1475.	6.3.4.	Snimanje filma	1958.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Snimanje na Peristilu filma "Zvijezde puštaju na jug", 1958.</i>
1476.	6.3.5.	Vrtuljak	1958.	Split ?	13 x 16,7 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/7; Vrtuljak, 1958.; AGS</i>
1477.	6.3.6.	Maškare	1958.	Split ?	12,6 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/7; Pokladni dani, 1958.; AGS</i>
1478.	6.3.7.	Lunapark	?	Split	17,5 x 23,2 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod.; Lunapark (vrtuljci) na Prokurativama, puno ljudi

7. Rad, radne akcije, radnici, strojevi i alati - 126 fotografija, 1947. - 1958.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
1479.	7.1.	Tvornica	1956.	Sinj	8,8 x 11,9 cm	Pozitiv, c/b	<i>XII/27 (?); Tvornica Dalmatinka Sinj</i>

						foto papir	(prediona), 1956.; AGS
1480.	7.2.	Rezalište	1957.	Split	12,3 x 17,2 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	XII-Pom. privreda; Rezalište grad. "Brodospas", 1957.; AGS
1481.	7.3.	Tvornica	1957.	Sinj	8,9 x 11,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/27; Sinj - tvornica Dalmatinka magazin proiz- voda i odelenje za otpremu proizvoda, 1957.
1482.	7.4.	Radovi - istočna o- bala	1957.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/9-Razvoj Splita; komunalni radovi - Split, obala, 1957.;AGS
1483.	7.5.	Radovi - kraj željezničke stanice	1957.	Split	12,9 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/9-Razvoj Splita; radovi oko željezničke stanice, 1957.;
1484.	7.6.	Radionica	1957.	Split ?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/11-život u privredi; u radionici, 1957.; AGS;
1485.	7.7.	Cijepanje dva	1957.	?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/11-život u privredi; na stovarištu ogrijevnog drva kod "Jele"
1486.	7.8.	Ulov ribe	1957.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/11-život u privredi; ulov ribe na obali -Split, 1957.; AGS
1487.	7.9.	Na radu	1957.	?	12,9 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/11-život u privredi; na radu u gumari (?), 1957.; AGS
1488.	7.10.	Izgradnja	1957.	?	13,1 x 16,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/9-razvoj Split; Mornari JRM-a na izgradnji komunalnih objekata ;
1489.	7.11.	Popravak	1957.	Split	13,1 x 18 cm doni b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	XII/9-razvoj Splita; popravak pločnika, 1957.; AGS
1490.	7.12.	Banka	1957.	Split	12,6 x 17,6 cmširi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	XII/31-Privreda; na šalteru banke - zajmovi, 1957.; AGS
1491.	7.13.	Ognjište	1957.	?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/13; ostaci vremena - ognjište, 1957.; AGS
1492.	7.14.	Vezenje	1957.	?	12,8 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/10-školstvo; nastava vezenja u osnovnoj školi, 1957.
1493.	7.15.	Monter (?)	1957.	?	8,5 x 12,2 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/11-život u privredi; Monter ? Filip Reić na radu, 1957.; AGS
1494.	7.16.	Filmska oprema	1957.	Split ?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod. osim godine; izložba o raznim tipovima rada
1495.	7.17.	Dalekovod	1958.	?	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/6 vidi se nebo,dalekovod, žice; piše: padobranci neće danas skakati
1496.	7.18.	Radna akcija	1958.	Split	13,1 x 16,1 cm	Pozitiv, c/b	XII/9-razvoj Splita; Omladinska brigada

						foto papir	<i>na komunalnim radovima, 1958.</i>
1497.	7.19.	Radna akcija	1958.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b fotp papir	<i>XII/9-razvoj Splita; mornarica na komunalnim radovima, 1957.</i>
1498.	7.20.	Radovi	1958.	Split	13,1 x 18,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/9-razvoj Splita; kamenolom na Gripama; Kulušić, 1958.</i>
1499.	7.21.	Bojanje	1958.	Split ?	12,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/11-život u privredi; bojadiserski radovi, 1958.; AGS</i>
1500.	7.22.	Skladište	1958.	Split ?	13 x 18 cm desni b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/11-život u privredi; skladište trgovačkog poduzeća, 24.4.1958.g.</i>
1501.	7.23.	Radionica	1958.	?	12,9 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/11-život u privredi; zanatska radiona (gumara), 1958.; AGS</i>
1502.	7.24.	Pekara	1958.	Split	12,7 x 16,6 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/11-život u privredi; prodavaonica kruha Sloga - Solinska cesta;</i>
1503.	7.25.	Pekara	1958.	Split ?	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/11-život u privredi; u pekari, 1958.; AGS</i>
1504.	7.26.	Punionica	1958.	Split ?	11 x 17,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/11-život u privredi; punjenje bezalkoholnog pića, 1958.; AGS</i>
1505.	7.27.	Asfaltiranje	1958.	Split	12,7 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/11-život u privredi; popravljaju se ulica I.L. Ribara, 1958.; AGS</i>
1506.	7.28.	Privreda	1958.	?	11,4 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/11-život u privredi; detalj iz lokalne privrede, 1958.; AGS</i>
1507.	7.29.	Radionica	1958.	?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/11-život u privredi; radionica, 1958.; AGS</i>
1508.	7.30.	Radovi	1958.	Split	12,7 x 15,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/9-razvoj Splita; pregrada telefonskih kabina u Splitu, 1958.</i>
1509.	7.31.	Popravak	1958.	Split	12,3 x 15,3 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/9-razvoj Splita; popravak pločnika, 1958.; AGS</i>
1510.	7.32.	Praktični rad	1958.	?	12,7 x 16,4 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/10-školstvo; čas praktične obuke, 1958.; AGS</i>
1511.	7.33.	Istovar	1958.	?	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/8; detalj iz privrede - istovar materijala, 1958.; AGS</i>
1512.	7.34.	Voće	1958.	?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/30; voće u sanducima, 1958.; Arhiv grada Splita</i>
1513.	7.35.	Splitski pazar	1958.	Split	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b	<i>XII/13-Split; na pazaru, 1958.;</i>

					uski b. obrub	foto papir	<i>Arhiv grada Splita</i>
1514.	7.36.	Splitski pazar	1958.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/13-Split danas; na tržnici, 1958.; Arhiv grada Splita</i>
1515.	7.37.	Prema pazaru	1958.	Split	9 x 17,4 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>XII/13-Split; put pazara - tržnice, 1958.; AGS</i>
1516.	7.38.	Domaćica kuha	1958.	Split	11,5 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/Domaćinstvo; naselje Brda - u novom stanu (majka i dijete)</i>
1517.	7.39.	Naplata takse	1958.	Split	11,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/13-Split danas; naplata takse na pazaru, 1958.;</i>
1518.	7.40.	Slobodna Dalmacija	1958.	Split	12,8 x 17,2 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/25; redakcija Slobodne Dalmacije - radio služba, 1958.</i>
1519.	7.41.	Čekaonica na željez- ničkom kolodvoru	1958.	Split	12,7 x 17,4 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/9-razvoj Splita; prostrana čekaonica željezničke stanice, koja se obnavljala tokom čitave protekle turističke sezone i bila dovršena do zime, opet se ruši i popravlja</i>
1520.	7.42.	Komunalni radovi	1958.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/9-razvoj Splita; komunalni radovi na obali u Splitu, 1958.</i>
1521.	7.43.	Komunalni radovi	1958.	Split	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/9-razvoj Splita; komunalni radovi, Split - obala, 1958.;AGS</i>
1522.	7.44.	Radna akcija	?	?	8,9 x 13,9 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; veća skupina žena radi u polju (?);
1523.	7.45.	Radna akcija	?	?	8,9 x 13,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; mnoštvo žena radi na otvorenom, ima i djece;
1524.	7.46.	Rad u laboratoriju	?	?	11,7 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; doktor i sestra rade u laboratoriju (Higijenski ?)
1525.	7.47.	Radna akcija	?	?	12 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Dobrovoljni radovi na zgradama za stanove; puno ljudi (m/ž)</i>
1526.	7.48.	Radna akcija	?	?	12 x 17,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; grupa muškaraca radi na terenu - kopaju;
1527.	7.49.	Radna akcija	?	?	12 x 17,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	<i>Uređenje puteva; grupa ljudi (m/ž) rade na otvorenom;</i>
1528.	7.50.	Rad u zatvorenom	?	?	11,2 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Paško; grupa ljudi (m/ž) u nekoj prostoriji (možda glasovanje?)</i>
1529.	7.51.	Radna akcija	?	?	11,9 x 17,8 cm	Pozitiv, sepia	Nema podataka; grupa žena radi

					sr. kre. obrub	karton	na otvorenom (kariola);
1530.	7.52.	Rad u pletioni ?	?	?	11,9 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Paško</i> ; žene rade u pletioni (pletenje);
1531.	7.53.	Radna akcija	?	?	10,5 x 14,7 cm	Pozitiv, c/b foto karton	Nema podataka; grupa žena radi na otvorenom (nošenje)
1532.	7.54.	Radna akcija	?	?	8,9 x 13,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema podataka; velika grupa žena radi vani (nošenje);
1533.	7.55.	Radna akcija	?	?	8,9 x 13,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema podataka; velika grupa žena radi na otvorenom (nose)
1534.	7.56.	Radna akcija	?	?	13 x 18 cm š. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	<i>Kosturnica</i> ; grupa ljudi (m/ž i djeca) rade na otvorenom - nose
1535.	7.57.	Izložbeni prostor	1947. ?	?	8,8 x 14 cm š. krem obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka; izložbeni prostor, izložbeni eksponati (?)
1536.	7.58.	Izložbeni eksponat	1947. ?	?	8,9 x 13,4 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b razglednica	Nema podataka; na stolu neka puška uperena u metu na stalku
1537.	7.59.	Podizanje tereta na brod ?	?	?	8,7 x 13,9 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; podizanje tereta dizalicom na brod (more)
1538.	7.60.	Izložba strojeva	1947. ?	?	8,7 x 13,9 cm š. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; razni strojevi tj. sprave izložene na stolovima;
1539.	7.61.	Izložba materijala	1947. ?	?	12,4 x 17,5 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	<i>Salonit</i> ; na plakatu piše: "Postotak učešća žena u industriji cementa i salonita od ukupno zaposlenih 1939.-1947.;
1540.	7.62.	Izložena oprema	1947. ?	?	12,6 x 17,6 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	<i>Brodogradilište</i> ; oprema izložena u prostoriji - eksponati
1541.	7.63.	Izložba	1947. ?	?	12,7 x 17,6 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod.; na natpisu na slici: "Dalmatinska industrija cementa i cementnih proizvoda"
1542.	7.64.	Radna akcija	?	?	11,5 x 17,9 cm sr. krem obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka; grupa ljudi (m/ž i djeca) rade, kamion;
1543.	7.65.	Radna akcija	?	Split	11,9 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Pečat - Gradski odbor Narodnog fronta/Propa- gandni odio; <i>Gradnja stambenog prostora Split</i> ;
1544.	7.66.	Radna akcija	?	Split ?	11,8 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod. (6); velika grupa ljudi (m/ž) radi na izgradnji (?)
1545.	7.67.	Radna akcija	?	Split ?	12 x 17,8 cm š. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	<i>Ravnanje terena za stambene zgrade</i> ; grupa ljudi (m/ž) radi

1546.	7.68.	Radna akcija	?	?	8,8 x 15 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	<i>Frontovci grada Splita na popravku ceste Split - Omiš;</i>
1547.	7.69.	Radna akcija	?	?	11,7 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod.; grupa žena i djece - rade na otvorenom pokraj mora
1548.	7.70.	Radna akcija	?	Split ?	12,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Rad za zgradu Firule (?)</i> ; grupa ljudi (m/ž) radi na izgradnji;
1549.	7.71.	Petar Rajević, Fotoreporter SD; Radna akcija	?	Split ?	11,5 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Pečat - Gradski odbor Narodnog fronta Propagandni odio; <i>Stambene zgrade</i> ; ljudi rade
1550.	7.72.	Petar Rajević, Foto- reporter SD; rad. ak	?	Split ?	11,5 x 18,1 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka osim fotoreportera; žene rade na otvorenom;
1551.	7.73.	Radne akcije	?	Split	10,6 x 16,4 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Spinut</i> ; žene i djeca rade na otvorenom na izgradnji;
1552.	7.74.	Radna akcija	?	Split	10,6 x 16,4 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Spinut</i> ; velika grupa ljudi (m/ž i djeca) rade na izgradnji Spinuta
1553.	7.75.	Radna akcija	?	Split	10,6 x 16,4 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Spinut</i> ; velika grupa ljudi radi na izgradnji Spinuta
1554.	7.76.	Rad u vinogradu	?	?	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka; muškarac u berbi grožđa u vinogradu;
1555.	7.77.	Rad u vinogradu	?	?	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod.; muškarac nogama gnječi grožđe, ženu mu dodaje
1556.	7.78.	Rad u vinogradu	?	?	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka; ljudi rade u vinogradu - branje, nošenje
1557.	7.79.	Akcija Crvenog križa	?	Split	8,9 x 13,9 cm sred.b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Dom srednje tehničke škole - Split, članice Crvenog križa dijele pomoć;</i>
1558.	7.80.	Rad u polju	?	?	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod. osim br. 6; muškarac i žena rade na ukrcaju ?;
1559.	7.81.	Konjska zaprega	?	?	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod.; muškarac vuče konja sa zapregom - dječak i bačva
1560.	7.82.	Obrada grožđa	?	Split ?	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod.; muškarci, žene i djece pune maštile groždem;
1561.	7.83.	Jelenji rog kao alat	?	?	13,1 x 18,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Oruđe pračovjeka; jelenji rog koji se upotrebljava kao pijuk ili kao bat</i>
1562.	7.84.	Rad na gradilištu	?	?	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b	230/19; muškarac na radi lopatom na gradilištu;

						foto papir	
1563.	7.85.	Akcija Crvenog križa ?	?	?	16,6 x 23,2 cm	Pozitiv, sepia karton	Nema pod.; žene iz Crvenog križa dijele ljudima odjeću;
1564.	7.86.	Radna akcija	?	Split	17,9 x 24 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Namještenice bolničarke na udarničkom radu - Split</i>
1565.	7.87.	Radna akcija	?	Split ?	17,7 x 23,9 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; vojnici na udarničkom radu u Splitu (?)
1566.	7.88.	Pred podružnicom osiguranja radnika	?	Split ?	18 x 23,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia foto karton	<i>Prije Ob. konference</i> ; mnoštvo žena u narodnim nošnjama pred Podružnicom os. radnika
1567.	7.89.	Proslava za stolom	?	?	18 x 23,8 cm š. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod.; djeca/pioniri sjede za stolom s muškarcima i jedu;
1568.	7.90.	Rad	?	Split ?	18 x 23,9 cm š. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod.; grupa muškaraca radi na gradilištu; 2 iste-1573
1569.	7.91.	Rad	?	Split ?	18 x 23,9 cm š. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod.; muškarci rade na gradilištu - nose, krcaju u kola;
1570.	7.92.	Rad	?	Split ?	18 x 23,8 cm š. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod.; muškarci rade na utovaru vreća - želj. kolodvor ?
1571.	7.93.	Izgradnja zgrade	?	Split ?	17,9 x 23,8 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka; zgrada u izgradnji (možda stanovi ?)
1572.	7.94.	Radovi na gradilištu	?	Split ?	18 x 23,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; muškarci rade na gradilištu;
1573.	7.95.	Rad	?	Split ?	18 x 23,9 cm š. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod.; grupa muškaraca radi na gradilištu; 2 iste fotografije -1568.
1574.	7.96.	Utovar vreća	?	Split ?	17,9 x 23,8 cm š. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod.; utovar napunjenih vreća iz zaprege u vlak/vagon
1575.	7.97.	Prijevoz kamionom	?	?	18,1 x 23,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod.; kamion prevozi materijal u mjestu pod snijegom
1576.	7.98.	Tajnica pri radu	?	?	16,9 x 23,9 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Žena odličan službenik, tajnik uličnog odbora N.Fr. i tajnik sindikalne podružnice; Paško</i>
1577.	7.99.	Utovar vreća	?	Split ?	17,8 x 24 cm š. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod.; utovar napunjenih vreća u vlak/vagon na željezničkoj stanici;
1578.	7.100.	Rad na dalekovodu	?	?	17,8 x 23,8 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema pod.; postavljanje dalekovoda ?, 3 muškarca gore, 3 dolje
1579.	7.101.	Rad na dalekovodu	?	?	17,6 x 23,8 cm	Pozitiv, c/b	Nema pod.; postavljanje dalekovoda ?,

					naz. b. obrub	foto karton	3 muškarca gore, 3 dolje
1580.	7.102.	Petar Raljević, fotoreporter SD; elektrovarioc	?	Split ?	18 x 23,8 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b. karton	Pečat: Savez radnika i namještenika metalne ind.,podr.br.1, Split; <i>Srdelić Jako,</i> <i>elektrovarioc, Elektrodalmacija,</i>
1581.	7.103.	Rad	?	?	8,9 x 13,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b kart./razgled.	Nema pod. osim br. 8a; muškarci guraju bačve na željezničkoj stanici;
1582.	7.104.	Rad	?	?	11,8 x 17,8 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Grupa ljudi (m/ž) rade u zatvorenom prostoru;
1583.	7.105.	Gradnja	?	Split	12 x 17,9 cm sr. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	<i>Gradnja puta Meje;</i>
1584.	7.106.	Petar Raljević, fotoreporter SD; Izgradnja	?	Split ?	11,7 x 18 cm š. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	<i>Sindikalisti "Elektrodalmacije" dobrovoljnim radom izgrađuju kosturnicu; 2 iste fotografije - kao 1585. išarano kemijskom po fotografiji</i>
1585.	7.107.	Petar Raljević, fotor.SD;izgradnja	?	Split	11,7 x 18 cm š. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	<i>Sindikalisti "Elektrodalmacije" dobrovoljnim radom izgrađuju kosturnicu;2 iste foto.-kao 1584.</i>
1586.	7.108.	Petar Raljević, foto- reporter SD; Rad	?	?	11,9 x 18 cm š. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	Nema podataka osim fotoreportera; žene rade fizički posao na otvorenom;
1587.	7.109.	Radna akcija	?	?	11,6 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.;puno žena obavlja fizički posao na otvorenom - nose
1588.	7.110.	Radna akcija	?	?	11,8 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka; žene rade na otvorenom - nose;
1589.	7.111.	Radna akcija	?	?	11,6 x 18 cm s. krem obrub	Pozitiv,sepia karton	14.; žene i djeca rade na otvorenom - krcaju na kamion
1590.	7.112.	Radna akcija	?	?	11,8 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Žene rade na drobilici kamena na zgradi G.U.V.?</i>
1591.	7.113.	Izgradnja	?	?	11,8 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Draganja; radnik na skeli priprema se za cementiranje ?</i>
1592.	7.114.	Izgradnja	?	?	11,7 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto karton	Nema pod.; grupa ljudi (m/ž) radi na izgradnji nekog objekta;
1593.	7.115.	Stroj	?	?	17,1 x 23,5 cm naz. b. obrub	Pozitiv,sepia foto papir	Nema nikakvih podataka; nekakav stroj
1594.	7.116.	Stroj	?	?	17,7 x 23,8 naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod.; čovjek u prostoriji punoj strojeva (strojarnica ?)
1595.	7.117.	Stroj	1957.	?	8,8 x 10,8 cm	Pozitiv, c/b	<i>Ljubo Medučić; čovjek uz nekakav stroj</i>

						foto papir	(ili kameru ?);
1596.	7.118.	Rad	?	?	8,8 x 13,6 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto kar./raz.	<i>Drug Bavčević J. - autogenista ? na radu</i>
1597.	7.119.	Izgradnja	?	?	9,5 x 12,2 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod.; muškarci rade na izgradnji nekog zida (?);
1598..	7.120.	Rad	1957.	Split	8,5 x 12,2 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/11-život u privredi; strojoslagar? za higrotipom? u SD, 1957.</i>
1599.	7.121.	Praktična obuka	1957.	Split ?	12,5 x 16,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/10-školstvo; čas praktične obuke - ? škola, 1957.;</i>
1600.	7.122.	Rad u radio studiju	1958.	Split	10,3 x 17,3 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>XII/25-Tehnika; studio radio Splita; Šarić-Vinko Lesić-Veljko Vučet/vić ?, 1957.;</i>
1601.	7.123.	Izgradnja	?	?	10,6 x 16,5 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Stambene zgrade ?...senice;</i>
1602.	7.124.	Radna akcija	?	?	12 x 18,8 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Grupa žena u polju lopatama kopa vodovodni kanal;
1603.	7.125.	Rad u pletioni	?	?	11,8 x 17,6 cm s. krem obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Paško; na slici se vide 4 žene koje rade u pletioni;</i>
1604.	7.126.	Mikroskop	1958.	Split	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Medicinska škola Split - na satu; djevojka gleda kroz mikroskop;</i>

8. Fotografije ljudi – 383 fotografije, 1942. - 1960.g.

8.1. Fotografije pojedinaca – 82 fotografije, 1942. - 1958.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
1605.	8.1.1.	Muškarac	1942.	Split ?	10 x 14,7 cm na. krem obrub	Pozitiv, c/b kart./razgled.	15.4.1942. na povratku iz internacije sa Lipara, Rikard Katalinić Jeretov (?); AGS; NRH
1606.	8.1.2.	Muškarac	1950.	?	3,8 x 5,9 cm sr. krem obrub	Pozitiv, c/b karton	Diana Srećko, 1950.; pečat AGS, Narodna Rep. Hrvatska;
1607.	8.1.3.	Muškarac	1952.	?	5,1 x 7 cm nazub. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Mujević (?) Ante-Bo/a/a, 31.10.1952.;
1608.	8.1.4.	Muškarac	1955.	?	4,3 x 6,3 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nikola Disopra (?), 1955.g.; "Mogućnosti"; peč. AGS/NRH
1609.	8.1.5.	Muškarac	1955.	?	5,9 x 8,6 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Dušan Berić, 1955.; pečat AGS/ Narodna Republika Hrvatska
1610.	8.1.6.	Muškarac	1956.	?	10,2 x 14,5 cm nazublj. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	XII/12; S. (rećko ?) Diana, 1956.; AGS
1611.	8.1.7.	Foto služba Hrvatske, Zagreb, Jugoslavija; muškarac	1957.	?	7,8 x 13,9 cm gornji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	XII/12, Jure Franičević Pločar, 1957.; Arhiv grada Splita
1612.	8.1.8.	Muškarac	1957.	?	8,6 x 12,7 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Lovrić, 8.1.1957.
1613.	8.1.9.	Muškarac	1957.	?	8,6 x 12,7 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Lovrić, 8.1.1957.
1614.	8.1.10.	Muškarac	1957.	?	8,8 x 11,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka osim godine i izrade kliše(j)a - 1957.
1615.	8.1.11.	Muškarac	1957.	?	9,8 x 13,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka osim godine i izrade kliše(j)a - 1957.
1616.	8.1.12.	Muškarac	1958.	Split	9,1 x 13,1 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	XII/12, T.(one) Seliškar u Splitu, 1958.; AGS
1617.	8.1.13.	Žena	1958.	?	10,5 x 11,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/13, starica u iščekivanju (?), 1958.; AGS
1618.	8.1.14.	Muškarac	1958.	?	7,4 x 16,8 cm d/g. uski obrub	Pozitiv, c/b foto papir	1958.
1619.	8.1.15.	Muškarac	1958.	?	12,9 x 18 cm širok b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	XII/12, Braslav Borozan, redatelj, 1958.; AGS
1620.	8.1.16.	Muškarac	?	?	4,4 x 5,8 cm	Pozitiv, c/b	Reić Pave, NF;

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
						papir	
1621.	8.1.17.	Muškarac	?	?	5,4 x 7 cm nazub. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Šegvić Frane</i>
1622.	8.1.18.	Muškarac	?	Pariz	6,5 x 9,5 cm	Pozitiv, sepia papir	<i>Vanja Hrepić u Parizu; fotograf. zaljepljena na drugi smeđi papir</i>
1623.	8.1.19.	Muškarac	?	?	9,9 x 13,1 cm nazub. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>XII/12-ličnosti; Ivan Mirković</i>
1624.	8.1.20.	Muškarac	?	?	10,4 x 14,6 cm	Pozitiv, c/b kart./razgled.	<i>Ranko Orlić</i>
1625.	8.1.21.	Muškarac	?	?	12,3 x 18 cm š. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; muškarac za govornicom plješće, iza zastave
1626.	8.1.22.	Žena	?	?	13,1 x 17,8 cm sr. krem obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka; žena u kuhinji sjedi za stolom;
1627.	8.1.23.	Muškarac	?	?	9,1 x 13,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	1 x profesor (?) odmor (?)
1628.	8.1.24.	Muškarac	?	Split	7,6 x 12,3 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Rade Dumanić, 18.11.19..?, Split</i>
1629.	8.1.25.	Žena	?	Split	8,9 x 15,9 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka; žena sjedi na zidiću na splitskoj Rivi;
1630.	8.1.26.	Muškarac	?	?	9,1 x 13,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka; muškarac i njegova sjena na zidu iza njega
1631.	8.1.27.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	<i>6846/9; nema drugih podataka; 2 iste fotografije - kao 1632</i>
1632.	8.1.28.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 2 iste fotografije - kao 1631
1633.	8.1.29.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 2 iste fotografije - kao 1634.
1634.	8.1.30.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 2 iste fotografije-kao 1633.; oštećena
1635.	8.1.31.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	<i>6788/9; 2 iste fotografije - kao 1636.;</i>
1636.	8.1.32.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b	Nema nikakvih podataka;

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
						foto karton	2 iste fotografije - kao 1635.
1637.	8.1.33.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 2 iste fotografije - kao 1638.
1638.	8.1.34.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 2 iste fotografije - kao 1637.
1639.	8.1.35.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	6864/9; 2 iste fotografije - kao 1640.
1640.	8.1.36.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	6864/9; 2 iste fotografije - kao 1639.
1641.	8.1.37.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 2 iste fotografije - kao 1642.
1642.	8.1.38.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 2 iste fotografije - kao 1641.
1643.	8.1.39.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 2 iste fotografije - kao 1644.
1644.	8.1.40.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 2 iste fotografije - kao 1643.
1645.	8.1.41.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 2 iste fotografije - kao 1646.
1646.	8.1.42.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 2 iste fotografije - kao 1645.
1647.	8.1.43.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Kuzmić Duje</i> ; 2 iste fotografije - kao 1648.
1648.	8.1.44.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema pod. - <i>Kuzmić Duje</i> ; 2 iste fotografije - kao 1647.
1649.	8.1.45.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 3 iste fotografije - kao 1650. i 1651.
1650.	8.1.46.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 3 iste fotografije - kao 1649. i 1651.
1651.	8.1.47.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 3 iste fotografije - kao 1649. i 1650.
1652.	8.1.48.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b	Nema nikakvih podataka; 3 iste fotografije -

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
						foto karton	kao 1653. i 1654.
1653.	8.1.49.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 3 iste fotografije - kao 1652. i 1654.
1654.	8.1.50.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 3 iste fotografije - kao 1652. i 1653.
1655.	8.1.51.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	6851/9; 2 iste fotografije - kao 1656.
1656.	8.1.52.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	6851/9; 2 iste fotografije - kao 1655.
1657.	8.1.53.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 2 iste fotografije - kao 1658.
1658.	8.1.54.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; 2 iste fotografije - kao 1657.
1659.	8.1.55.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka
1660.	8.1.56.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka
1661.	8.1.57.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka
1662.	8.1.58.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka
1663.	8.1.59.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	6843/9, nema drugih podataka;
1664.	8.1.60.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	6803/9; nema drugih podataka;
1665.	8.1.61.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	6905/9, <i>NF</i> (Narodna fronta ?)
1666.	8.1.62.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka
1667.	8.1.63.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	6777/9; nema drugih podataka;
1668.	8.1.64.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b	Nema nikakvih podataka

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
						foto karton	
1669.	8.1.65.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka
1670.	8.1.66.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka
1671.	8.1.67.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka
1672.	8.1.68.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka
1673.	8.1.69.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	6839/9; nema drugih podataka
1674.	8.1.70.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka
1675.	8.1.71.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka
1676.	8.1.72.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	6580/9; nema drugih podataka
1677.	8.1.73.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	6781/9; nema drugih podataka
1678.	8.1.74.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka
1679.	8.1.75.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	6836/9; nema drugih podataka
1680.	8.1.76.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	6782/9; nema drugih podataka
1681.	8.1.77.	Žena	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka
1682.	8.1.78.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Josipović Jure</i>
1683.	8.1.79.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka
1684.	8.1.80.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b	6823; nema drugih podataka

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
						foto karton	
1685.	8.1.81.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka
1686.	8.1.82.	Muškarac	?	?	10,1 x 14,5	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka

8.2. Fotografije s više ljudi – 111 fotografija, 1944. - 1959.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
1687.	8.2.1.	Fotografija – 2 žene i pismo iz El Shatta	1944.	El Shatt	8,4 x 12,2 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	1944., El Shatt, 1.Marica Glavina udata Rafaneli Ivo, 2.Ljudmila Srzić žena Zane
1688.	8.2.2.	Otvoren vrtić	1945.?	Split	8,8 x 13,9 cm sred. kr. obrub	Pozitiv, c/b kart./razgled.	Neposredno poslije oslobođenja Splita otvorena su 4 obdaništa; tete i djeca u dvorištu drže se za ruke;
1689.	8.2.3.	Djeca u vrtiću	1947.	Zagreb	8,9 x 14 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto kar./raz.	1569/19; „Pioniri Tuškanove ul. u svom obdaništu za vreme igre;1947.
1690.	8.2.4.	Posjeta	1949.	Vrsine ?	7,4 x 10,5 cm desni b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	„Posjeta Selj. Rad. Zadr. „Izgradnja” Vrsine 16/8, 26.Os.Or.NF; 1949.
1691.	8.2.5.	Ljudi u pošti	1950.	Split	11,7 x 17,9 cm desni š. obrub	Pozitiv, c/b papir	XII/25; 5; Pošta u Splitu telefonske centrale, 1950.;
1692.	8.2.6.	11 muškaraca u prirodi	1957.	?	13,1 x 18 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	XII/30; Na oglednoj stanici, 1957.
1693.	8.2.7.	Djeca u gledalištu	1957.	?	13,1 x 18 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka osim datuma izrade klišea, 8.10.1957.;
1694.	8.2.8.	Učenici u prirodi	1957.	Dugopolje ?	12,9 x 17,7 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Učenici osmogodišnje škole u Dugopolju; 1957.g.
1695.	8.2.9.	Djeca pred izlazom iz kina i kupalištem	1957.	Split	12,9 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Kino predstava za učenike – izlaz iz kina Balkan, 1957.g.; AGS;
1696.	8.2.10.	Ljudi u školskim klupama (9 m i 3 ž)	1957.	?	8,4 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod. Osim datuma izr. Klišea- 6.10.1957.; godišnjica mature (?)
1697.	8.2.11.	Grupa ljudi (m/ž) u školskim klupama	1957.	Split ?	13,1 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/10-školstvo; Viša ? Škola (nast. prof. Mikulić)-hrvatski, 1957.g.
1698.	8.2.12.	Djeca na satu likovnog	1957.	Split ?	12,8 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto apapir	XII/10-školstvo; Kolektivni rad; velika grupa djece crta, 1957.
1699.	8.2.13.	Mnogo ljudi u zatvorenoj prostoriji	1957.	Split ?	10 x 18,3 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod. osim dat. Izr. Klišea - 28. 10.1957.; puno ljudi sjedi i sluša ?
1700.	8.2.14.	Ljudi u pošti	1957.	Split	11,9 x 17,7 cm desni b. obrub	Pozitiv, c/b papir	XII/13; Pošta u Splitu, detalj, 1957.; AGS
1701.	8.2.15.	Teta i djeca u vrtiću	1957.	Split ?	12,9 x 18 cm lij. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka osim datuma izrade klišea – 22.10.1957.
1702.	8.2.16.	Igra – 3 djevojčice i	1957.	?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b	Nema podataka osim datuma izrade klišea –

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poleđini
		4 dječaka				foto papir	22.10.1957.; djeca se igraju
1703.	8.2.17.	Dječaci u školi (9)	1957.	Splitska?	12,3 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/10-školstvo; Školska radionica, 1957.; AGS
1704.	8.2.18.	Ljudi na pazaru	1957.	Split	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/13; Splitski pazar, 1957.g.;
1705.	8.2.19.	Ljudi na pazaru	1957.	Split	12,6 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/13; Splitski pazar, 1957.g.
1706.	8.2.20.	Djeca crtaju na Peristilu	1958.	Split	12,7 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nove nastavne metode; Reforma školstva izmijenila je temeljito i nastavu crtanja u školama, 1958.g.
1707.	8.2.21.	4 djevojčice vani sjede na klupi	1958.	Split ?	13 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Na suncu, 1958.g.; AGS
1708.	8.2.22.	Nastavnica i 8 djevojčica u klupi	1958.	Split ?	10,5 x 16,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/10-školstvo; Ručni rad, 1958.; Domaćinstvo (?)
1709.	8.2.23.	2 tete i djeca iz vrtića na Bačvicama	1958.	Split	11,3 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod. Osim dat. Izrade Klišea – 26.3.1958.; djeca i tete mašu (Bačvice)
1710.	8.2.24.	Djeca slušaju Seliškara	1958.	Split	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/10-školstvo; Seliškar među djecom u Splitu, 1958.; AGS
1711.	8.2.25.	Djeca slušaju T. Seliškara	1958.	Split	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/10-školstvo; Tone Seliškar među pionirima u školi, Split, 1958.g.;
1712.	8.2.26.	T. Seliškar u posjetu školi	1958.	Split	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/10-školstvo; T. Seliškar u Splitu – posjet XIX osmogodišnjoj školi;
1713.	8.2.27.	Ljudi (m/ž) i djeca na otvorenom	1958.	Split ?	13,1 x 18 cm donji š. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Znatiželjnici (okupljeni oko dječaka koji ih zabavlja), 1958.; AGS
1714.	8.2.28.	Djeca na satu fizike	1958.	Split ?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	XII/10-školstvo; za vrijeme časa u fizikalnom kabinetu, 1958.; AGS;
1715.	8.2.29.	6 muškaraca na sastanku ?	1958.	Split ?	12,7 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka osim datuma izrade klišea – 8.4.1958.g.;
1716.	8.2.30.	4 muškarca u knjižnici ?	1958.	Split ?	12,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka osim datuma izrade klišea – 20.4.1958.
1717.	8.2.31.	2 muškarca raspravljaju	1958.	Split?	8,2 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih pod. osim datuma izrade klišea – 28.3.1958.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
1718.	8.2.32.	4 muškarca (1 sjedi drugi na nogama)	1958.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>XII/13 ?-Split; prodaja srećki (?), 1958.g.</i>
1719.	8.2.33.	Žene i djeca u /pred stamb. zgradom	1958.	Split	10 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>XII/13-Split; 3 žene na prozorima, 4 žene i 2 djece pred nekom zgradom</i>
1720.	8.2.34.	5 muškaraca i 1 žena na otvorenom	1958.	Split ?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Na suncu, 1958.; muškarci (4 sjede i 1 stoji) gledaju ženu koja sjedi na);</i>
1721.	8.2.35.	Ljudi na pazaru	1958.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/13 ?-Split danas; motiv sa pazara, 1958.g.; AGS</i>
1722.	8.2.36.	Ljudi na ulasku u brod	1958.	Split	12,8 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XUU/29; Turizam – obala u Splitu – ukrcaj na brod, 1958.g.;</i>
1723.	8.2.37.	2 dječaka na snijegu	1958.	Split	12,6 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/13 – Split; Snijeg na obali, 1958.g.; AGS;</i>
1724.	8.2.38.	Vrtička djeca se igraju u dvorištu	1958.	Split	13 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/21; dječji vrtić (u ul. ?), 1958.</i>
1725.	8.2.39.	Djeca pod palmom na Rivi	1958.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/13- Split danas; Obala (Riva), djeca i drugi prolaznici, 1958.g.;</i>
1726.	8.2.40.	Učenici fotoamateri	1958.	Split	7,2 x 13 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII-školstvo; u VI: osmog. Školi ima preko 30 fotoamatera (1 kabinet), učenici sami snimaju, razvijaju filmove i kopiraju slike; 1958. AGS</i>
1727.	8.2.41.	Djeca se igraju	1958.	Split?	12,9 x 16,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Samo datum izrade klišea, 20.5.1958. puno djece - ljuljačke, klackalice;</i>
1728.	8.2.42.	Seliškar i učenica	1958.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/10-školstvo; T. Seliškar u Splitu – posjet školi, 1958.; AGS;</i>
1729.	8.2.43.	Veća grupa mladih muškar. na praksi	1958.	Split ?	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/10-školstvo; čas praktične obuke, 1958.;</i>
1730.	8.2.44.	Čišćenje palmi	1958.	Split	10,4 x 16,5 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>XII/9-razvoj Splita; skidanje slame s palmi - 2 žene i muškarac, 1958.</i>
1731.	8.2.45.	2 kosca trave	1958.	Split	11,5 x 17,2 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>XII/10-razvoj Splita; kosci trave na zelenim površinama, 1958.; AGS</i>
1732.	8.2.46.	Žene na pazaru	1958.	Split	13,1 x 18,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/13-Split danas; Tržnica u Splitu – proljeće, 1958.g.; AGS;</i>
1733.	8.2.47.	Mladi ljudi na	1958.	Split	113,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b	<i>Ekskurzisti – pred Zlatnim vratima</i>

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poleđini
		ekskurziji				foto papir	<i>DP u Splitu, 1958.g.; AGS:</i>
1734.	8.2.48.	Ljudi na trajektu	1958.	?	16,1 x 20,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod. Osim izr. Klišeja 21.4.1958.g.; ljudi na 3 etaže trajekta;
1735.	8.2.49.	Ljudi sjede u gledalištu kazališta	?	Split ?	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, sepia papir	Nema podataka; na slici puno gledalište (parter) u kazalištu;
1736.	8.2.50.	Puno ljudi na otvorenom	?	Split ?	11,6 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	<i>Baza za prihvat iseljenika, 8;</i>
1737.	8.2.51.	Puno ljudi na otvorenom	?	Split ?	11,6 x 18 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	<i>Baza za prihvat iseljenika, 25;</i>
1738.	8.2.52.	Puno ljudi na nekom sastanku ?	?	Split ?	11,9 x 17,9 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod.; mnoštvo ljudi u prostoriji – parter i galerija; nečitljiv natpis na zidu – Narodna fronta /KPJ...?;
1739.	8.2.53.	5 muškaraca – zbrajanje glasova	?	Split	12 x 17,7 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod.; na ploči piše: „Rezultati izbora u gradu Splitu” godina ?
1740.	8.2.54.	Djevojke u učionici ?	?	?	12 x 17,9 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod.; puno djevojaka sjedi za stolom u učionicu i sluša predavanje
1741.	8.2.55.	Pred ulazom u školu ?	?	Sućurac	12 x 18 cm	Pozitiv, sepia karton	Piše samo <i>Sućurac</i> ; cure i momci na izlazu iz škole (?) u Sućurcu;
1742.	8.2.56.	Grupa ljudi (m/ž) u prostoriji	?	?	12,6 x 17,7 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod. Osim <i>I</i> ; grupa ljudi (m/ž) stoje oko stola u prostoriji;
1743.	8.2.57.	4 muškarca na vratima neke kuće	?	Solin	11,9 x 17,9 cm	Pozitiv, sepia karton	<i>Solin</i> , 4 muškarca pred drvenim vratima nekog objekta u Solinu;
1744.	8.2.58.	4 muškarca i žena na ulazu/izlazu	?	Solin	12 x 18 cm	Pozitiv, sepia karton	<i>Solin</i> , 4 muškarca i 1 žena pred drvenim vratima/na izlazu neke kuće
1745.	8.2.59.	Grupa žena i djevojaka	?	?	12,5 x 18,3 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Paško</i> ; grupa žena i djevojaka – ne vidi se okoliš;
1746.	8.2.60.	2 mornara na vrhu jarbola broda	?	?	12,9 x 17,8 cm lijev. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Vragoljasti mladi kadeti sa m.h. Čelik pokazuju nam svoju vještinu i srce pomorca na vrhu jarbola svog broda</i>
1747.	8.2.61.	Puno ljudi (m/ž) na sastanku ?	?	Split ?	10,1 x 13,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	? za reorganizaciju školstva za kulturu” – možda sastanak ?
1748.	8.2.62.	Ljudi (m/ž) i djeca u	?	?	11,8 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b	Nema pod.; puno ljudi i djece u nekoj sobi –

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poleđini
		prostoriji				foto karton	sastanak ?
1749.	8.2.63.	Mnoštvo ljudi na otvorenom	?	Split	11,6 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>Split</i> , mnoštvo ljudi na otvorenom (neki u uniformi), zastavice...
1750.	8.2.64.	Grupa ljudi (m/ž) sjedi i sluša	?	?	13 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	1 nerazumljiva riječ; muškarci i žene u nekoj prostoriji - predavanje/sastanak ?
1751.	8.2.65.	Grupa ljudi (m/ž) u nekoj prostoriji	?	?	12,8 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod.; muškarci i žene sjede u nekoj prostoriji (iza kamin ?)
1752.	8.2.66.	2 muškarca	?	?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka; dva muškarca stoje kraj mikrofona;
1753.	8.2.67.	Grupa ljudi (m/ž) u prostoriji	?	?	12,7 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka; više ljudi (m/ž) sjede/stoje u nekoj prostoriji;
1754.	8.2.68.	Ministar financija Anka Beruš i radnici	?	?	18 x 23,8 cm s. krem obrub	Pozitiv, c/b karton	Pečat Gradskog odbora NF, 3; <i>Ministar finance Anka Beruš sa predstavnicima vlasti i radnicima na izgradnji škole;</i>
1755.	8.2.69.	Djeca jedu	?	?	18 x 23,8 cm s. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema nikakvih podataka; puno djece jede za stolovima – CK (?)
1756.	8.2.70.	Dijeljenje odjeće – Crveni križ	?	?	18 x 23,8 cm g/d b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; dijeljenje pomoći (odjeća) ljudima i djeci CK
1757.	8.2.71.	Marija Čirić i beba (djevojčica)	1959.	Split	16,6 x 23,6 cm naz. sr. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Prvi građanin Splita 1959.; pokazuje svojoj majci Mariji Čirić svoje umijeće u pjevanju; otac male djevojčice nalazi se u Egiptu kao major u odredu UN-a</i>
1758.	8.2.72.	Ljudi plješću na otvorenom	?	?	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka osim br. 11; više ljudi/djece na otvorenom plješće
1759.	8.2.73.	2 muškarca (stariji i mlađi)	?	?	12,9 x 17,7 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka; 2 muškarca kraj mikrofona (profesor i učenik?)
1760.	8.2.74.	Muškarac sa štapom i 3 žene	?	?	11 x 16,9 cm	Pozitiv, c/b papir	Nema pod.; stariji gospodin sa štapom/šeširom u društvu 3 djevojke
1761.	8.2.75.	Tito i V. Krstulović s mnoštvom ljudi	?	Hvar ?	12,8 x 17,9 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema pod.; Tito i V. Krstulović šetaju među gomilom ljudi, iza piše: „Glasajmo za Narodnu frontu”:

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poleđini
1762.	8.2.76.	Mnoštvo ljudi na primopredaji tegljača br. „Mosor” u Trogir	?	Trogir	13 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Brodogradilište „Mosor” Trogir koje je nedavno izgradilo 2 tenk - tegljača za Jugoslovensko riječno brodarstvo. Tegljači su završeni u 6 mjeseci;</i>
1763.	8.2.77.	Milan Bogdanović i Ivan Bratko	?	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Ivan Bratko čestita književniku Milanu Bogdanoviću na nagradi za životno djelo predanu u Domu sindikata u BG</i>
1764.	8.2.78.	2 muškarca sjede za stolom	?	?	8 x 12,4 cm	Pozitiv, sepia foto karton	Dva muškarca sjede za stolom – 1 je albanac (?) s lulom a 2. željezničar (?)
1765.	8.2.79.	Mnoštvo ljudi i djece na otvorenom	?	?	8,8 x 13 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema podataka; puno ljudi i djece na otvorenom – nekakva prigoda (?)
1766.	8.2.80.	7 žena i 1 muškarac na zapadnoj obali	?	Split	8,9 x 15,9 cm	Pozitiv, c/b foto karton	Nema pod.(br. 8); 7 žena i 1 muškarac na zapadnoj Obali iza se vidi trajektna luka;
1767.	8.2.81.	12 djevojaka i 3 momka (razred?)	?	?	10,3 x 14,8 cm	Pozitiv, c/b foto karton	Na stepenicama 12 djevojaka i 3 momka – možda su jedan razred ?
1768.	8.2.82.	12 djevojaka i 3 momka	?	?	10,4 x 14,8 cm	Pozitiv, c/b foto karton	12 djevojaka i 3 momka (čuče) ispred neke zgrade – škola ?
1769.	8.2.83.	Žene i djevojke plešu kolo	?	Split	11,9 x 17,9 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Paško</i> ; žene i djevojke plešu kolo na Prokurativama (nakon 2.svj. rata ?)
1770.	8.2.84.	Žena i muškarac (par ?)	?	?	8,3 x 13,3 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; žena i muškarac (vjerojatno par sredinom 20-tog st.)
1771.	8.2.85.	2 muškarca pripremaju obrok	?	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Čl. Arh. muzeja iz Splita prof. Ivan Marović (kustos) i preparator Ante Ercegović pripremaju jelo</i>
1772.	8.2.86.	Odmor arheologa	?	?	13,1 x 18,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Nakon napornog rada arheolozi se odmaraju</i>
1773.	8.2.87.	Grupa ljudi (m/ž) u zatvorenoj prostoriji	?	?	11,7 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; grupa ljudi (m/ž) u nekoj zatvorenoj prostor. - možda glasanje;
1774.	8.2.88.	2 muškarca na glasanju (?)	?	?	8,9 x 13,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b razgl./karton	Nema pod. Osim 8b,51; 2 čovjeka – jedan od njih ubacuje glasački listić;
1775.	8.2.89.	Više radnika pred skladištem ?	?	?	8,9 x 13,8 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b razgl./karton	Nema pod. (8a, 23); više muškaraca pred hangarima, unose vreće...;
1776.	8.2.90.	Djeca trče	?	Split	8,9 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b	Nema pod. (Agfa); puno djece trči na

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poleđini
				?		razgl./karton	otvorenom -možda u Splitu/Sustipan?
1777.	8.2.91.	4 djevojčice u kupatilu	?	?	9 x 13,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; 4 djevojčice u kupatilu – peru zube, ruke...
1778.	8.2.92.	Žena i djevojčica	?	?	9 x 13,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.;žena (medicinska sestra?) premotava djevočici ranu na nozi (?)
1779.	8.2.93.	Djeca u školi ili vrtiću	?	?	8,9 x 13,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; 2 djevojčice na nogama i 4 dječaka sjede (u školi ili vrtiću?)
1780.	8.2.94.	Žena (učiteljica?) i djeca (učenici?)	?	?	8,7 x 14,1 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; žena (učiteljica ? 9 i 5 dječaka/učenika? sjede i jedu;
1781.	8.2.95.	Učiteljica u djeca u učionici	?	?	8,9 x 13,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; Učiteljica i djeca/učenici sjede u učionici – uče i pišu;
1782.	8.2.96.	Djeca se igraju na otvorenom	?	?	8,9 x 13,1 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; više djece vrtičke dobi igra se u dvorištu ispred vrtića (?);
1783.	8.2.97.	Djeca se igraju u dvorištu vrtića (?)	?	Split ?	8,9 x 13,7 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; djeca vrtičke dobi se igraju u dvorištu svog vrtića u Splitu?
1784.	8.2.98.	Djeca i tete u dvorištu ispred vrtića	?	Split ?	8,9 x 13,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; Grupa vrtičke djece i tete (/) u dvorištu ispred vrtića (?);
1785.	8.2.99.	Djeca se igraju u dvorištu	?	Split ?	8,9 x 13,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; djeca vrtičke dobi se igraju u dvorištu ispred vrtića (?)
1786.	8.2.100.	Djeca crtaju u dvorištu ispred vrtića?	?	Split ?	8,9 x 13,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Djeca vrtičke dobi sjede u dvorištu za stolom i crtaju; 2 iste fotografije – kao 1787;
1787.	8.2.101.	Djeca crtaju u dvorištu ispred vrtića?	?	Split ?	8,9 x 13,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Djeca vrtičke dobi sjede u dvorištu za stolom i crtaju; 2 iste fotografije – kao 1786;
1788.	8.2.102.	Više ljudi (m/ž) na brodu i kamionu	?	?	9 x 13,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto kar./razg.	Nema pod. (8a,23); više ljudi (m/ž) na brodovima i kamionu pokraj;
1789.	8.2.103.	Momci i cure na igralištu u Splitu	?	Split	10,5 x 16,4 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	Pečat Gradskog odbora NF; <i>Igralište branke (?) Marasovićeve ulica;</i>
1790.	8.2.104.	Majka i dijete (beba) ?	?	?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b papir	Nema pod. (samo 6); majka u crnini s maramom u naručju drži bebu (sina?)
1791.	8.2.105.	Mladi ljudi sjede i plješču	?	?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b papir	Nema pod.; puno mladih ljudi sjedi na otvorenom (?) i plješće (predavanje ?)

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
1792.	8.2.106.	Radnici jedu za vrijeme pauze	?	?	8,6 x 13,6 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b razgl./karton	<i>Drug Smolčić (?) iz tvornice kisika (?) istakao se kao varioc; ljudi jedu;</i>
1793.	8.2.107.	Radovi na otvorenom	?	?	8,7 x 13,5 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b razgl./karton	Nema pod.; na slici muškarci (kuju na otvorenom), žene i djeca...;
1794.	8.2.108.	Ljudi pred kinom; kante za smeće	1958.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/13, kante za smeće, 1958.; iza se vide ljudi pred ulazom u kino „Split“;</i>
1795.	8.2.109.	2 čovjeka u 2 drvena čamca	?	?	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b papir	Nema pod (samo 6); 2 muškarca – svaki u svom drvenom čamcu;
1796.	8.2.110.	3 muškarca sjede u vlaku (?)	?	?	17,7 x 23,3 cm naz. b. obrub	Pozitiv, sepia foto papir	Nema podataka; čini se kao da 3 muškarca sjede za stolom u vlaku ?;
1797.	8.2.111.	Mladi na i pokraj kamiona	?	?	15,7 x 20,6 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Odmor na odredištu; mladi ljudi (m/ž) na/kraj kamiona s alatom;</i>

8.3. Stranci, posjete stranim zemljama i motivi stranih zemalja – 190 fotografija, 1952. - 1960.g.

8.3.1. Ljudi i događaji iz bivše SFRJ – 48 fotografija, 1957. - 1960.g. ? (većina fotografija nema godinu a nijedna nema podatak o fotografu),

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
1798.	8.3.1.1.	Delegati na otvaranju Drugog nacionalnog kongresa za zaštitu djece	27.10. ?	Beograd	13,1 x 18,2cm sred. k. obrub	Pozitiv sepia papir	<i>Oko 1 800 pedagoga i javnih političkih radnika i roditelja sastalo se 27.10. u Beogradu na Drugom nacionalnom kongresu zaštite djece – 4 dana; gosti Petar Stambolić, Edvard Kardelj i R. Čolaković i dr.</i>
1799.	8.3.1.2.	Predaja štafete drugu Titu	25.5. ?	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Glavna svečanost povodom rođendana druga Tita i Dana mladosti (stadion JNA u Beogradu, 25.5.); na fotografiji Drug Tito prima štafetu od mlade radnice Stanke Gorišek u ime jugoslavenskog naroda;</i>
1800.	8.3.1.3.	Pitomci vojne akademije izvode vježbe	25.5. ?	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Pripadnici narodne armije, pitomci vojne akademije izveli su na glavnoj svečanosti borbene vježbe. Pitomci su na stadionu JNA dočekani pljeskom;</i>
1801.	8.3.1.4.	Graditelji autoputa čestitali drugu Titu rođendan	25.5. ?	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Nekoliko desetina snažnih mladića i djevojaka- učenika ovogodišnje radne akcije na Autoputu u Beogradu čestitati Titu rođendan;stadion JNA</i>
1802.	8.3.1.5.	Polaganje vijenaca na grobnicu branilaca Beograda	?	Beograd	113 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Na dan godišnjice proboja Solunskog fronta u Beogradu položeni vijenci na grob; vijence su položili predstavnici društvenih i polit. organizacija i JNA;</i>
1803.	8.3.1.6.	Polaganje vijenaca na groblje oslobodilaca Beograda	20.10. ?	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Na Dan oslobođenja Beograda (20.10.) položeni vijenci na groblju oslobodilaca–osim vijenaca NO Beograda i drugih društ. polit. org. vijence je položila sovjetska ambasada i pr. oružanih snaga SSSRa</i>
1804.	8.3.1.7.	4. kongres CK Srbije	?	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>4. kongres CK Srbije održan u vel. Dvorani Doma sindikata; na slici dio trga Marksa i Engelsa gdje se</i>

							<i>nalazi Dom sindikata u momentu dolaska delegacija</i>
1805.	8.3.1.8.	Otvaranje 3. međunarodnog sajma knjiga u Beogradu	21.10. ?	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Potpredsjednik Sav. Izvrš. Vijeća Rodoljub Čolaković otvorio je 21.10.3. Međ. sajam knjiga u hali „: Beograd sajmišta; osim 69 domaćih na sajmu izlažu i 42 stranih”</i>
1806.	8.3.1.9.	Pionirka predaje cvijeće drugu Titu	?	Istočna Srbija	123 x 17,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Na putu po istočnoj Srbiji predsjednik Tito i ostali visoki dužnosnici posjetili su niz mjesta; narod ovog kraja im je priredio oduševljeni doček gdje god došli;</i>
1807.	8.3.1.10.	Radno predstavništvo 3. kongresa Saveza komunista Makedonije	?	Skoplje	12,9 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>3. kongres Sav. Kom. Makedonije održan je 21.-24.05. u Skoplju; oko 600 delegata ponovno je izabralo za sekretara CK Lazara Koliševskog; radno predstavništvo kongresa</i>
1808.	8.3.1.11.	Polaganje vijenaca na grobnicu narodnih heroja u Beogradu	?	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Delegacija 4. kongresa položila je vijence na groblje oslobodilaca Beograda i na grobnicu narodnih heroja na Kalemegdanu;</i>
1809.	8.3.1.12.	Polaganje vijenaca na grob Mirka Srzentića	?	Beograd	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Povodom 40-godišnjice KPJ i SKJ održana je svečana akademija beogradskih studenata posvećena studentskim demonstracijama 01.02.1935.; drug Peko Dapčević održao govor o naprednom studentskom Pokretu; otvorenje biste M. Srzentića - student prava nastradao u pomenutim demonstracijama</i>
1810.	8.3.1.13.	Grupa stranih studenata prati rad Kongresa	?	Beograd ?	12,9 x 18,2 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>IV kongres Saveza studenata Jugoslavije – SSJ surađuje sa 70 nacionalnih unija; kongresu su prisustvovali studenti prijateljskih zemalja Azije i Afrike;</i>
1811.	8.3.1.14.	Jovan Veselinov – sekretar CK SK Srbije	4.6. ?	Beograd	13 x 18,1 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>4. kongres Saveza komunista Srbije; kongres je otvorio sekretar CK SK Srbije Jovan Veselinov;</i>
1812.	8.3.1.15.	Zajednička sjednica 2 skupštinska odbora	?	?	13,1 x 18,1 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Zaj. Sjednica Odbora za socijalnu politiku i nar. Zdravlja SV i odbor za pitanje rada i soc. Osiguranja</i>

1813.	8.3.1.16.	Sa sjednice Odbora za privr. Sav. vijeća	?	?	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Odbor za privredu Saveznog vijeća Savezne narodne skupštine raspravlja o privr. razvitku zemlje</i>
1814.	8.3.1.17.	Sa plenuma Centralnog komiteta narodne omladine Jugoslavije	28.-30.5. ?	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Na plenumu su razmatrani aktualni zadaci radničke omladine i sprovođenje zaključaka Jugoslovenskog kongresa fizičke kulture; Plenum centr. Kom.NOJ</i>
1815.	8.3.1.18.	Radno predsjedništvo kongresa	?	?	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>6. Radno predsjedništvo kongresa; 13 ljudi (11 m.i 2 žene), Titova bista, slike Lenjina, Marxa i Engelsa;</i>
1816.	8.3.1.19.	Gradska konferencija socijalističkog saveza Beograda	1.i 2.11. ?g.	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>U Beogradu je 1. i 2.11. održana konferencija Soc. Sav. Beograda; za predsj. Gradskog odbora je izabran Milić Bugarčić a sekretara Milka Ščepanović</i>
1817.	8.3.1.20.	Savjetovanje o zaštiti na radu u Saveznom izvršnom vijeću	7.11. ?g.	Beograd	13 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>U saveznom Izvršnom vijeću pod predsjedništvom Sekretara za rad Mome Markovića održano je savjetovanje republičkog sekretara i inspektora za rad – dogovor o Nacrtu novog zakona o inspekciji</i>
1818.	8.3.1.21.	2. nacionalni kongres za zaštitu djece	?	?	13,1 x 18,1 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Za vrijeme 4-dnevnog kongresa pročitano je više referata o problemu vaspitanja mlađe generacije među kojima su se istakli: Milka Minić (na slici), Branka Savić, Miko Tripalo i Oskar Davič;</i>
1819.	8.3.1.22.	Plenum zajednice Jugosl. Univerziteta	6. i 7.2. ?g.	?	12,9 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Izabran novi predsjednik Zajednice Ethem Camo, rektor sarajevskog univerziteta (na slici);</i>
1820.	8.3.1.23.	IV. kongres saveza studenata Jugoslav.	29.-31. 1.? g.	Sarajevo	12,9 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Predsjednik Centralnog odbora Stambolić SSJ podnio je referat o vaspitanju i str. osposob. Studenata;</i>
1821.	8.3.1.24.	Sporazum Jugoslavije i Ujed. Arapske Rep.(UAR)	?	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Sporazum o isporuci investijske robe između Jugoslavije i UAR; potpisuju: dr. Bertoš (savjetnik DSIP-a) i ambasador UAR-a u Beogradu – slika;</i>
1822.	8.3.1.25.	Studenti UAR-a u Jugoslaviji	?	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>U Beograd doputovala grupa od 60 studenata UAR, biti će tu godinu dana; prijem kod Slavka Komara</i>
1823.	8.3.1.26.	Sa sjednice savjeta za kulturu Srbije	9.9. ? g.	Beograd	13 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Diskutirano je o stanju izdavačke djelatnosti – odlučeno je obrazovati nekoliko komisija za to pitanje;</i>

1824.	8.3.1.27.	Zasjedanje narodne skupštine Srbije	31.10. ? g.	?	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Zajednička sjednica oba doma na kojoj će razmatrati prijedlog perspektivnog programa razvoja mreže srednjih škola; na slici narodni poslanici na sjed.</i>
1825.	8.3.1.28.	Kongres za fizičku kulturu	?	?	13 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Delegati pozdravljaju potpredsjednika Aleksandra Rankovića koji je istakao važnost omasovljavanja fiskulturnog pokreta u našoj zemlji;</i>
1826.	8.3.1.29.	Delegati i gosti na 4. Kongresu	?	?	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Prisustvuju 1342 delegata koji predstavljaju preko 350 000 komunista Srbije i predstavnici svih repub.</i>
1827.	8.3.1.30.	Rad savezne narodne skupštine	?	?	13,1 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Poslanici diskutiraju o ekspozeu podpredsjednika Mijalka Todorovića; odgovaraju im članovi sav. izv. vij. Moma Marković, Slavko Komar, Lidija Šontjurs dr.</i>
1828.	8.3.1.31.	Plenum CK Saveza komunista Crne Gore	12.11. ? g.	Titograd	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Na plenarnom sastanku CK SK CG raspravljalo se o problematici društ. upravljanja u Republici (CG)</i>
1829.	8.3.1.32.	1. sjednica Saveznog savjeta za naučni rad	19.9. ? g.	Beograd	13 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Pod predsjedništvom Milentija Popovića usvojen je statut i izvršeno konstruiranje; također su izabrana 3 odbora: za matematiku, tehn. nauke, biol./društ. nauke</i>
1830.	8.3.1.33.	Diskusija na kongresu	?	?	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Za govornicom Jovan Veselin (na papiru tekst istipkan na mašinu ali su slova izbljedila);</i>
1831.	8.3.1.34.	Kongres za fizičku kulturu	?	?	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Referate iznjeli: Slavko Komar, dr. Herbert Kraus, Mišo Pavičević, Naum Naumovski, Vlado Ivković...</i>
1832.	8.3.1.35.	Skupština saveznog zavoda za soc. osiguranje	16./17.9. 1957.g. ?	Beograd	13 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Razmatrani su zadaci Saveznog zavoda i podnešen izvještaj za 1957.g.; za predsjed Izvršnog odbora Skupšt. sav. zav. za soc. os. izabrana Mara Naceva</i>
1833.	8.3.1.36.	Konferencija za štampu Mome Markovića	31.10. ? g.	?	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Upoznavanje novinara s prijedlogom zakona o invalidskom osiguranju te djelovanje na polju soc. Osig., radnih odnosa, stručnog obraz. radnika i prevent. pol</i>
1834.	8.3.1.37.	Sjednica odbora za privredu	12.9. ? g.	Beograd	13 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Raspravljanje o zadacima i problemima unapređenja poljoprivrede; referat je podnio Slavko Komar;</i>
1835.	8.3.1.38.	Plenum glavnog zadružnog saveza	21.10. 1957.g.?	Beograd	13,1 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Na plenumu je razmatran rad zadružnih org. u 1957.g.; prisustvovali su: Petar Stambolić, Mijalko</i>

		FNRJ					<i>Todorović, Slavko Komar, Ante Raos i drugi;</i>
1836.	8.3.1.39.	4. Kongres saveza studenata Jugoslav.	?	?	13,1 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Zajednica gaji veliko povjerenje u sposobnosti mladih i njihov angažman; na sl. Đuro Pucar na kongresu</i>
1837.	8.3.1.40.	Sjednica izvršnog odbora saveza boraca Jugoslavije	14.1. 1960.g.?	Beograd	13,1 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Na prijedlog druga Aleksandra Rankovića odlučeno je da se 4.7.-Dan borca ove godine proslavi u znak 40-godišnjice Komunističke partije Jugoslav.</i>
1838.	8.3.1.41.	Rad savezne narodne skupštine	27.10. ? g.	Beograd ?	13,1 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Potpredsjednik Sav. izvršn. vijeća Mijalko Todorović podnio je ekspozice o kretanju privrede za prvih 8 mj.</i>
1839.	8.3.1.42.	Kongres za fizičku kulturu	6.11. ? g.	Beograd	13 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Kongresu prisustvuje oko 2000 delegata iz zemlje (A. Ranković, R. Čolaković, J. Veselinov, K. Popivoda)</i>
1840.	8.3.1.43.	2. Kongres stomatologa Jugoslavije	18.9. ? g.	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Raspravljalo se o problemima i zadacima socijalne i preventivne stomatologije i stručnim temama</i>
1841.	8.3.1.44.	Proslava godišnjice Tanjuga - polaganje vijenaca na grob M. P.	5.11. 1958.g.	Beograd ?	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Obilježavanje 15-godišnjice osnutka jugosl. novinske agencije Tanjug (osnovano u Jajcu 1943.); polaganje vijenaca na grob M. Pijade i V. Ribnikara</i>
1842.	8.3.1.45.	Fabrika sode Lukavac	?	Lukavac ?	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Porast proizvodnje, ekonomičnosti i produktivnosti rada, održavanje postojećih i osvajanje novih tržišta</i>
1843.	8.3.1.46.	Tvornica elektroda i ferolegura Šibenik	?	Šibenik ?	12,9 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Izgradnja novog pogona Tvornice elektroda i ferolegura u Šibeniku (?); izbljedio tekst</i>
1844.	8.3.1.47.	Predsjednik Republike Tito na putu po istočnoj Srbiji	28.5. ? g.	Veliko Gradište	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>28.5. Tito je zajedno s Jovankom, A. Rankovićem, Jovanom Veselinovim, Svetislavom Stefanovićem i Slobodanom Penezićem krenuo na put po ist. Srbiji</i>
1845.	8.3.1.48.	Tito i Jovanka na priredbi za Dan mladosti i rođendan	24.5. ? g.	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Nekoliko stotina odabranih omladinaca/ki održalo je veličanstvenu priredbu uoči 25.5. (Dan mladosti i Titov rođendan) u hali beogradskog sajma;</i>

8.3.2. Drug Tito i Jovanka u posjetu stranim zemljama – 38 fotografija, 1955.g. - 1959.g. ? (druge godine nisu napisane također niti jedan fotograf; napomena naziv Cejlon – Šri Lanka)

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
1846.	8.3.2.1.	Drug Tito u posjetu Aziji i Africi	?	?	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Predsjednik FNRJ drug Tito na svojoj misiji/putu mira i prijateljstva - pri kraju posjeta Aziji i Africi</i>
1847.	8.3.2.2.	Jovanka Broz u posjetu Indiji	?	Tiruči- rapala jug Indije	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Jovanka Broz je s pratnjom jedno popodne posjetila grad Tiručirapalu na jugu Indije- povijesni spomenici</i>
1848.	8.3.2.3.	Tito u posjeti Indiji	14.1. ? g.	New Delhi Indija	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>14.1. predsjednik Tito doputovao iz Burme u Indiju s predsjednikom Prasadom na aerodromu u ND</i>
1849.	8.3.2.4.	Predsjednici Tito i Prasad	?	New Delhi Indija	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Razgovori Tito – Nehru (ind. Premijer); 3. sastanak dvojice istaknutih državnika;</i>
1850.	8.3.2.5.	Tito u razgovoru s ministr. morn. Burme	?	Rangun	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Tito je primio veći broj polit. i vojnih rukovodilaca – interesirao se o raznim problemima ove zemlje;</i>
1851.	8.3.2.6.	Predsjednici Tito i Ne Vin (Burma), Rangun	?	Rangun Burma	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Nakon Indonezije Tito u trodnevnoj posjeti Burmi – s Ne Vinom u obilasku počasne čete u Rangunu;</i>
1852.	8.3.2.7.	Predsjednik Tito u Burmi	?	Rangun Burma	13,1 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Predsjednik Tito polaže vijenac na „Grobnicu burmanskih heroja”</i>
1853.	8.3.2.8.	Tito u Maduri razgovor s kustosom	?	Madura Indija	12,9 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Prilikom posjete muzeju u Maduri Tito je pokazao veliki interes za brojna stara djela indijske kulture;</i>
1854.	8.3.2.9.	Tito i Jovanka u muzeju u Maduri	?	Madura Indija	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Na molbu osoblja muzeja Tito i Jovanka su se slikali s osobljem muzeja, delegacija i kameni slon</i>
1855.	8.3.2.10.	Tito na nekom prijemu	?	?	12,9 x 18 cm	Pozitiv, c/b	<i>Iskidan je papir na kojem je bio otipkan tekst; možda</i>

		?	1959.?	Indija ?	širi b. obrub	papir	<i>nekakav prijem u Indiji – Tito i drugi...</i>
1856.	8.3.2.11.	Tito i Jovanka u muzeju na otvorenom	?	Madura Indija	12,9 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Tito i Jovanka u prijateljskoj posjeti Indiji obišli su povijesna mjesta i spomenike ove drevne zemlje</i>
1857.	8.3.2.12.	Tito – počasni doktor banduškog univerziteta	?	Bandung Indonezija	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Titu je ukazana posebna čast- na univerzitetu u Bandungu je promoviran za počasnog doktora pravnih i političkih nauka (na slici Tito i Sukarno)</i>
1858.	8.3.2.13.	Tito i Sukarno na otoku Bali	?	Bali Indonezija	13 x 17,8 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Tito i Sukarno na dočeku Nove godine na Baliju jedan drugom čestitaju Novu godinu;</i>
1859.	8.3.2.14.	Tito i Sukarno na Baliju	?	Bali Indonezija	13 x 17,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Tito i Jovanka su u posjetu Baliju s predsjednikom Sukarnom; u iščekivanju NG Tito gleda na sat;</i>
1860.	8.3.2.15.	Tito na Baliju (Padangbaj)	?	Padangbaj Bali	13 x 18 cm širi b. Obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Građani Padangbaja oduševljeno pozdravljaju druga Tita (on i Sukarno? Stoje na nogama u autu/pozdrav)</i>
1861.	8.3.2.16.	Tito pozdravlja gradonačelnika Padangbaje	?	Padangbaj Bali	13 x 17,8 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Tito u glavnom gradu Balija, dočekali su ga i pozdravili najviši dužnosnici ovoga grada;</i>
1862.	8.3.2.17.	Tito i Jovanka u Adis Abebi	4.2. 1959..	Adis Abeba Etiopija	12,9 x 18,1 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Predsjednik Tito sa suprugom okružen članovima jugoslovenske kolonije u Adis Abebi, 4.2. 1959.g.</i>
1863.	8.3.2.18.	Tito drži govor u Adis Abebi	3.2. 1959.	Adis Abeba Etiopija	13 x 18,2 cm uski b. obrub	Pozitriiv, c/b papir	<i>Predsjednik Tito pozdravlja etiopski narod preko mikrofona prilikom dolaska u Adis Abebu, 3.2. 1959.</i>
1864.	8.3.2.19.	Tito drži zdravicu u Adis Abebi	3.2. 1959.	Adis Abeba Etiopija	13 x 18 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Zdravica predsjednika Tita na svečanoj večeri koju je u njegovu čast priredio car Haile Selasije, 3.2.1959.</i>
1865.	8.3.2.20.	Tito i car Haile Selasije u Adis Abebi	3.2. 1959.	Adis Abeba Etiopija	13 x 18,2 cm sred. b.obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Predsjednik Tito i car Haile Selasije za vrijeme političkih razgovora u Adis Abebi, 3.2. 1959.g.;</i>
1866.	8.3.2.21.	Jovanka Broz u posjeti bolnici u Etiopiji	4.2. 1959.g	Etiopija ?	13 x 18,1 cm sred. b.obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Drugarica Jovanka Broz u posjeti bolnici princeze Tsahai, umrle careve kćeri (radila kao bolničarka)</i>
1867.	8.3.2.22.	Posjeta predsjednika Tita Cejlonu/Šri Lanka	?	Cejlon	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Na molbu mnogobrojnih fotoreportera Tito sa suprugom i delegacijom pozira pred „drvetom prijateljstva</i>
1868.	8.3.2.23.	Posjeta predsjednika Tita Cejlonu/Šri Lanka	21.01. ? g.	Kolombo Cejlon	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Tito i Jovanka u 6-dnevnom posjetu Cejlonu nakon Indije; Tito na pristaništu u Kolombu s funkcionerima</i>

1869.	8.3.2.24.	Tito i Jovanka sade mladicu u Cejlonu	?	Noreli Cejlon	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Prilikom posjete Noreliju u tamošnjoj botaničkoj bašti Tito i Jovanka su posadili „drvo prijateljstva“;</i>
1870.	8.3.2.25.	Posjeta druga Tita Cejlonu (Šri Lanka)	?	Kendi Cejlon	12,7 x17,7cm sred. b.obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Prilikom posjete Kendiju (Cejlon) gradonačelnik Senanajaka čita povelju počasnog građanina -Tito</i>
1871.	8.3.2.26.	Tito u posjeti Cejlonu – Šri Lanka	?	Kolombo Cejlon	12,9 x18,3cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Tito u posjeti predsj. cejl. Vlade Bandaranaikeu; sl.: Tito,, prem. Bandaranaike, Jovanka i žena Ba.</i>
1872.	8.3.2.27.	Tito na Cejlonu - Šri Lanka	?	Kolombo Cejlon	13 x 17,7 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Tito i premijer Bandaranaike na mitingu u čast Tita; Tito drži govor – treba ići putem mira i stvaranja dobrih odnosa među državama i narodima;</i>
1873.	8.3.2.28.	Tito u posjeti Cejlonu – Šri Lanka	26.1. ? g.	Kolombo Cejlon	13 x 17,7 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Predsjednik Tito za vrijeme sviranja nacionalnih himni na ispraćaju s Cejlona, 26.1.1959.(?); luka Kolombo;</i>
1874.	8.3.2.29.	Tito u posjeti Cejlonu – Šri Lanka	?	Noreli Cejlon	12,6 x17,8cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Tokom boravka na Cejlonu Tito je posjetio grad Noreli u unutrašnjosti otoka; Tito i gradonačelnik razgovaraju</i>
1875.	8.3.2.30.	Tito u posjeti Cejlonu – Šri Lanka	?	Kolombo Cejlon	13,2 x17,9cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Jugosl. Poslanik na Cejlonu Dušan Kveder priredio je u Kolombu prijem za druga Tita; Tito i Bandaranaike</i>
1876.	8.3.2.31.	Tito u posjeti Cejlonu – Šri Lanka	?	Kolombo Cejlon	13,3 x17,8cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Tito,Jovanka i guver. Cejlona sir Oliver Gunetileke za vrijeme svečane priredbe u čast predsjednika Tita</i>
1877.	8.3.2.32.	Tito u posjeti Cejlonu – Šri Lanka	?	Cejlon	15,1 x 20,5 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Prilikom boravka na Cejlonu Tito je dočekivan prijateljski; Bandaranaike mu je poklonio malog slona;</i>
1878.	8.3.2.33.	Tito u posjeti na otoku Bali	?	Bali Indonezija	13 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Tito na Baliju na dočeku NG; predsjednik Sukarno zabavlja goste – pleše stari indonežanski ples;</i>
1879.	8.3.2.34.	Tito u posjeti Cejlonu – Šri Lanka	?	Kolombo Cejlon	13,1 x 17,8 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Na svečanoj priredbi u čast predsjednika Tita dresirani slon izvodi male figure;</i>
1880.	8.3.2.35.	Tito u Etiopiji	12.mj. 1955.	Adis Abeba Etiopija	12,8 x 13 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Stanovništvo iz okolice Adis Abebe pozdravlja predsjednika Tita prilikom ulaska u grad, prosinac 1955.g.</i>
1881.	8.3.2.36.	Tito u posjeti Indiji – svečani koncert	?	New Delhi Indija	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>U čast druga Tita priređen je svečani koncert – 3 indijske plesačice izvode drevni indijski narodni ples;</i>

1882.	8.3.2.37.	Svečani koncert na otoku Bali - djevojke	?	Bali Indonezija	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, sepia papir	<i>Povodom posjeta Tita održana je svečana novogodišnja svečanost u zimskoj rezidenciji Sukarna- djevojke plešu</i>
1883.	8.3.2.38.	Jovanka pleše indonežanski ples	?	Bali Indonezija	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Na dočeku NG u zimskoj rezidenciji predsjednika Sukarna; Jovanka pleše sa Sukarnovom ženom;</i>

8.3.3. Stranci u posjeti Hrvatskoj – 12 fotografija, 1957. - 1958.g. (nema podataka o fotografima)

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	God.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
1884.	8.3.3.1.	Salvatore Quasimodo na Cetini	1957.	Cetina, kraj Omiša ?	8,9 x 11,6 cm uski naz.obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Salvatore Quasimodo sa svojom drugaricom na vožnji (brodom) Cetinom, 1957.g.;</i>
1885.	8.3.3.2.	Norveški premijer Einar Gerhardsen	1958. ?	Trogir	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše samo 1, <i>Trogir</i> ; norveški premijer sa suprugom i delegacijom u posjeti Trogiru
1886.	8.3.3.3.	Norveški premijer Einar Gerhardsen	1958. ?	Trogir	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše samo 2, <i>Trogir</i> ; norveški premijer sa suprugom i delegacijom u posjeti Trogiru
1887.	8.3.3.4.	Norveški premijer Einar Gerhardsen	1958. ?	Trogir ?	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše samo 3; norveški premijer sa suprugom i delegacijom u posjeti Trogiru 1958.?
1888.	8.3.3.5.	Norveški premijer Einar Gerhardsen	1958. ?	Trogir	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše samo 3, <i>Trogir</i> ; norveški premijer sa suprugom i delegacijom u posjeti Trogiru
1889.	8.3.3.6.	Norveški premijer Einar Gerhardsen	1958. ?	Trogir	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše samo 4, <i>Trogir</i> ; norveški premijer sa suprugom i delegacijom u posjeti Trogiru
1890.	8.3.3.7.	Norveški premijer Einar Gerhardsen	1958. ?	Trogir	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše samo 5, <i>Trogir</i> ; norveški premijer sa suprugom i delegacijom u posjeti Trogiru
1891.	8.3.3.8.	Norveški premijer Einar Gerhardsen	1958. ?	Trogir ?	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše samo 6; norveški premijer u brodogr. sa suprugom i delegacijom u posjeti Trogiru
1892.	8.3.3.9.	Norveški premijer Einar Gerhardsen	1958. ?	Trogir ?	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše samo 7; norveški premijer sa suprugom i delegacijom u posjeti Trogiru 1958.?
1893.	8.3.3.10.	Norveški premijer Einar Gerhardsen	1958. ?	Trogir ?	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše samo 8; norveški premijer se rukuje s nekim u Trogiru 1958.?
1894.	8.3.3.11.	Norveški premijer Einar Gerhardsen	1958. ?	Split	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše samo 9; norveški premijer E.G. sa suprugom i delegacijom u šetnji Diokl. pal.
1895.	8.3.3.12.	Norveški premijer Einar Gerhardsen	1958. ?	Split	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše samo 10; norveški premijer E.G. sa suprugom i delegacijom u šetnji Diokl. Pal.

8.3.4. Stranci – 83 fotografije, 1952. - 1959.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
1896.	8.3.4.1.	Norveški premijer Einar Gerhardsen	25.9.1958.?	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Norveški premijer doputovao je u Beograd – njega je na zemunskom aerodromu dočekaao Edvard Kardelj;</i>
1897.	8.3.4.2.	Norveški premijer Einar Gerhardsen	26.9.1958.?	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Razgovori jugoslovenske (na čelu Edvard Kardelj) i norveške (na čelu E. Gerhardsen) vladine delegacije;</i>
1898.	8.3.4.3.	K-Keystone, G.M.B.H. Munchen 22,Labaphot	24.9.1958.	?	15,1 x 19,9 cm	Pozitiv, c/b papir	Nema pod. osim br.2 i fotografa: Keystone, G.M.B.H. Munchen 22, Thierschstr.11, Gedruckt auf Labaphot
1899.	8.3.4.4.	Strani mehaničar ili znanstvenik	?	SAD ?	12,7 x 20,5 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod. osim broja 8; na slici nekakav znanstvenik ili majstor – izrada ili popravak nekog stroja ?;
1900.	8.3.4.5.	U nekoj stranoj tvornici ?	?	SAD ?	12,6 x 20,5 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod. osim br. 6; ljudi rade za strojevima u nekoj stranoj (?) tvornici – postrojenje;
1901.	8.3.4.6.	Lorens Kvinsi Manford	1954.	Washington ?	13,9 x 17,6 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Lorens Kvinsi Manford, direktor biblioteke Američkog kongresa (Washington ?), 1954.g.;</i>
1902.	8.3.4.7.	Bista Thomasa Jeffersona	1954.	SAD ?	12,6 x 19 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini olovkom piše: <i>Jann Hudonova (?) bista Tomasa Jeffersona, 1954.g.;</i>
1903.	8.3.4.8.	Franck Lanbah (?)	1954.	SAD ?	12,6 x 16,7 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Franck Lanbah (?) - američki prosvjetni radnik, 1954.g.;</i>
1904.	8.3.4.9.	Biblioteka	1954.	SAD ?	13,2 x 14,1 cm širi v. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>6, Biblioteka američkih radnika, 1954.;</i>
1905.	8.3.4.10.	Folklor u Americi	1954.	SAD	13,2 x 14,2 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše br.2 i folklorne igre (country ples) u Americi, 1954.g.;
1906.	8.3.4.11.	Country ples	?	SAD ?	13,4 x 14,1 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše samo br.2; očito se radi o istom događaju kao prethodna fotografija - country ples,folklor
1907.	8.3.4.12.	Vašingtonski orkestar	1952.?	SAD	13,2 x 14,1 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše olovkom: <i>3, Vašingtonski orkestar, 1952.(?);</i>

1908.	8.3.4.13.	Mašine za prevođenje	1954. ?	SAD ?	13,4 x 14,2 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Na slici se vidi žena (s leđa) koja tipka - <i>mašina za prevođenje, 1954.;</i>
1909.	8.3.4.14.	Robert Frost	1954.	SAD	10,7 x 14,8 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Na prednjoj strani ispod fotografije piše: <i>Robert Frost</i> , na poledini piše: <i>7, američki pjesnik, 1954.g.;</i>
1910.	8.3.4.15.	Photo Keystone, 25, Rue Royale, Paris	?	Pariz ?	13 x 18,1 cm	Pozitiv sepia kar- ton	Osim pod. o fotografu—Photo Keystone piše: ? na slici <i>De Gaulle izazi iz Elizejske palače poslije sastanka..?</i>
1911.	8.3.4.16.	Photo Keystone, 25, Rue Royale, Paris	24.10. 1957.	Pariz ?	12,6 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod. osim datuma izrade i fotografa-Photo Keystone; dva muškarca (političari ?) se rukuju;
1912.	8.3.4.17.	K-Keystone, G.M.B.H. Munchen 22, Labaphot	1958. ?	Pariz ?	15 x 20 cm	Pozitiv, c/b papir	Osim pod. o fotografu piše: <i>Ustavni referendum u Francu- skoj završen je pobjedom De Gaullea, za novi ustav je glasalo 80% glasača;sređivanje izbornog mat.</i>
1913.	8.3.4.18.	Pečat - Fenykepesz kisi- pari szovetkezet	1958.	Budimpe- šta ?	8,9 x 13,7 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Csuka Zoltan – mađarski pjesnik i prevoditelj; budimpeštanski fotograf Paul Funk zvan Angelo;</i>
1914.	8.3.4.19.	Keystone, G.M.B.H. Mun- chen 22, Labaphot	27.9. 1958.	Formoza	15 x 20 cm	Pozitiv sepia, pa- pir	<i>Američko-kineske desantne vježbe u uvali Fang Liao na Formozi; iskrcavanje mornaričkih odreda naciona-lističke Kine uz zaštitu amfibijskih tenkova;</i>
1915.	8.3.4.20.	Keystone, G.M.B.H. Mun- chen 22, Labaphot	26.9. 1958.	Portsmo- uth	15 x 20 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Avion dvomotorac Scimitar britanske flote pao je prilikom slijetanja na nosač aviona u Portsmouthu; na slici je poku- šaj spašavanja helikopterom – u tom trenutku je avion s komandirovom J.D. Russellom potonuo</i>
1916.	8.3.4.21.	Keystone, G.M.B.H. Mun- chen 22,Labaphot	?	Kina	15 x 20 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>U okviru kampanje naoružavanja građana u Kini u poluvojničke formacije je uklopljeno 100 000 ribara;</i>
1917.	8.3.4.22.	Keystone, G.M.B.H. Mun- chen 22, Labaphot	8.-27. 9. ?g	Zapadna Njemačka	15 x 20,1 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>U Zap. Njem. se 8.-27.9. održavaju veliki manevri Bundeswehra (80 000 vojnika i 15 000 vozila); težište manevra je „ratovanje u atomsko doba“;</i>
1918.	8.3.4.23.	Keystone, G.M.B.H. Mun- chen 22,Labaphot	23.9. 1958..	Nikozija Cipar	15,1 x 16,7 cm	Pozitiv,se- pia papir	<i>Situacija na Cipru i dalje je zategnuta; n.s.: britanski voj- nici pretražuju uhapšene grčke rodoljube u Nikoziji</i>

1919.	8.3.4.24.	Keystone, G.M.B.H. München 22, Labaphot	15.9.1958.	Varšava Poljska	15,5 x 20 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Američko-kineski razgovori u Varšavi o aktualnim problemima Dalekog istoka; američku delegaciju predvodi ambasador USA u Poljskoj, Jacob Beam a kinesku ambasador NR Kine u Varšavi, Bang Ping Nam;</i>
1920.	8.3.4.25.	Keystone press agency , Red lion court London	18.9.1958.	Grčka	15,1 x 20,4 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Barbara Castle (predsj. Brit. Laburističke stranke) razgovara s ciparskim Arhiepiskopom Makariosom;</i>
1921.	8.3.4.26.	Keystone, G.M.B.H. München 22, Labaphot	20.9.1958.g.	Augsburg ? Njemačka	15,4 x 19,9 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Lakoatletski susret između reprezentacija SSSR i Zap. Njem. Neočekivano završio pobjedom njemaca; na slici Arnim Hary (Z.Nj.) pobjednik na 100 m (10,3s)</i>
1922.	8.3.4.27.	Kubanski studenti na ulicama slave Kastru	?	Kuba	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Studenti uz Kastru–nakon pobjede revolucije F. Kastru su samo studenti zadavali glavobolju;stali uz njega</i>
1923.	8.3.4.28.	Kraljica Elizabeta II i njemački predsjednik Hojs u Londonu	?	London	12,9 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Predsjednik Zap. Njemačke dr. Teodor Hojs u posjeti Velikoj Britaniji (prvi šef njemačke države nakon 50 godina - car Viljem 1906.g.); voze se u kočijama;</i>
1924.	8.3.4.29.	Posada balona „Mali svijet” na Barbadosu	1958.g.	Barbados	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Nakon leta od skoro mjesec dana posada balona „Mali svijet” (3 m/1 ž) spustili su se na more kraj Barbadosa;</i>
1925.	8.3.4.30.	Detalj s dočeka kaplara Elvisa Presleya, Berlin	1958. ?	Berlin Njemačka	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Doček kaplara Elvisa Presleya-odsluženje vojnog roka na berlinskom aerodromu; tuča među obožavateljima;</i>
1926.	8.3.4.31.	Fidel Castro	1958. ?	Havana Kuba	13,2 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Rat na Kubi je završio, Castro je pobjednik a Batista je jedva umakao pravednoj kazni, mir za sada traje;</i>
1927.	8.3.4.32.	Kanadski premijer Difenbeker	?	K/Corachi Meksiko?	13 x 18,1 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Kanadski premijer Difenbeker na putu oko svijeta (problemi mira i međunarodne ekonomske suradnje)</i>
1928.	8.3.4.33.	Mladi energični agitator Raul Castro	?	Kuba ?	13,1 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Vojni komandant provincije Oriente na Kubi Raul Castro (brat F.C.)-smrtne kazne nad pristašama Batiste će se i dalje izvršavati;raščišćavanje starog režima</i>
1929.	8.3.4.34.	Ben Barka na zemunskom aerodromu	23.9.1958.?	aerodrom Beograd	13,2 x 17,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Predsj. savjetodavne skupštine Maroka Ben Barka doputovao je u Beograd kao gost P. Stambolića</i>
1930.	8.3.4.35.	Jacques Soustelle nakon atentata	?	?	13 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Alžirski komandosi nedugo prije ove fotog. izvršili u Parizu neuspjelo atentat na ministra za inf. fr. vlade JS</i>

1931.	8.3.4.36.	Premijer Nehru upravlja dječjim vlakom	?	New Delhi	13,1 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Nedavno je Nehru položio kamen temeljac na novi dječji grad u New Delhiju, na svečanosti je on osobno upravljao dječjim vlakom na oduševljene djece;</i>
1932.	8.3.4.37.	Demonstracije u Kini protiv SAD-a; Keystone	22.5. 1958. ?	Kina	13,1 x 18 cm donji s. obrub	Pozitiv, sepia papir	<i>U svim velikim gradovima NR Kine održavaju se demonstracije protiv SAD-a; na slici se vidi da demon-stranti drže zastavu piše „Tajvan se mora osloboditi!”</i>
1933.	8.3.4.38.	Kraljica Elizabeta - govor u parlamentu	?	London ?	13 x 18,1 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Kraljica Elizabeta održala je govor u Parlamentu – prvi put u povijesti VB dozvoljeno je snimanje;</i>
1934.	8.3.4.39.	Potpisivanje dodatnog protokola s Indijom	25.5. ?	Beograd	13 x 17,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Potpisivanje dodatnog protokola vezano uz trgovinske pregovora SFRJ s Indijom (od 31.05.1956.)</i>
1935.	8.3.4.40.	Predsj. Naser i maršal Amer na mitingu u P.S.	1958. ?	Port Said Egipat	13 x 17,7 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Proslava 2. godišnjice od povlačenja anglo-francuskih trupa iz Sueskog kanala; pred. Naser i maršal Amer;</i>
1936.	8.3.4.41.	Nelson Rockefeller nakon izbora	1959. ?	New York ?	13 x 17,7 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Kandidati Demokratske stranke odnijeli su veliku pobjedu na izborima za Senat i guvernere država SAD-a a posebno multimilijuner Nelson Rockefeller koji je postao novi guverner države New York</i>
1937.	8.3.4.42.	Dales podnosi izvještaj Eisenhoweru	?	?	13 x 18,2 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Dales podnosi izvještaj Eisenhoweru nakon posjete Bonnu i razgovora s njem. kancelarom Adenauerom</i>
1938.	8.3.4.43.	Afera oko nasljedstva u Francuskoj	?	?	12,8 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Dr. Lak/cur (vl. Rudnika olova i cinka u Maroku) pokušao je potplatiti Mietu Godeneš zbog lažnog svjedočenja</i>
1939.	8.3.4.44.	Razgovaraju Vodsvort i Carapkin-SAD-SSSR	?	Ženeva ?	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Obnovljena je međunarodna konferencija za obustavu atomskih eksperimenata u Ženevi (SAD, SSSR i VB)</i>
1940.	8.3.4.45.	S lijeva:Lodz (SAD), Dickson (GB), Lutfi (UAR) i Zorin (SSSR)	?	?	13,1 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Svađe oko svemirskog prostora u miroljubive svrhe u političkom komitetu Generalne skupštine OUN između predstavnika SAD-a i SSSR-a;</i>
1941.	8.3.4.46.	Potpredsj. Sovj. Vlade Mikojan na NY aerodromu	?	New York SAD	13 x 18,1 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Potpredsjednik sovjetske vlade Mikojan u SAD-u nakon što se 17.1.sreo s Eisenhauwerom snimljen na aerodromu</i>
1942.	8.3.4.47.	Charlie i Geraldine Chaplin	?	?	13,1 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Nakon dugo godina napokon riješen spor između C. Chaplina i am. Poreznih vlasti zbog njegovih dugova</i>

1943.	8.3.4.48.	Sir Winston Churchill u Portugalu	?	Portugal	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Bivši britanski premijer W. Churchill i s preko 80 godina i dalje je aktivan i putuje po svijetu – Portugal;</i>
1944.	8.3.4.49.	John Foster Dulles, državni tajnik SAD-a	1959. ?	?	12,9 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>John Forster Dulles – bivši američki ministar vanjskih poslova koji je umro 24.5.1959.g. u 71. godini života;</i>
1945.	8.3.4.50.	Francuski general Sallan (u sredini)	?	Pariz	12,9 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Francuski militaristi general Salan i predsjednik Salan presudili su IV franc. Rep.; nakon toga je De Gaulle donio odluku da se vojnicima zabrani miješanje u pol.</i>
1946.	8.3.4.51.	Britanski civili na Cipru vježbaju gađanje	11.11. 1958.	Cipar	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Ciparski guverner Hugh Foot izdao je naredbu da se britanci na Cipru pripremaju za terorističke napade</i>
1947.	8.3.4.52.	Vojnici viču: „Kvemoj ? i Macu bit će naši”	?	Peking Kina	13 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Kina je čvrsto odlučila razne svoje bivše otoke ponovno priključiti matič. zemlji; vojnici na defileu u Peking</i>
1948.	8.3.4.53.	2 policajca na Cipru tuku civila Grka	?	Cipar	12,8 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Na Cipru vlada neprijateljstvo između ciparskih Grka i britanske vojske; 2 policajca tuku Grka civila;</i>
1949.	8.3.4.54.	Naoružani kineski studenti (građ. polic.)	?	Kina	13 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>U NR Kini su poduzete mjere za naoružanjem građana – civilnom stanovništvu razdijelili su oružje;</i>
1950.	8.3.4.55.	Artij. jed. NR Kine u provinciji Fukijen prije bombardiranja	?	Tajvan ?	12,9 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Kriza na Dalekom istoku-stalni sukobi između snaga NR Kine i jedinica Čang-Kai Šeka sa Tajvana – na ovoj slici artiljerijska jedinica pred bombardiranje Tajvana</i>
1951.	8.3.4.56.	Pacijent za vrijeme ispitivanja	?	Francuska	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>U francuskoj tvornici proizveden je aparat za elektro-encelografiju čitanje misli i osjećaja pacijenata/napredak</i>
1952.	8.3.4.57.	Potpisivanje privrednog sporazuma između Jugoslavije i Sudana	19.11. 1958.?	Beograd	13 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Sudan će prema ovom sporazumu isporučiti Jugoslaviji 500 tona dugovlaknastog pamuka a u zamjenu će dobiti raznu industrijsku robu; Beograd, 19.11. god. ?</i>
1953.	8.3.4.58.	Delegacija sovjetskih ratnih veterana kod Aleksandra Rankovića	27.10. god. ?	Beograd ?	13 x 18,1 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Potpredsjednik Saveznog izvršnog vijeća i predsjednik saveza boraca Jugoslavije A. Ranković primio je delegaciju sovj. rat. veterana koju su u posjeti; zrnata foto.</i>
1954.	8.3.4.59.	Potpisivanje jugoslovensko-talijanskog sporazuma o ribarenju	20.11. god. ?	Beograd	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Potpisivanje ovog sporazuma je još jedan dokaz uspješne suradnje između dvije susjedne države – svi su izjavili;</i>

1955.	8.3.4.60.	Koča Popović na gro-bu brit. nezn. junaku	?	London	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Državni sekretar vanjskih poslova Koča popović otputovao je u London u zvanični posjet Velikoj Britaniji</i>
1956.	8.3.4.61.	Duel nogometaša Fontena i Sartija	?	Pariz	13 x 17,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Nogometne reprezentacije Francuske i Italije odigrale su utakmicu neriješeno 2:2 na stadionu Colombes</i>
1957.	8.3.4.62.	Boks meč, 5. runda, Danto Bini na podu	1958.	Pariz	12,9 x 17,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>U Palači sportova svj. prvak u bantam kategoriji Alphonse Halimi pobijedio u 5.rundi Dantea Binija, ostao s. prvak</i>
1958.	8.3.4.63.	Jugofoto, Beograd, Maršala Tita 10	1958.?	Java	13 x 18,2 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Mlada i mladoženja sa otoka Jave; na poleđini je pravokutni pečat fotografa: Jugofoto; Beograd, marš. Tita</i>
1959.	8.3.4.64.	E. Kardelj u posjeti Danskoj	?	Danska N.Zeland	12,9 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papire	<i>Tokom svog boravka u Danskoj Kardelj se upoznao s privredom i kulturom; obišao i sjev.-zap. dio N.Zelanda</i>
1960.	8.3.4.65.	Potpredsjednik Kardelj na prijemu u Danskoj	26.-31. 5.g.?	Danska	12,9 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Potpredsjednik saveznog izvršnog vijeća Kardelj boravio je 26.-31.5.?g., Danska-razgovor o međun. situaciji</i>
1961.	8.3.4.66.	Jugofoto, Beograd, Maršala Tita 10	?	Bali	12,9 x 18,2 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Žene s otoka Bali; dvije žene na plaži nose košare na glavi, iza njih more</i>
1962.	8.3.4.67.	Čang Kai-šekovi vojnici se vraćaju na Tajva na-kon diverzantske akcije	?	Hormuški tjesnac	11,9 x 17,8 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>U Hormuškom tjesnacu nastavljena su uzajamna artilje-rijska bombardiranja između SAD-a i NR Kine; istovremeno su nastavljeni pregovori zaraćenih strana u Varšavi</i>
1963.	8.3.4.68.	Pomilovanje lidera FLM-a	?	?	12,9 x 17,8 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>De Gaulle i Debre su u čast 5. rep. pomilovali Ben Belu, Mohameda Kidera, Mostafu Budlafa, Ahmeta Hočina i Mastu Kejstona – 4 lidera F.M.L.-a – na slici</i>
1964.	8.3.4.69.	Odgađanje odluke o primanju Kine u UN	?	?	13 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Kineska artiljerija na djelu – cilj Tajvan ?; na godinu dana je odgođena odluka o primanju Kine u UN</i>
1965.	8.3.4.70.	Racija u Nikoziji (gl. Grad Cipra)	?	Nikozija Cipar	12,9 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Na zahtjev grčke vlade raspravlja se o primanju Cipra u UN; zbog toga je ciparski arh. Makarios išao u NY</i>
1966.	8.3.4.71.	4 franc. zarobljenika puštena na slobodu	?	Alžir ?	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Alžirska slobodna vlada pustila je iz zarobljeništva 4 francuza koji su 2 godine bili u njihovom logoru, Alžir</i>
1967.	8.3.4.72.	S osmatr. na Tajvanu dobro se vidi Kina	?	Tajvan	13 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Neodrživa situacija na otoku Tajvanu i Macu (?) - snage Čang Kai-šeka, dvogledom se vidi Kina a i obrnuto;</i>

1968.	8.3.4.73.	7. flota SAD-a koja štiti Čang Kai-šeka	?	?	13 x 17,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>U sporu između Kine i Čang Kai-šeka oko Tajvana SAD je stao na stranu ČKS-pruža moral/mat. podršku</i>
1969.	8.3.4.74.	Jugofoto, Beograd, Maršala Tita 10	1958.	Java	13 x 18,1 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Žetva riže na Javi; žene i djeca u rižinom polju beru rižu;</i>
1970.	8.3.4.75.	Britanski vojnici na Cipru pretresaju grčkog pastira	?	Nikozija Cipar	13 x 17,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>U Nikoziji (Cipar) nedavno su razdijeljeni letci kojima se potiče britance da se terorom suprotstave lokalnom stan.</i>
1971.	8.3.4.76.	Licitacija slike „Doručak u crvenom prsluku”	?	London	13 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Sezanova slika „Doručak u crvenom prsluku” postigla je cijenu od 220 000 funti na licitaciji u galeriji Sotheby's;</i>
1972.	8.3.4.77.	Fr. spisat. Francoise Sagan na stepenic.	?	Pariz	13,1 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Uzaludni naponi franc. Spisat. Francoise Sagan kojoj prija slava—sjedi s društvom na nekim stepenicama</i>
1973.	8.3.4.78.	Giuseppe Campora na koncertu u Bg	14.1.g. ?	Beograd	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>U dv. Doma sindikata u BG 14.01.? prvak milanske Scale njujorške Metropolitan opere, Campora-koncert</i>
1974.	8.3.4.79.	Edinburški balet u Jugoslaviji-predstava	24.9. g. ?	Beograd	13 x 17,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Edinburški festivalski balet na gostovanju u Jugoslaviji 24.9.-5.10.g.-Beograd,Zagreb,Novi Sad,Subotica</i>
1975.	8.3.4.80.	Willis Conover sa svojim suradnikom	?	Washington ?	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Urednik programa za jazz glazbu za cijeli svijet WillisConover pripremio je 9.7. za washingtonski radio Glas Amerike, jednosatnu emisiju jugosl. Jazz galzbe</i>
1976.	8.3.4.81.	Koča Popović i Harold Macmillan	?	London	12,9 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Državni sekr. Koča Popović u Londonu je imao razgovor s kraljicom Elizabetom i premij. Macmillanom;</i>
1977.	8.3.4.82.	Razgovori 4 velike svjetske sile u Ženevi	21.5. g.?	Ženeva	12,9 x 17,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>„Velika četvorica” poslije večere kod Heriera u Ženevi, 21.5.?.; godinama su se vodili javni i tajni sastanci</i>
1978.	8.3.4.83.	Predstavnici 3 velike sile na 1. sastanku u Ženevi	29.5. ?g.?	Ženeva	13 x 18,1 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>U Ženevi je održana konferencija na kojoj 3 sile (SAD, SSSR i GB) raspravljaju o obustavi nuklearnih eksperimenata</i>

8.3.4.1. Motivi iz stranih zemalja – 9 fotografija, 1958.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	God.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
1979.	8.3.4.1.1.	Jugofoto, Beograd, Maršala Tita 10	?	Zap. Java Indonezija	13 x 18,1 cm sred. b.obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Plantaža kaučuka na zapadnoj Javi (pripada Indoneziji); na slici se vide visoka stabla (kaučuka);</i>
1980.	8.3.4.1.2.	Jugofoto, Beograd, Maršala Tita 10	1958.	Centr. Java Indonezija	13 x 18,1 cm sred. b.obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Hram iz XII. Stoljeća na centralnoj Javi, ostaci hindu kulture;</i>
1981.	8.3.4.1.3.	Jugofoto, Beograd, Maršala Tita 10	1958.	Jakarta Indonezija	13 x 18,2 cm sred. b.obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Ulica glavnoga grada (Indonezije) – Jakarta; vidi se promet, pješaci, objekti...</i>
1982.	8.3.4.1.4.	Ulica u Bandungu	1958.	Bandung Indonezija	13 x 18,2 cm sred. b.obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Ulica u Bandungu (3. grad po veličini u Indoneziji); na slici se vide ljudi, prometni znakovi, objekti...</i>
1983.	8.3.4.1.5.	Motiv s Balijsa	1958. ?	Bali Indonezija	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Završni dio zvanične posjete Tita Indoneziji prilikom koje su vođeni razgovori između dvije države Tito i delegacija posjetili su Bali gdje predsjednik Sukarno ima zimsku rezidenciju</i>
1984.	8.3.4.1.6.	Jubilarna palača	?	Adis Abeba Etiopija	13 x 18,2 cm sred. b.obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Nekoć Jubilarna a danas Nacionalna palača u Adis Abebi (Etiopija) u kojoj je odsjeo predsjednik Tito;</i>
1985.	8.3.4.1.7.	Policija na motorima prate kamion s novcem	?	London V. Britanija	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Petkom se u V.B. dijele plaće po ministarstvima, zbog pljački kamiona s novcem policija prate kamion</i>
1986.	8.3.4.1.8.	Keystone, G.M.B.H. Munchen 22, Labaphot	1958.	Istočni Berlin	15,1 x 19,9 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>U ist. Berlinu postavlja se četverosprega „Quadriga” na Brandenburškim vratima, nema 4 konja ni grbova;</i>
1987.	8.3.4.1.9.	Keystone, G.M.B.H. Munchen 22, Labaphot	?	Varšava Poljska	15,1 x 19,9 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>„Palača Myslewicki” u živopisnom povijesnom varšavskom parku „Lazienki” am.-kineski razgovori)</i>

9. Hrvatski Narodni/Radnički pokret i NOB – 47 fotografija

9.1. Hrvatski Narodni/Radnički pokret – 22 fotografije, 1903. - 1919.g. (većinom fotografije novina)

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
1988.	9.1.1.	Novinski članak o demonstracijama u Hrvatskoj	1903.	?	13,1 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotogr. novinskog članka o događajima u Hrvatskoj 1903. - Izjava hrvatskih i slovenskih zastupnika Dalmacije, Istre i Trsta
1989.	9.1.2.	Nacrt programa dr. Ante Trumbića	1904.	?	13,1 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Pečat AGS; <i>Nacrt programa „Novi list” dr. Ante Trumbića (orig. se nalazi u Gradskoj biblioteci Split); 2 iste fotografije, kao 1990.</i>
1990.	9.1.3.	Nacrt programa dr. Ante Trumbića	1904.	?	13,1 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Pečat AGS; <i>Nacrt programa „Novi list” dr. Ante Trumbića (orig. se nalazi u Gradskoj biblioteci Split); 2 iste fotografije, kao 1989.</i>
1991.	9.1.4.	Prva crvena zastava na splitskim ulicama	1906.	?	17,9 x 24,2 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>„Mogućnosti”, Matica Hrvatska; Prva crvena zastava na splitskim ulicama, 1906.g.; zastavu je pronio prvak Socijaldemokr. stranke Dalmacije Frane Pazinović</i>
1992.	9.1.5.	Koncept Riječke rezolucije	1905.	Rijeka	13,1 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija - <i>3. stranica rukopisa koncepta Riječke rezolucije</i>
1993.	9.1.6.	Koncept Riječke rezolucije	1905.	Rijeka	13,1 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija - <i>4. stranica rukopisa koncepta Riječke rezolucije</i>
1994.	9.1.7.	Koncept Riječke rezolucije	1905.	Rijeka	13,1 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija - <i>6. stranica rukopisa koncepta Riječke rezolucije</i>
		Pismo dr. Ante Trumbića			13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b	Fotografija pisma dr. Ante Trumbića njegovoj

1995.	9.1.8.	S. Borojeviću	1918.	Rim	širi b. obrub	foto papir	ekselenciji maršalu Svetozaru Borojeviću od Bojne (1. stranica)
1996.	9.1.9.	Pismo dr. Ante Trumbića S. Borojeviću	1918.	Rim	13,1 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija <i>pisma dr. Ante Trumbića</i> njegovoj ekselenciji maršalu Svetozaru <i>Borojeviću</i> od Bojne/2.stranica
1997.	9.1.10.	Srpska delegacija u Francuskoj i Belgiji	1918.	Pariz	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija teksta na francuskom jeziku – Srpska delegacija u Francuskoj i Belgiji, 14.1.1918., Pariz
1998.	9.1.11.	VII. Zapisnik sjednice (1. stranica)	18.1. 1919.	?	13,1 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	7. zapisnik (1. str.) sjednice; prisutni: g. Pašić, dr. Trumbić, dr. Vesnić, Bošković, dr. Smolaka, dr. Ribarž i gen. Pešić
1999.	9.1.12.	VII. Zapisnik sjednice (2. stranica)	18.1. 1919.	?	13,1 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	7. zapisnik (2. str.); Zapisnik potpisuje dr. Ninko Perić;
2000.	9.1.13.	VIII. Zapisnik sjednice (1. stranica)	18.1- 1919.	?	13,1 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	8. zapisnik (1. str.) sjednice; prisutni: g. Pašić, dr. Trumbić, dr. Vesnić, Bošković, dr. Smolaka, dr. Ribarž i gen. Pešić
2001.	9.1.14.	VIII. Zapisnik sjednice (2. stranica)	18.1. 1919.	?	13,1 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	8. zapisnik (2. str.); na vrhu piše br. 15;
2002.	9.1.15.	XV. Zapisnik sjednice (1. stranica)	29.1. 1919.	?	13,1 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	15. zapisnik sjednice; prisutni: g. Pašić, dr. Trumbić, dr. Ves-nić, Žolger, Bošković, dr. Smolaka, dr. Ribarž i gen. Pešić
2003.	9.1.16.	Radničke novine, Generalni štrajk u Splitu	5.1. 1919.	Split	13,1 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Foto. Iz „Radničkih novina” (glasilo socijalno-demokratske stranke Dalmacije); članak „Generalni štrajk u Splitu” AGS
2004.	9.1.17.	Članak u „Oslobogjenju” -Lenjin, Cenzura	18.7. 1919.	Split	12,3 x 16,1 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Članak iz „Oslobogjenja”-glasilo Socijalističke radničke partije Jugoslavije, Lenjin – Cenzura; Split, 3 iste fotografije (2 razl. formata), kao 2005 i 2006; AGS
2005.	9.1.18.	Članak u „Oslobogjenju” -Lenjin, Cenzura	18.7. 1919.	Split	17,9 x 24,3 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Članak iz „Oslobogjenja”-glasilo Socijalističke radničke partije Jugoslavije, Lenjin – Cenzura; Split, 3 iste fotografije (2 razl. formata), kao 2004 i 2006; AGS
2006.	9.1.19.	Članak u „Oslobogjenju” -Lenjin, Cenzura	18.7. 1919.	Split	17,9 x 24,3 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Članak iz „Oslobogjenja”-glasilo Socijalističke radničke partije Jugoslavije, Lenjin – Cenzura; Split, 3 iste

							fotografije (2 razl. formata), kao 2004 i 2005; AGS
2007.	9.1.20.	Poziv Izvršnog Odbora SRPJ - Komunisti na obustavu rada	1.5.? ?	Split ?	12,5 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Socijalistička Radnička Partija Jugoslavije (Komunisti) poziva drugove i drugarice na obustavu rada kroz čitav dan povodom 1.maja – američke vlasti su zabranile proslavu
2008.	9.1.21.	Stranica iz „Radničkih novina”	?	?	13,1 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Jedna stranica „Radničkih novina” (dio na hrvatskom dio na talijanskom jeziku) naslovi: Nova epoha, Jugoslavensko-talijanski Socijalistički sporazum;
2009.	9.1.22.	Delegati 4. Pokrajinske konferencije Komunisti	25.3.1919.?	Split	18 x 24,2 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>„Mogućnosti”, Matica Hrvatska; Delegati IV: Pokrajinske konferencije Socijalističke demokratske stranke u Splitu</i>

9.2. NOB i mirnodopska vojska– 25 fotografija, 1943.- 1956.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	God.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
2010.	9.2.1.	V. Krstulović predaje zastavu 1. Dalm. brig.	1943.	Vještic gora	11,7 x 17,5 cm širi k. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Drug Vicko Krstulović predaje zastavu 1. Dalmatinskoj brigadi na Vještic gori 1943.g.;</i>
2011.	9.2.2.	Borba na Mosoru	1943. ?	Mosor	11,6 17,4 cm širi k. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Momenat borbe na Mosoru;</i>
2012.	9.2.3.	Na položaju	1943. ?	?	11,7 x 17,6 cm širi k. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Posjeta borcima na položaju; 2 žene i 2 muškarca - vojnika (partizana) u uniformama;</i>
2013.	9.2.4.	Vojnici utovaraju stvari (vreće)	?	Split ?	17,9 x 23,9 cm širi k. obrub	Pozitiv, sepia karton	<i>Na poledini nema nikakvih podataka; na slici se vidi da vojnici nose nekakav tovar/vreće i čini se da je u Splitu;</i>
2014.	9.2.5.	Zgrada Kotar. NOO Pelješac	1943.- 1944.g.	Janjina Pelješac	11,6 x 15,9 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Zgrada u Janjini gdje je bio smješten Kotarski Narodno oslobodilački odbor Pelješac, 1943.-1944.g.; AGS, XII/29</i>
2015.	9.2.6.	Osnivanje 1.Oblasnog NOO za Dalmaciju	28.1. 1943.	Livno	11,9 x 18 cm desni b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Sa osnivanja 1. Oblasnog NOO za Dalmaciji u Livnu; s lijeva: Vice Buljan, Mate Sučević, Pavao Krce, dr. Miloš Žanko, pop Jovo Miodragović i dr. Mate Jakšić; B-56/14</i>
2016.	9.2.7.	Članovi Oblasnog NOO za Dalmaciju	28.1. 1943.	Livno	12 x 18,1 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>S osnivanja 1. Oblasnog NOO za Dalmaciju, članovi NOO za Dalmaciju za vrijeme 1. zasjedanja u Livnu 28.1.1943</i>
2017.	9.2.8.	Radno predsjedništvo Oblasne konferencije NOO Dalmacije	12./13.10. 1944.	Hvar	11,9 x 18,2 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Radno predsjedništvo Oblasne konferencije NOO Dalmacije na Hvaru, za govornicom Vice Buljan, 1944.; A-663/24</i>
2018.	9.2.9.	2. zasjedanje Oblasne skupštine Dalmacije	12./13.10. 1944.	Hvar	12 x 18,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>2. zasjedanje Oblasne skupštine Dalmacije u Hvaru 12. i 13.10.1944.g.; B-108/8</i>

2019.	9.2.10.	Ženski zbor nakon oslobođenja Splita	1944.	Split	8,7 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	AGS, XII/16; Ženski zbor odmah nakon oslobođenja Splita 1944.g.; žene u narodnim nošnjama; 2 iste fotografije, kao 2020.
2020.	9.2.11.	Ženski zbor nakon oslobođenja Splita	1944.	Split	8,7 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	AGS, XII/16; Ženski zbor odmah nakon oslobođenja Splita 1944.g.; žene u narodnim nošnjama; 2 iste fotografije, kao 2019.
2021.	9.2.12.	Iz dana NOB-e	?	?	8,7 x 13,7 cm lijevi b. obrub	Pozitiv, c/b karton	AGS, XII/19-NOB; Iz dana NOB-e; na slici su žena i momak u bijelim keceljama - rade nešto u vezi s hranom?; 4 iste fotografije. kao 2022., 2023. i 2024:
2022.	9.2.13.	Iz dana NOB-e	?	?	8,7 x 13,7 cm lijevi b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; na slici su žena i momak u bijelim keceljama rade nešto s hranom?; 4 iste fotografije, kao 2021., 2023. i 2024:
2023.	9.2.14.	Iz dana NOB-e	?	?	8,7 x 13,7 cm lijevi b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; na slici su žena i momak u bijelim keceljama rade nešto s hranom?; 4 iste fotografije, kao 2021., 2022. i 2024:
2024.	9.2.15.	Iz dana NOB-e	?	?	8,7 x 13,7 cm lijevi b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; na slici su žena i momak u bijelim keceljama rade nešto s hranom?; 4 iste fotografije, kao 2021., 2022. i 2023:
2025.	9.2.16.	Na oslobođenom teritoriju	1944. ?	?	8,8 x 13,9 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	AGS, XII/19-NOB; Na oslobođenom teritoriju; 3 iste fotografije, kao 2026. i 2027.;
2026.	9.2.17.	Na oslobođenom teritoriju	1944. ?	?	8,8 x 13,9 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poledini nema nikakvih podataka; 3 iste fotografije, kao 2025. i 2027.;
2027.	9.2.18.	Na oslobođenom teritoriju	1944. ?	?	8,8 x 13,9 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poledini nema nikakvih podataka; 3 iste fotografije, kao 2025. i 2026.;
2028.	9.2.19.	Dr. Ribar u Dubrovniku	?	Dubrovnik	18 x 23,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Dr. Ribar okružen omladinom i građanima Dubrovnika;</i>
2029.	9.2.20.	Partizanka u uniformi	?	?	12,6 x 18,2 cm donji š. obrub	Pozitiv, c/b papir	Na poledini samo piše Paško i tiskani brojevi 6 i 16, na slici je žena - partizanka u uniformi i s titovkom
2030.	9.2.21.	Drug Čulić kuje (?)	?	?	8,5 x 13,5 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Drug Čulić je bio neumoran u radu:</i> na slici više ljudi (puno njih u uniformama) bitan čovjek koji kuje

2031.	9.2.22.	Grupa pilota prije odlaska na zadatak	?	Zagreb ?	13 x 17,9 cm desni b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Budni čuvari našega neba odlično su savladali komplicirane zadatke avijacije na mlazni pogon..., grupa pilota prima zadatke od komandira eskadrile; Odbor za propagandu JNA</i>
2032.	9.2.23.	Podoficirska škola- na terenu uče topografiju	?	?	13 x 18 cm desni š/b obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Velik broj omladinaca svake godine upiše Vojne škole gdje se školuju po suvremenim praktičnim i teoretskim metodama;</i>
2033.	9.2.24.	Spomen ploča F. Primi	1956.	Split	11,6 x 17,2 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>AGS, XII/19; Spomen ploča F. Primi u Splitu, željeznička stanica, 1956.g.;</i>
2034.	9.2.25.	Manevri rezervnih oficira JNA	14.9. g. ?	kraj Beo- grada	13,1 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>U blizini Beograda 14.9. je održana veoma uspješna vojna vježba rezervnih oficira i pripadnika predvojničke obuke;</i>

10. Prijevozna sredstva i nesreće, 82 fotografije, 1936./1940. - 1959.g.

10.1. Prijevozna sredstva – 69 fotografija, 1936./1940. - 1958.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	God.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poleđini
2035.	10.1.1.	Ljudi na i oko kamiona	1942.-1945.	Donji Dolac, Omiš	11,5 x 17,3 cm širi k. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Frontovci rade na obnovi popaljenog sela: Donji Dolac, zapaljena škola centar KNO Omiš, 1942./1945.;</i>
2036.	10.1.2.	Teretno vozilo preuređeno za proslavu	?	Split	11,6 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; teretno vozilo preuređeno za nekakvu proslavu (1. maja?) - defile na Rivi
2037.	10.1.3.	Kamion na proslavi na Rivi	?	Split	11,8 x 17,9 cm sred. k. obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka na poleđini; kamion preuređen za proslavu vozi u povorci Rivom (1. maja?);
2038.	10.1.4.	Kamion mljekare (?) na proslavi na Rivi	?	Split	12,1 x 17,9 cm sred. k. obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka na poleđini; vozilo/kamion mljekare (?) vozi Rivom u povorci prigodom neke proslave;
2039.	10.1..5.	Preuređeni kamion u povorci Rivom	?	Split	11,3 x 17,9 cm sred. k. obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema pod.; prigodom proslave 1. maja preuređeni kamion postolarske zadruge vozi u povorci Rivom;
2040.	10.1.6.	Više kamiona u povorci Rivom	?	Split	11,7 x 18 cm sred. k. obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; više preuređenih kamiona vozi u povorci Rivom prigodom nekakve proslave –1.maja?
2041.	10.1.7.	Više kamiona u povorci Rivom	?	Split	11,7 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; preuređeni kamioni voze Rivom u povorci prigodom proslave (1. maja?),lj. na kamionima
2042.	10.1.8.	Otvoreni kamion s ukrcanim ljudima	?	Žrnovnica	8,8 x 13,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Pred polazak u Žrnovnici; ljudi ukrcani u otvoreni kamion;</i>
2043.	10.1.9.	Foto sekcija ureda za informacije, Dubrovnik	?	Dubrovnik	8,6 x 13,5 cm naz.sr. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>23, 8a, ser.S-22, br-25, Dubrovčani na radu; više radnika utovaruje vreće nečega na kamion;</i>
2044.	10.1.10.	Foto sekcija ureda za informacije, Dubrovnik	?	Dubrovnik	8,6 x 13,6 cm naz.s.b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>23, Ser. S-82, br-29, 8a, D; Dubrovčani rade;</i>

2045.	10.1.11.	Na gradilištu	1957.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>XII/9-razvoj Splita; na gradilištu, Dujmovača, 1957.g.</i>
2046.	10.1.12.	Vozilo za prijevoz kruha	1957.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/11-život u privredi; Kola za prijevoz kruha „Budućnost”, 1957.g.</i>
2047.	10.1.13.	Popravak autobusa na kat	1957.	Splitska?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/11 – život u privredi: Popravak autobusa, 1957.;</i>
2048.	10.1.14.	Snimio Jović Pero; Auto i saobraćajac	1958.	Split	11 x 16,9 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>AGS, XII/13 – Split danas; Nedjelja saobraćajac, 1958.g.;</i>
2049.	10.1.15.	Cisterna (polivača)	1958.	Split	11 x 18 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/13 – Split; Polijevanje ulica, 1958.; istočna obala, kraj ulaza u želj. st., iza zgrade u Bregovitoj;</i>
2050.	10.1.16.	Kamioni	1958.	Split	12,6 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/9-razvoj Splita; ul. Prvoboraca (ul. kralja Zvonimira); nemaran graditelj zauzeo je trotoar na početku ulice</i>
2051.	10.1.17.	Kamion ispred Seljačke rad. zadruga	1958.	Split	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/13-Split danas (stari dio); Lučac, ul. I. L. Ribara – parkirani kamion, ljudi hodaju/prolaze;</i>
2052.	10.1.18.	Kamion iza kazališta	1958.	Split	13 x 15,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/13 – Split; Iza kazališta, 1958.g.;</i>
2053.	10.1.19.	Autobus u ulici Prvoboraca	1958.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/9-Razvoj Splita; Izvođač radova osigurao si- guran prolaz pješacima na novog. u ul. Prvoboraca;</i>
2054.	10.1.20.	Autobus na kat i putnici ispred	1958.	Split	13 x 17,4 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/13 – Split danas; Autobusna stanica (prekriženo je Titova obala), 1958.;</i>
2055.	10.1.21.	Autobus na kat i putnici ispred	1958.	Split	12,8 x 17,2 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/13 – Split danas; Autobusna stanica, 1958.;</i>
2056.	10.1.22.	Autobus u vožnji	1958.	Split	13,2 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/13 – Split; Kod N.G. (novogradnja?), 1958.;</i>
2057.	10.1.23.	Vozilo vuče prikolicu s tovarom	1958.	Split	13 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/13 – Split danas (Pazar); Povrće zadruga Ivančić, 1958.;</i>
2058.	10.1.24.	Defile vozila na Rivi	1958.	Split	12,9 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/13 – Split danas (saobraćaj); Tjedan saobraćaja – defile vozila, 1958.;</i>

2059.	10.1.25.	Parkirana vozila na Rivi	1958.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	AGS, XII/13 – Split danas; Obala, 1958.g.;
2060.	10.1.26.	Autobusna stanica na Rivi	1958.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	AGS, XII/13 – Split (saobraćaj); Obala – autobusna stanica; puno autobusa na Rivi;
2061.	10.1.27.	Pregled vozila	1958.	Split	12,5 x 17,8 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	AGS, XII/13 – Split; Pregled vozila, 1958.g.;
2062.	10.1.28.	Autobus na kat na stanici na Rivi	1958.	Split	12,9 x 14,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	AGS, XII/13 – Split danas (saobraćaj); Autobusna stanica – Titova obala (Riva), 1958.g.;
2063.	10.1.29.	Oldtimeri	1958.	Split	12,6 x 17,7 cm uski c. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše samo „Splitski automobili” – više parkiranih oldtimera (starinski automobili) i vlasnici ?
2064.	10.1.30.	Parobrod ? „Slovenija” u Splitu	1957.	Split	11,5 x 17,2 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b papir	AGS, XII – Pomorska privreda; PB „Slovenija” u Splitu, 1957.g.;
2065.	10.1.31.	Rezalište „Brodospas”	1957.	Split	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	AGS, XII – Pomorska privreda; Split – rezalište „Brodospas”, 1957.g.;
2066.	10.1.32.	„Dubrava” u luci	1957.	Split	11,8 x 17,7 cm	Pozitiv, c/b foto papir	AGS, XII – Pomorska privreda; S/S „Dubrava” u splitskoj luci, 1957.g.;
2067.	10.1.33.	Parobrod „Durmitor” u splitskoj luci	1957.	Split	10,6 x 14,9 cm	Pozitiv, c/b fo karton/raz.	AGS, XII – Pomorska privreda; Parobrod „Durmitor” u splitskoj luci, Ljubić (?), 1957.g.;
2068.	10.1.34.	Brod „Skopje” u splitskoj luci	1957.	Split	10,2 x 14,6 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	AGS, XII – Pomorska privreda; Brod „Skopje” u splitskoj luci, 1957.g.;
2069.	10.1.35.	Brodovi privezani u splitskoj luci	1957.	Split	13 x 15,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	AGS, XII – Pomorska privreda; Split – gradska luka kod željeznice, 1957.g.;
2070.	10.1.36.	Trajekt ? u luci	1957.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	AGS, XII – Pomorska privreda; Turizam u Splitu, trajekt, turisti u luci ..., 1957.g.;
2071.	10.1.37.	Split - luka	1957.	Split	13,2 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	AGS, XII-Pomorska privreda; Split – luka (parobrod isplovljava iz spl. Luke iza se vidi Marjan-natpis Tito)
2072.	10.1.38.	Split - luka	1957.	Split	13 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	AGS, XII – Pomorska privreda; Split – luka, 1957. (parobrod ?)

2073.	10.1.39.	Split - Luka	1957.	Split	12,7 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII – Pomorska privreda; Split – luka, parobrod „Durmitor” privezan u luci;</i>
2074.	10.1.40.	Brod „dr. Orest Žunković” u splitskoj luci Labud	1957.	Split	11,5 x 13,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Brod napravljen (?) u Korčuli predan Higijenskom zavodu u Splitu; 1953.g. preveo 5-6 bolesnika iz Supetra u Split i 1 iz Sućurja; 1954.-57. bio na par izleta; 1957.g.</i>
2075.	10.1.41.	Snježni pokrivač na brodu	1958.	?	12,6 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Na slici se vidi automobila i bačve pod snježnim pokrivačem – sve to na (privezanom ?) brodu;
2076.	10.1.42.	Gradnja trampera u brodograd. „3. maja”	1958.	Rijeka	9,4 x 12,6 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Brodogradilište „3. maja” u Rijeci, gradnja trampera; djelomično se vidi pečat – Foto Slo...?, Zagreb, Arhiv.</i>
2077.	10.1.43.	Sportska luka „Labuda”	1958.	Split	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/13; Split, sportska luka „Labuda”, 1958.g.</i>
2078.	10.1.44.	Zalijepljene dvije slike istog broda (radio)	1958.	?	13,1 x 13,1 cm + 10,8 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Dvije fotografije zalijepljene na isti papir – očito se radi o istom brodu; 1-ribarski brod s posadom, 2.-telegrafist.
2079.	10.1.45.	Parobrod „Mosor”	1958.	?	10 x 14,7 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII – Pomorska plovidba; „Mosor” – vlasnik „Brodospas”, 1958.g.;</i>
2080.	10.1.46.	„Galeb”	1958. 1959.	Split ?	8,3 x 16,5 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Razni, 1958.-1959.g.; Galeb; vidi se brod vjerojatno privezan u splitskoj luci;</i>
2081.	10.1.47.	Parobrod „Jadran” u Splitu	1958.	Split	11,5 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII – Pomorska privreda; Parobrod „Jadran” u Splitu, 1958.g.;</i>
2082.	10.1.48.	Brod na vezu („M”)	1958.	?	13,1 x 18,1 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII – Pomorska privreda; Iz pomorstva, 1958.; vidi se brod na vezu, na dimnjaku veliko slovo M;</i>
2083.	10.1.49.	Brod/trajekt ? uplov- ljava u splitsku luku	oko 1990.	Split	12 x 17,6 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Split oko 1990.g. sa Sustipana; vidi se valovito more, trajekt uplovljava u luku i Katalinića brig u pozadini
2084.	10.1.50.	Stari ruzinavi brod na vezu	?	?	8,9 x 13,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; na slici se vidi stari ruzinavi brod negdje na vezu;
2085.	10.1.51.	Brod /jedrilica	?	?	10,4 x 14,7 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; s krova neke kuće (?) sli- kan je brod tj. Jedrilica koja plovi morem;

2086.	10.1.52.	Posada vodonosca JRM u akciji	?	?	12,2 x 17,1 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Vodonosci JRM opskrbljuju otoke vodom, naročito se osjeća pomanjkanje vode na otocima oko Splita i na grebenima gdje su svjetionici- tamo uopće nema izvora slatke vode</i>
2087.	10.1.53.	Ukrcavanje cementa na brod „Salina”	?	Kaštel Sućurac ?	17,5 x 23,8 cm naz. š.b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>„Salina” krca 14 000 t cementa uz gat T.C. „Prvoborac”. Ovo je najveći brod koji je ikada pristao uz gat tvornice;</i>
2088.	10.1.54.	Porinuće crnog tankera	?	Split ?	18 x 24 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka; porinuće broda/tankera ?, možda „Marko Marulić” i splitskoj sjevernoj luci (?)
2089.	10.1.55.	Hydroavion na splitskoj Rivi	1936.-1940.	Split	10 x 15,1 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>24. Zrakoplov na sp. Rivi (1936.-1940.);</i>
2090.	10.1.56.	Avion na sinjskom aerodromu	1958.	Sinj	10,5 x 17,5 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>AGS, XII/25 – Tehnika; Prvi putnici JAT-a - aerodrom Sinj, 1958.g.;</i>
2091.	10.1.57.	Utovar vreća na vlak (možda istovar ?)	?	Split	17,8 x 23,9 cm širi k. obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema nikakvih podataka; ljudi (m/ž) krcaju tovar (vreće) na/s vlak/a – na željezničkoj stanici u Splitu:
2092.	10.1.58.	Utovar vreća na vlak (možda istovar ?)	?	Split	17,8 x 23,9 cm širi k. obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema nikakvih podataka; ljudi (m/ž) krcaju tovar (vreće) na/s vlak/a – na željezničkoj stanici u Splitu:
2093.	10.1.59.	Utovar vreća na vlak (možda istovar ?)	?	Split	17,8 x 23,9 cm širi k. obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema nikakvih podataka; ljudi (m/ž) krcaju tovar (vreće) na/s vlak/a – na željezničkoj stanici u Splitu:
2094.	10.1.60.	Utovar vreća na vlak (možda istovar ?)	?	Split	17,8 x 23,9 cm širi k. obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema nikakvih podataka; ljudi (m/ž) krcaju tovar (vreće) na/s vlak/a – na željezničkoj stanici u Splitu:
2095.	10.1.61.	Utovar vreća na vlak (možda istovar ?)	?	Split	17,8 x 23,9 cm širi k. obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema nikakvih podataka; ljudi (m/ž) krcaju tovar (vreće) na/s vlak/a – na željezničkoj stanici u Splitu:
2096.	10.1.62.	Utovar vreća na vlak (možda istovar ?)	?	Split	17,8 x 23,9 cm širi k. obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema nikakvih podataka; ljudi (m/ž) krcaju tovar (vreće) na/s vlak/a – na željezničkoj stanici u Splitu:
2097.	10.1.63.	Vlak na stanici	?	?	17,8 x 23,7 cm naz. s.b. obrub	Pozitiv, sepia tanki karton	Nema nikakvih podataka; vlak na željezničkoj stanici (možda u Splitu), 4 željeznička radnika u uniformama;
2098.	0.1.64.	Vlak na kolosijeku	?	?	17,5 x 23,6 cm naz.s.b. obrub	Pozitiv, sepia tanki karton	Nema nikakvih podataka; vidi se vlak koji se priključuje na kolosijek, kućica (željeznička stanica)

							i skretničar (?) u daljini;
2099.	10.1.65.	Vlakovođa tj. strojovođa upravlja vlakom	?	?	17,6 x 23,5 cm naz. s. b. obrub	Pozitiv, sepia tanki karton	Nema nikakvih podataka; na slici se vidi vlakovođa tj. Strojovođa koji upravlja tj. vozi vlak (u uniformi);
2100.	10.1.66.	Motorni vlak na sarajevskoj želj- stanici	?	Sarajevo	13,1 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Jugosl. Želj. nabavile su iz Mađarske 6 motornih kompozicija za brzi saobraćaj na dužim relacijama...</i>
2101.	10.1.67.	Naplata takse za motorna vozila	1958.	Split	13,2 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/13 – Split danas; Pobirači za takse motornih vozila - vlasnik bicikla na Rivi (?);</i>
2102.	10.1.68.	Pregled isprava	1958.	Split	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/13 – Split danas; Pregled isprava – tjedan saobraćaja, 1958.;čovjek na motoru,2 saobr. polic.</i>
2103.	10.1.69.	Promet Marmontovom kamion, auto, zaprega	1958.	Split	11,7 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/13 – Split danas (stari dio); Marmontova ulica–promet (kamion, auto i konjska zaprega), 1958.g.;</i>

10.2. Nesreće (automobilske, avionske, požar), 13 fotografija, 1952. - 1959.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
2104.	10.2.1.	Sudar 2 parobroda – „V. Nazor” i „Rab”	1957.	?	14,8 x 26,6 cm spojene 2 foto.	Pozitiv, c/b papir (2.foto.)	<i>AGS, XII – Pomorska privreda; Sudar parobroda „V. Nazor” sa parobrodom „Rab”, 1957.; 2 fotografije, zalijepljene u 1</i>
2105.	10.2.2.	Saobraćajna nesreća	1958.	Split	13,1 x 17,9 cm desni b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/13 – Split; Saobraćajna nesreća, 1958.g.;</i>
2106.	10.2.3.	Saobraćajna nesreća	1958.	Split	12,7 x 17,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS. XII/13 – Split danas; Saobraćajna nesreća u Marmontovoj ulici u Splitu, 1958.g.;</i>
2107.	10.2.4.	Rotodyne – avion-helikopter (novi izum)	1958. ?	?	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Najnoviji avion - helikopter proizveden u Velikoj Britaniji, može ponijeti velik teret, a leti brzinom od 300 km;</i>
2108.	10.2.5.	Trenutak prije smrti pilota Johna Desmonda Russella	?	Portsmouth V. Britanija	10 x 15,2 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Britanski pilot Russell trenutak prije smrti u mlaznom avionu „Scimitar”-prilikom slijetanja na palubu nosača „Victoriousa”, na rutinskoj vježbi pukla je žica koja je trebala usporiti avion pa se avion potopio a pilot poginuo;</i>
2109.	10.2.6.	Pogibija Michaela Hawthorna	1959. ?	blizu Londona	12,9 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Nakon nesreće Jaguara kojim je upravljao šampion britanskog automobilizma Michael Hawthorne (3 km od Londona);</i>
2110.	10.2.7.	Požar u hotelu „Bellevue”	1952. ?	Split	10,4 x 14,7 cm crni obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>AGS, XJJ/13 – Split; Požar u hotelu „Bellevue”, god. ?;</i>
2111.	10.2.8.	Nesreća akrobata Rogera Frodeva (?)	?	Marseilles	12,9 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Izvedeci egzibiciju na trapezu okačenom na helikopter nastradao je švicarski akrobat R. Frodevo – pad s 35 m;</i>
2112.	10.2.9.	Benzinska cisterna kraj Marseillesa u plamenu	?	Marseilles	13,2 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Alžirski komandosi u akciji pred održavanje referendum za novi francuski ustav; skladište benzina i vojnog materijala česta su meta diverzije komandosa;</i>

2113.	10.2.10.	Sudar dvaju aviona u zraku	?	Basseux Francuska	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Iznad sela Basseux dogodio se sudar dvaju fr. Mlaznih aviona u kojima su obe posade izginule; komisija na uvidu</i>
2114.	10.2.11.	Velika saobraćajna nesreća u SAD-u	?	Newark SAD	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Teška saobraćajna nesreća se dogodila na mostu iznad zaljeva Newark – sudar dvaju vlakova (poginilo 70 putnika)</i>
2115.	10.2.12.	Avionska nesreća u Engleskoj (VB)	?	Essex V. Britanija	13,1 x 17,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Mlazni bombarder „Viking” eksplodirao je u zraku iznad sela u Essexu i pao na ulicu (nastradali putnici i seljani)</i>
2116.	10.2.13.	Nakon teške nesreće vlaka punog turista	?	Zapadna Njemačka	13 x 17,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Nesreća vlaka punog turista na putu za planine Siebenge-birge Drachenfels (18 ljudi nastradalo, 70 je teško ranjeno)</i>

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
2117.	11.1.	F.D. Hajduk	1946.	Split	17,2 x 22,5 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b na kartonu papir	<i>Momčad Hajduka 1946.g. vjerojatno na Starom placu (Plinara): F. Matošić, E. Katnić, A. Lokošek (?), Luštica, B. Broketa, Lj. Kokeza, J. Matošić i B. Stinčić;</i>
2118.	11.2.	Trka na 2000 m	10.11. 1949.	Split	8,2 x 11,4 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>AGS, Sport; Prvenstvo J.R. M.?, trka na 2000 m: 1. Mustapić, 2. Ristovski, 3. Marković, Split, 10.11.1949.</i>
2119.	11.3.	„Orkan” – „Sloga” obrana vratara	1957.	?	9 x 12 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>AGS, XII/14-Sport; vratar „Orkana” Gizdavčić intervenira ispred Vladića („Sloga”), 1957.g.;</i>
2120.	11.4.	Godišnja skupština a-erokluba „Split”	1957.	Split	12,7 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/14-Sport; Godišnja skupština aerokluba Split; XIII. Redovna godišnja skupština aerokluba Split, 1957.</i>
2121.	11.5.	Ukrcavanje pilota i padobranaca u avion	1957.	Sinj ?	8,7 x 12,2 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/14 – Sport, 1957.g.; na slici se vidi sportski avion (sinjski aerodrom ?), padobraneci, piloti...</i>
2122.	11.6.	Padobranac pri slijetanju	1957.	Sinj ?	8,7 x 12,8 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Vjerojatno su ova i prethodna fotografija bile spojene ali više nisu; padobranac pri slijetanju na sinjski aerodrom ?;</i>
2123.	11.7.	Sastanak UO „Mornar” Split	1957.	Split	12,9 x 17,5 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>AGS, XII/14-Sport; Sastanak Upravnog odbora „Mornar” Split, 1957.g.;</i>
2124.	11.8.	Međunarodna nogometna utakmica	1957.	Split ?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/14 – Sport; Međunarodna utakmica u Splitu (Stari plac?), 1957.g.</i>
2125.	11.9.	Regata „Danica” „Mornar” Split	1957.	Split ?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/14 – Sport; Momenat s regate „Danica”-Mornar, 1957.; 2 jedrilice na moru;</i>
2126.	11.10.	Regata	1957.	Split ?	12,5 x 13 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/14 – Sport; Momenta s regate („Danica” ?); 6 jedrilica na moru – Splitski kanal/vrata ?;</i>
2127.	11.11.	Jedrenje - regata	1957.	Split ?	6,6 x 12,2 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/14 – Sport; Jedrenje regata „Danica”. 1957.; 1 jedrilica na moru – razvijena jedra;</i>

2128.	11.12.	Izviđači - logorovanje	1957.	?	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/14 – Sport; Mladi izvidnici (izviđači) iz Splita na logorovanju; 1957.g.; podizanje šatora;</i>
2129.	11.13.	Član Šahovskog kluba „Mornar”	1958.	Split ?	17,5 x 23,6 cm naz.s.b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Bojan Kurajica 11 godina, član Šahovskog kluba „Mornar”, II: kategorija u šahu;</i>
2130.	11.14.	Sportašica Dalmacije 1958. Hilda Zeier	1958. ?	?	16,8 x 23,7 cm naz. s.b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Sportaš Dalmacije broj 1., Hilda Zeier – višestruka rekorderka, plivačica dubrovačkog „Juga” (sportašica godine 1958.i1961.)</i>
2131.	11.15.	Boće	1958.	Split	12,7 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/14 – Sport; Igra na boće – Split, 1958.g.;puno ljudi na terenu za boćanje (neki igraju neki gledaju);</i>
2132.	11.16.	Nogometna utakmica Partizan-Željezničar	9.11. god. ?	Beograd	12,9 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>U okviru 1. savezne lige „Partizan” (Beograd) je zaslu-ženo pobijedio „Željezničara” (Sarajevo) 4:2, 9.11.g.?:</i>
2133.	11.17.	Nogometna utakmica Vojvodina-Radnički	16.11. god. ?	Beograd ?	13,1 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>U okviru takmičenja za 1. saveznu ligu „Vojvodina” (No-vi Sad) je zasluženo pobijedila „Radnički” (Beograd) 3:1</i>
2134.	11.18.	Nog. Kup Jugoslavije C. Zvezda:Partizan	23.05. god. ?	Beograd	12,9 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Utakmica Kupa Jug.završila je pobjedom C. Zvezde : Partizan 3:1;Zvezda 5. put osvojila pehar predsjed. Tita</i>
2135.	11.19.	Nogometna utakmica između 1. i 2. lige	6.11. god. ?	Beograd	13 x 17,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Na stadionu JNA odigrana je utakmica između repre-zentacije 1. i 2. nogometne lige,pobijedila je 1. liga 3:1;</i>
2136.	11.20.	Nogometna utakmica C.Zvezda : Partizan	26.10. god. ?	Beograd	13 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>U prvenstvenoj utakmici C. Zvezda zasluženo je pobije-dila Partizan 2:0;Partizan čitavu utakmicu nadmoćan</i>
2137.	11.21.	Hilda Cajer – najbolja plivačica prvenstva	?	?	12,9 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Najbolja plivačica ovogodišnjeg plivačkog prvenstva, dvostruka rekorderka Hilda Cajer prima poklon „SD”</i>
2138.	11.22.	Trener i dva plivača	?	Kranj ?	12,9 x 18 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Trener P.K. Triglav, Dušan Brozović iz Kranja s mladim plivačima Sašom Košnikom i Ladom Brinovcem;</i>
2139.	11.23.	Kapetani reprezenta-cija Beograda i Lausanne	?	Beograd	12,9 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Reprezentacije Beograd:Lausanne 6:1 u Beogradu su odigrale odličnu utakmicu u okviru takmičenja sajamskih gradova</i>
2140.	11.24.	Prvenstvo u hokeju na ledu	?	Beograd	12,9 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Snimatelj s televizijskom kamerom snima utakmicu;u Beogradu se održava prvenstvo u hokeju („Ljubljana” i „Jesenice” su ekipe koje imaju najviše šanse osvojiti)</i>

2141.	11.25.	Gužva pred golom „Partizana” C.Zvezda	?	Beograd	13,2 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>„Crvena zvezda”-„Partizan” 4:2, utakmica je bila živa i interesantna, šteta je što „Partizan” nije izveo cijeli tim;</i>
2142.	11.26.	Momenat s utakmice C.Zvezda:Vojvodina	?	Beograd ?	13,1 x 17,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>„Crvena zvezda”-„Vojvodina”-najvažnije utakmica 1. savezne nogometne lige završila je pobjedom Zvezde 2:0;</i>
2143.	11.27.	Meč stolnotenisača V. Marković-Hrbud	?	?	12,9 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Pred svjetsko prvenstvo u Dortmundu na koji idu: Harangozo, V. Marković, Vogrinc i Hrbud; 1. je Harangozo;</i>
2144.	11.28.	Zebec (9) i Mihajlović (11)-obrana Bugara	?	?	13 x 18 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Slaba igra Jugoslavenske reprezentacije protiv Bugarske za Kup evropskih nacija; pobjeda Jugoslavije 2:0;</i>
2145.	11.29.	Nog. utakmica Jugoslavija-Austrija, Beč	?	Beč	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Iako su austrijanci u prvom poluvremenu vodili 3:0, reprezentacija Jugoslavije je pobijedila Austriju 4:3</i>
2146.	11.30.	Osnivačka skupština	?	Split ?	17,2 x 23,2 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Osnivačka skupština sportskog društva u I. osmogodišnjoj školi; 2 iste fotogr., ista kao 2147.;</i>
2147.	11.31.	Osnivačka skupština	?	Split ?	17,2 x 23,2 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Osnivačka skupština sportskog društva u I. osmogodišnjoj školi; 2 iste fotogr., ista kao 2146.;</i>
2148.	11.32.	Osnivačka skupština	?	Split ?	17,4 x 23,6 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Osnivačka skupština sportskog društva u I. osmogodišnjoj školi;</i>
2149.	11.33.	Najstariji plivač i najmlađa plivačica prvenstvo	?	Split ?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Najstariji plivač i najmlađa plivačica ovogodišnjeg državnog prvenstva u plivanju: Duško Pandur (P.K. „Mornar”) i Nada Krajtmajer („POŠK”):</i>
2150.	11.34.	Momenat s nogometne utakmice	?	?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Nema nikakvih podataka; očito se radi o fotografiji neke nogometne utakmice ali ne zna se tko igra;</i>
2151.	11.35.	Momenat s nogometne utakmice	?	?	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Nema nikakvih podataka; očito se radi o fotografiji neke nogometne utakmice ali ne zna se tko igra;</i>
2152.	11.36.	Momenat s nogometne utakmice	?	?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Nema nikakvih podataka; očito se radi o fotografiji neke nogometne utakmice; vratar obranio gol (pred vratima)</i>
2153.	11.37.	Momenat s nogometne utakmice	?	?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Nema nikakvih podataka; očito se radi o fotografiji neke nogometne utakmice ali ne zna se tko igra;</i>
2154.	11.38.	Vaterpolisti braća Matošić	?	?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Braća Ante i Jakov Matošić – vaterpolisti reprezentacije Jugoslavije;</i>

2155.	11.39.	Vaterpolo reprezentacija do 15.g. i trener	?	?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Jugoslavenski vaterpolo reprezentativci do 15.g. sa trenerom Vidićem (?); 7 igrača + trener</i>
2156.	11.40.	Vaterpolo reprezentacija do 15.g. i trener	?	?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b papir	Nema podataka; vjerojatno vaterpolo reprezentacija Jugoslavije do 15.g. s trenerom – uz rub bazena
2157.	11.41.	Bene - Marjan	1958.	Split	12,7 x 17,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>AGS, XII/13 - Split danas; Uvala Bene – Marjan, 1958.; plaža i more</i>
2158.	11.42.	Bačvice	1957.	Split	9,7 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>AGS, XII/14 – Split; Bačvice 1957.g.; na slici se vide kupači i piciginaši u plićaku;</i>
2159.	11.43.	Poplavljeni Riva - valovi	?	Split	17,7 x 23,7 cm naz.s.b. obrub	Pozitiv, c/b papir	Nema nikakvih podataka; na slici se vide visoki valovi koji zapljuskuju i pojavljuju splitsku Rivu;
2160.	11.44.	Pokal „Slobodne Dalmacije”	?	Split ?	17,1 x 23,3 cm naz. s. b. obrub	Pozitiv, sepia papir	<i>Pokal „Slobodne Dalmacije” najboljem sportašu Dalmacije;</i>
2160.a	11.45.	Jović Petar, fotoreporter Split	1952. ?	Split	12,9 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka osim fotoreporter; Aero klub 1952.g. ? sastanak ? (5 muškaraca sjedi za stolom)
2160.b	11.46.	Jović Petar, fotoreporter Split	1952. ?	Split	12,9 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka osim fotoreporter; Aero klub 1952.g. ? sastanak ?(muškarac na nogama i 4 sjede za stolom)
2160.c	11.47.	Jović Petar, fotoreporter Split	1952.	Split	12,9 x 18 cm	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Fotoreporter Jović Petar; Berie, Kruno i drugi, Aero klub 1952.g. - sastanak ?(11 muškaraca sjedi za stolom)</i>

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
2161.	12.1.	Zgrada Croatije (današnja Sinjska ul.)	1946.	Split	8,9 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton	AGS, XII/13-Split; Zgrada Kroacije, 1946.g.; na uglu nasuprot Prime u Splitu (Splitska banka); 4 iste fotografije, kao brojevi: 2162., 2163. i 2164.;
2162.	12.2.	Zgrada Croatije (današnja Sinjska ul.)	1946.	Split	8,9 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka; Zgrada Kroacije, 1946.g.; na uglu nasuprot Prime u Splitu (Splitska banka); 4 iste fotografije, kao brojevi: 2161., 2163. i 2164.;
2163.	12.3.	Zgrada Croatije (današnja Sinjska ul.)	1946.	Split	8,9 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka; Zgrada Kroacije, 1946.g.; na uglu nasuprot Prime u Splitu (Splitska banka); 4 iste fotografije, kao brojevi: 2161., 2162. i 2164.;
2164.	12.4.	Zgrada Croatije (današnja Sinjska ul.)	1946.	Split	8,9 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka; Zgrada Kroacije, 1946.g.; na uglu nasuprot Prime u Splitu (Splitska banka); 4 iste fotografije, kao brojevi: 2161, 2162. i 2163.;
2165.	12.5.	Poplavljeno dvorište nakon kiše (?)	19.3. 1957.?	Split ?	13 x 17,9 cm desni b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka osim datuma izrade klišeja - 19.3.1957.?; očito se radi o poplavljenom dvorištu (možda nakon kiše)
2166.	12.6.	Zemljani teren (tek posađene sadnice ?)	23?.4. 1958.	Split ?	13 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka osim datuma izrade klišeja - 23?.4.1958.; neki zemljanom terenu gdje su nedavno posađene sadnice
2167.	12.7.	Nepoznato (dvorište ? i razbacane stvari ?)	15.11. 1957.	Split ?	12,6 x 16,6 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka osim datuma izrade klišeja - 15.11.1957.; možda se radi o nekom neurednom dvorištu u Splitu
2168.	12.8.	Kante za smeće	1958.	Split	10,7 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	AGS, XII/13; Kante za smeće – dvije kante pune smeća otvorenog poklopca, ne zna se gdje se točno nalaze;
2169.	12.9.	Kante za smeće	1958.	Split	9,7 x 15 cm	Pozitiv, c/b foto papir	AGS, XII/13; Kante za smeće Split; 2 kante pune smeća i otvorenog poklopca, ne zna se gdje se nalaze u Splitu;
		Čovjek pred	14.4.			Pozitiv, c/b	Nema podataka osim datuma – 14.4.1966.g.; na slici

2170.	12.10.	kamenom kućicom	1966.	?	6,8 x 10,4 cm	foto papir	čovjek pred kamenom kućicom/štalom? (možda na selu?)
2171.	12.11.	Gradilište u Splitu ?	?	Split ?	7 x 8,6 cm naz. u.b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; čini se kao da se radi o nekakvom gradilištu u Splitu – da se gradi nešto ?;
2172.	12.12.	Gradilište u Splitu ?	?	Split ?	7 x 8,6 cm naz. u.b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; čini se kao da se radi o nekakvom gradilištu u Splitu – da se gradi nešto ?;
2173.	12.13.	Bačve, ljudi, brod u splitskoj luci ?	?	Split ?	8,8 x 13,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema podataka osim: 23, 8a; na slici se vidi u prvom planu čovjek u uniformi, puno bačvi i privezan brod, ljudi...
2174.	12.14.	Garderoba ili neka- kva prodavaonica	?	?	8,9 x 13,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema podataka osim: 24. 8c; na slici prostorija s odjećom po zidovima; natpisi: Živjela slobodna Jugoslavija...
2175.	12.15.	Krcanje kontejnera u splitskoj luci ?	?	Split	8,7 x 13,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; na sl. se vidi dizalica koja krca neki kontejner na brod u splitskoj luci (iza Lučka kapetanija)
2176.	12.16.	Radovi na nekom objektu	?	?	13 x 18 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; izgleda da se radi o unutarnjem uređenju nekog objekta–drvena konstrukcija
2177.	12.17.	Kamena kuća na Bačvicama ?	?	Split ?	12,9 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka; čini se da su na slici kamene kuće koje su vjerojatno u kvartu Bačvice, djeca na ulici;
2178.	12.18.	Most kod Bačvica – iznad želj. kolodvora	?	Split	12,9 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka; na slici se vidi most pored Bačvica, iznad želj. kolodvora – Katalinićev prilaz, i kuće...
2179.	12.19.	Kuće na Bačvicama ?	?	Split	12,9 x 17,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; izgleda da se radi o kućama u splitskom kvartu Bačvice;
2180.	12.20.	Zgrada u izgradnji na Bačvicama ?	?	Split	12,9 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; na slici je kuća/zgrada u izgradnji vjerojatno na Bačvicama;
2181.	12.21.	Zgrade u kvartu Bačvice	?	Split	12,9 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; na slici je u prvom planu zgrada na Bačvicama – prilaz braće Kaliterna 1;
2162.	12.22.	Na gradilištu	?	?	11,3 x 12,3 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka osim: 2, A 260/267; na slici se vidi nekakvo gradilište i puno radnika koji nešto rade;
2183.	12.23.	Vatromet u Splitu	?	Split	17,7 x 23,5 cm	Pozitiv,	Nema nikakvih podataka; na slici se vidi vatromet na

					nazubl. rub	sepia papir	splitskoj Rivi vjerojatno krajem 50-tih godina 20.st.;
2184.	12.24.	Vatromet u Splitu	?	Split	17,7 x 23,5 cm nazubl. rub	Pozitiv, sepia papir	Nema nikakvih podataka; na slici se vidi vatromet na splitskoj Rivi vjerojatno krajem 50-tih godina 20.st.;
2185.	12.25.	Vatromet u Splitu	?	Split	17,7 x 23,5 cm nazubl. rub	Pozitiv, sepia papir	Nema nikakvih podataka; na slici se vidi vatromet na splitskoj Rivi vjerojatno krajem 50-tih godina 20.st.;
2186.	12.26.	Pećina (Škarin samograd ?)	?	zaseok Škarić ?	13,1 x 18 cm nazubl. rub	Pozitiv, c/b papir	<i>Unutrašnjost špilje u kojoj se nalaze velike naslage guana i dragocjeni arheološki nalazi.</i>
2187.	12.27.	Pećina (Škarin samograd ?)	?	zaseok Škarić ?	13,1 x 18 cm nazubl. rub	Pozitiv, c/b papir	<i>Spakirani i sortirani arheološki nalazi iz pećine;</i>
2188.	12.28.	Pećina (Škarin samograd ?)	?	zaseok Škarić ?	13,1 x 18 cm nazubl. rub	Pozitiv, c/b papir	<i>Guano iznesen iz pećine. Koristit će OPZ za gnojenje plantaže vinograda i voćnjaka.</i>
2189.	12.29.	Pećina (Škarin samograd ?)	?	zaseok Škarić ?	13,1 x 18 cm nazubl. rub	Pozitiv, c/b papir	<i>Ulomci posuda velike starosti i kosti domaćih i divljih životinja</i>
2190.	12.30.	Pećina (Škarin samograd ?)	?	zaseok Škarić ?	13,1 x 18 cm nazubl. rub	Pozitiv, c/b papir	<i>Izlaz iz pećine (ne zna se o kojoj se točno pećini tj. špilji radi);</i>
2191.	12.31.	Pećina (Škarin samograd ?)	?	zaseok Škarić ?	13,1 x 18 cm nazubl. rub	Pozitiv, c/b papir	<i>Izlaz iz pećine. Radnice iznose guano.</i>
2192.	12.32.	Pećina (Škarin samograd ?)	?	zaseok Škarić ?	13,1 x 18 cm nazubl. rub	Pozitiv, c/b papir	<i>Očišćeno ognjište će se nakon snimanja porušiti, pa će se nastaviti iskapanja u većoj dubini.</i>
2193.	12.33.	Izgradnja nekog objekta (kraj pećine?)	?	?	13,1 x 18 cm nazubl. rub	Pozitiv, c/b papir	Nema nikakvih pod. osim broja 5; na sl. se vidi nekakav objekt u izgradnji na kamenoj litici (kraj pećine?)
2194.	12.34.	Željeznički most ?	?	?	8,9 x 13 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	Nema nikakvih podataka; izgleda da se radi o nekom manjem željezničkom mostu ?;
2195.	12.35.	Radovi ?	?	?	13,1 x 18 cm	Pozitiv, c/b papir	Nema podataka osim broja 5; izgleda da su u pitanju nekakvi radovi van grada (?); možda se radi želj.?
2196.	12.36.	Teren van grada – možda izgradnja	?	?	13 x 17,6 cm	Pozitiv, sepia papir	Nema podataka osim broja 5; izgleda da je u pitanju nekakav teren van grada; možda će se nešto graditi
2197.	12.37.	Priroda – selo –	?	?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b	Nema podataka osim broja 6; radi se o nekom terenu

		stara ruševna kuća				papir	van grada (stara kamena kuća bez krova, balvani...)
2198.	12.38.	Stara kamena kuća (dvokatnica)	?	?	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b papir	Nema nikakvih podataka osim broja 6; na slici se vidi stara kamena dvokatnica na selu ?;
2199.	12.39.	Priroda, rijeka, makadamska cesta	?	?	13 x 18 cm	Pozitiv, c/b papir	Nema nikakvih pod. osim broj 5; na slici se vidi priroda, makadamska cesta, neka rijeka, zaseok u daljini.
2200.	12.40.	Rijeka (Cetina?) i priroda uz rijeku	?	?	13,1 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b papir	Nema nikakvih podataka osim broja 6; na slici se vidi tok rijeke (Cetina ?), stare kamene kuće bez krova...
2201.	12.41.	Nekakav prolaz tj. prijava ulica u gradu ?	?	Split ?	13,1 x 15,6 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka osim 1 st.; čini se da se radi se o nekoj prijavi ulici tj. prolazu u Splitu - smeće, govna...

Škarin samograd

Škarin samograd, špilja smještena u dnu vrtače u ljutom kršu između Pokrovnika i Mirlović Zagore (zaseok Škarići), još je jedno važno arheološko nalazište. Arheološki nalazi u špilji su otkriveni slučajno prilikom eksploatacije gnojiva guana (šišmišjeg i golubinjeg izmeta) koji se stoljećima taložio na špiljskom podu. Arheolog Ivan Marović je istraživao Škarin samograd u tri navrata od 1958. do 1960. godine. Ispostavilo se da su miješani slojevi gline i šišmišjeg izmeta u blizini ulaza debeli čak 6,5 m i da čuvaju kulturne slojeve od neolitika do brončanog doba, kao i iz vremena Rimskog Carstva, odnosno da Škarin samograd ima životni kontinuitet od preko 6000 godina, što ga čini najznačajnijim lokalitetom za proučavanje prapovijesti ovog područja. Prilikom istraživanja sakupljeni su lončarski, koštani i drugi materijali iz vremena prapovijesti koji se danas čuvaju u Arheološkom muzeju u Splitu. U prošlosti, Škarin samograd najintenzivnije je korišten u drugoj polovici 3. tisućljeća prije Krista tj. u vremenu ranobrončanodobne cetinske kulture. Špilja je služila kao sklonište, a možda i kao tor tijekom više od 6000 godina od strane raznih kulturnih skupina koje su tu povremeno navraćale i boravile vrlo kratko. U ekološkoj mreži NATURA 2000, Škarin samograd je zaveden pod šifrom HR2000132 što ga čini zaštićenim staništem zbog brojne populacije šišmiša.

[ARHEOLOŠKI NALAZI U SPELEOLOŠKIM OBJEKTIMA ...](#)

hrcak.srce.hr › file

Guano

Guano li **gvano** (špa. *guano*, iz kečuanskoga *huanu* - izmet) je zemljasta ili tvrda masa koja uglavnom nastaje raspadanjem izmeta i lešina uginulih morskih ptica u dodiru sa zrakom i bez kontakta s vodom. Guano nastaje i u pećinama od izmeta šišmiša. Najveća nalazišta guana su uz obale Južne Amerike, posebice Čilea i Perua.

Povijest

Guano je visoko učinkovito gnojivo zbog izuzetno visokih udjela dušika, fosfata i kalija, a guano sadrži i mikroelemente (posebice željezo i bor) te kalcij, magnezij i sumpor.

Arheološki dokazi ukazuju na to da su Andski narodi sakupljali guano s malih otoka i lokacija uz pustinjsku obalu Perua. Također, španjolski dokumenti iz kolonijalnog doba svjedoče o tome da je guano imao veliku vrijednost za vladare u Carstvu Inka koji su ograničavali pristup i smrću kažnjavali svaku smetnju pticama. Guayanov vranac (*Leucocarbo bougainvillii*) je bio najbogatiji i najvažniji proizvođač guana, dok su druge važne vrste s obala Perua peruanski pelikan (*Pelecanus thagus*) i peruanski booby (*Sula variegata*).

Wikipedia

13. Darovane privatne zbirke fotografija, ukupno 416 fotografija

13.1. 1 uokvirena fotografija većih dimenzija (100 x 60 cm) – Humanitarno pripomoćno društvo „Luka Botić” Split iz 1935.g. (donacija gđe Sonje Senjanović iz 2007.g.)

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
2202.	13.1.1.	Velika grupa muškaraca u odijelima	1935.	Split ?	100 x 60 cm okvir	Pozitiv, c/b uokvirena slika	Marjan (?); muškarci (50-tak) možda na Marjanu, nose natpis „Humanitarno i pripomoćno društvo Luka Botić“; osim natpisa imaju i uokvireni ovalni portret Luke Botića;

Sonja Senjanović Peračić, spisateljica i pjesnikinja, majka velikog, legendarnog novinara, humorista i književnika Đermana Čiče Senjanovića, rodila se u Splitu 1926. godine a umrla 2014. Njezina posljednja knjiga "Beside didovine", s pridodanim CD-om, objavljena je 2009. godine.

Priče Sonje Senjanović nisu tek značajni prinos opisivanju i bilježenju našeg pučkog folklora. One, uz tu dokumentarnu vrijednost, pouzdano imaju i očitu literarnu pripovjedačku vrijednost, u krugu još nekih splitskih folklornih napisa, od jednako tragikomičnih varoških pripovjedaka Marka Uvodića do još nekih autora – napisao je Duško Kečkemet u njezinoj knjizi "Beside didovine".

Inače, vrijednoj čuvarici splitske i dalmatinske baštine objavljena je i zbirka ratne lirike "Kruha duši", knjiga "Dvori ditinstva moga", "Probuđeni glasi", potom široka zbirka uzrečica i poslovice koje su desetljećima kolale među pripadnicima splitskih obitelji "Pelud spli'ske baštine", te "Kapja darovana". Njezina pjesma "Sakrivala si, djevojko" na hrvatskom i engleskom jeziku izvedena je na 2. svjetskom festivalu trubadura u Caracau na Karibima.

U svom čakavskom izričaju lozi Senjanović, obitelji i unučadi kao i njezinim štovateljima, kroz pjesme i prozu ostavila je dokumentiranu sliku povijesti staroga i novijega Splita, ali i jednu ljudsku dobrotu i svoju nepreglednu iskrenu humanost.

R. KRAGIĆ, 24.07.2014.g., Slobodna Dalmacija

13.2. 7 obiteljskih fotografija obitelji Šegvić-Hrepić-S/Šubašić, 14.10.2019.g. donirala gđa Fanita Hrepić

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
2203.	13.2.1.	Mala fotografija za dokumente	?	?	3,2 x 4,3 cm	Pozitiv, c/b papir	Na pozadini piše: <i>Za spomen i sjećanje mom milom Vanji od tete Drage, Slavija Šubašić. kći Lucije Šubašić</i>
		Mala fotografija			4 x 6 cm	Pozitiv, c/b	<i>Dragi moj ne zaboravi ovu ženu koja je uvijek spremna</i>

2204.	13.2.2.	za dokumente	?	?	naz. b. obrub	papir	<i>u grob ić za tebe. Malo moje dijete, velika ljubav moja Svekva Branka Šubašić, udata Hrepić</i>
2205.	13.2.3.	Mala fotografija za dokumente	21.9.1964.	Split	4,2 x 6 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Zdravko svojoj ženi Branki, 21.09.1964. Split”;Zdravko Kuzmanić (Radunica) –2. muž gđe Branke Š.H.</i>
2206.	13.2.4.	Dvije žene i 6 djece na obiteljskoj fotogr.	?	?	8,7 x 13,5 cm nazubl. rub	Pozitiv, c/b papir, paspartu	Obiteljska fotografija na smeđem paspartuu – obitelj šegvić: Vanja Hrepić, Pave, Braco i rođak Tonći ...
2207.	13.2.5.	Portret žene na većem deblj. kartonu	?	?	17,9 x 22,5 cm	Pozitiv, c/b deblji karton	Mlada Luce (Lucija ?) Šegvić, udata Šubašić; gornji dio fotogr. je zaobljen zato su duple dimenzije u formatu
2208.	13.2.6.	Muškarac i žena – slika je bila izrezana	?	?	23,9 x 30,4 cm	Pozitiv, c/b karton	Branka Šubašić ? (kći Lucije) i muškarac u uniformi (?) - bila je izrezana, izvorno u sredini bio još 1 muška rac
2209.	13.2.7.	Bračni par na jako debelom kartonu	?	?	32,2 x 46 cm	Pozitiv, sepia deblji karton	Lucija Šegvić i Vicko Šubašić – fotografija je na jako debelom kartonu i dosta je oštećena!

Osim navedenih fotografija gđa Fanita Hrepić (slikarica iz Splita) donirala je i dokumente članova obitelji:

- spomenica za vječnu uspomenu i slavu palih boraca narodnooslobodilačkog rata za Veljka Šubašića (sin Lucije Šegvić i Vicka Šubašića) koji je poginuo u 2. svjetskom ratu (spomenica pod br.279.791 izdana je u Beogradu, 29.11.1950.g.)
- smrtni list Lucije Subašić (kći Ante i Matije Šegvić) – umrla je 24.04.1955 (u maticu umrlih upisnaa 10.05.1955. pod br. 00229)
- osobna karta Branke Hrepić izdate 15.05.1968.g., SFRJ, reg. br. 73272 (tada je živjela u Splitu, Proleterskih brigada 18;
- izvod iz matične knjige umrlih za Branku Šubašić (kći Vicka i Lucije Šubašić rođ. Šegvić) – 31.12.1914.-09.02.1990

13.3. Obiteljske fotografije obitelji Quien, Državnom arhivu u Splitu darovala gđa Ani Foretić 2019.g. - 408 fotografija

Prezime Quien u modernoj Hrvatskoj

Quien u Hrvatskoj su Hrvati (iz Grada Splita). U prošlom stoljeću relativno najviše hrvatskih stanovnika s ovim prezimenom rođeno

je u gradovima Zagrebu i Splitu.

Acta Croatica

Quien, Kruno, hrvatski književnik i scenarist (Zadar, 5. III. 1917 – Split, 24. II. 1990). Diplomirao jugoslavistiku i talijanistiku 1946. na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Radio je kao profesor u Splitu i Zagrebu do 1958., a potom kao filmski dramaturg (Zora film, Zagreb film) i scenarist, npr. filmova E. Galića, V. Mimice i B. Žižića; bio je iznimno zapažen kao autor popratnih tekstova za dokumentarne filmove (npr. B. Marjanovića), za što je bio nagrađivan na festivalu u Beogradu. Iako je pisao i prozu (Mare Karantanova, 1993), književno je ime stekao pjesničkim opusom. Prvom zbirkom Rime (1943) predstavio se kao vješt versifikator, obnavljajući naslijeđe Matičevića i gričanskog artizma. Na formalnom je planu favorizirao sonet, a imaginarij mu je potpuno u znaku esteticističkoga pasatizma, s vidljivim odklonom od društvenog angažmana karakteristična za međuratno hrvatsko pjesništvo. Sa zbirkom Kameni grad (1956) mijenja svoj poetski rukopis te se priklanja slobodnomu stihu i mediteranskoj tematici. Posmrtno objavljenu knjigu Stihovi na starinsku (1992) obilježavaju, unatoč djelomičnomu povratku tradicionalnoj formi, jezična zaigranost i nagli asocijativni skokovi, pa se Quien svojim zrelim opusom približio poetici nadrealizma i semantičkoga konkretizma.

Quien, Kruno. *Hrvatska enciklopedija, mrežno izdanje*. Leksikografski zavod Miroslav Krleža, 2021

13.3.1. Ženske osobe/portreti (po jedna žena na svakoj fotografiji) – 60 fotografija, 1915.-1947.g.(većina nema godinu)

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
2210.	13.3.1.1.	Fotograf - M.G. Goldstein, Spalato	?	Split	6,8 x 10,8 cm sred. k. obrub	Pozitiv, c/b deblji karton,	<i>Fotografia M.G. Goldstein, Spalato, Via Magnacca, casa Mastrovich No 332, piano 2, presso la Madonna</i>

		ženski portret		?	paspartu	AF	<i>del Campanile; žena sa šeširom sjedi na stolici;</i>
2211.	13.3.1.2.	Fotografi Regolo Fabbri & Co., Brač portret mlade žene	?	Supetar Brač	6,5 x 10,5 sred. k. obrub (paspartu)	Pozitiv, c/b deblji karton, AF, ovalna sl.	Ženski portret; <i>Regolo Fabbri & Co. Fotografi S. Pietro, Isola della Brazza (Supetar, Brač), na tal.: „Izvode se portreti u punoj veličini“</i> ; na debelom kartonu/paspartu
2212.	13.3.1.3.	G. & L. Vianelli, portret nepoznate žene	?	Venezia ?	6,3 x 10,5 cm kr.-roza obrub	Pozitiv, c/b deblji karton, AF ovalna sl.	Ženski ovalni portret; na poled. vinjeta ateljea <i>G.&L. Fratelli Vianelli, Venezia, fotografi onorari delle.</i>
2213.	13.3.1.4.	G. & L. Vianelli, portret nepoznate žene	?	Venezia ?	6,3 x 10,5 cm kr.roza obrub	Pozitiv, c/b deblji karton, AF	Ženski pravokutni portret; na poledini vinjeta ateljea <i>G. & L. Fratelli Vianelli, Venezia, fotografi onorari delle...;</i>
2214.	13.3.1.5.	G. & L. Vianelli, portret nepoznate žene	?	Venezia ?	6,3 x 10,5 cm kr.roza obrub	Pozitiv, c/b deb. karton, AF	Ženski portret; na poledini vinjeta ateljea <i>G. & L. Fratelli Vianelli, Venezia, fotogr. onorari delle?;</i>
2215.	13.3.1.6.	G. & L. Vianelli, portret nepoznate žene	?	Venezia ?	6,3 x 10,5 cm kr.-oza obrub	Pozitiv, c/b deblji kart., AF	Ženski portret; na poledini vinjeta ateljea <i>G. & L. Fratelli Vianelli, Venezia, fotografi onorari delle.?</i>
2216.	13.3.1.7.	G. & L. Vianelli, portret nepoznate žene	?	Venezia ?	6,3 x 10,5 cm kr.roza obrub	Pozitiv, c/b deb. karton, AF	Ženski portret; na poledini vinjeta ateljea <i>G. & L. Fratelli Vianelli, Venezia, fotografi onorari delle;</i>
2217.	13.3.1.8.	Kralj. fotograf T. Bu-rato; portret žene	?	Zadar ?	6,6 x 10,7 cm bij.zlat. obrub	Pozitiv, c/b deb. karton, AF	Ženski portret; vinjeta ateljea <i>T. Burato iz Zadra (kraljevski fotograf); „Gargašević (?) prijateljica zie Catty“;</i>
2218.	13.3.1.9.	Kralj. Foto. T. Burato; portret nep. žene	?	Zadar ?	6,4 x 10,5 cm cr.-zlat. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Ženski portret (nepoznata); vinjeta kraljevskog fotografa <i>Tommaso Burata iz Zadra (piše na tal. jeziku)</i>
2219.	13.3.1.10.	Kralj. fotograf T. Burato; nepozn. žena	?	Zadar ?	6,6 x 10,7 cm cr.zlat. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Ženski portret (nepoznata); vinjeta kraljevskog fotografa <i>Tommaso Burata iz Zadra (piše na tal. jeziku)</i>
2220.	13.3.1.11.	Fotograf; Enrico Perich portret Marie Perković	?	Beč ?	6,8 x 10,8 cm krem/zlatni širi obrub	Pozitiv, sepia deblji karton, AF	<i>Vinjeta: Fotografo Ewnrico Perich, premiato con croce d'oro in Livorno di 188?, Wien (laboremus fidenter); Maria Perković (nećakinja Stjepana Polli, po sestri)</i>
2221.	13.3.1.12.	Fotograf - M.G. Goldstein, Spalato ženski portret	?	Split	6,5 x 10,5 cm crno/zlatni sred. obrub	Pozitiv, sepia deblji karton, AF sl./oval	<i>Fotogr. M.G. Goldstein, Spalato, Via Magnacca, casa Mastrovich No 332, piano 2, presso la Madonna del Campanile; od svekrve Marie sestra Catty Nazo/rportret</i>

2222.	13.3.1.13.	Fotograf: A. Sorgato ženski portret	?	Venezia ?	6,4 x 10,5 cm kr./roza obrub	Pozitiv, sepia deb. karton,AF	<i>Vinjeta Fotogr. di S. M. Il re A. Sorgato, Campo S.Zaccaria N 4684 Venezia Campiello del Vin N 4674; portret</i>
2223.	13.3.1.14.	Fotograf: A. Sorgato ženski portret	?	Venezia ?	6,5 x 10,9 cm b./roza obrub	Pozitiv, sepia deb. karton,AF	<i>Vinj. Fotografo delle reali case Ant. Sorgato, Campo S. Zaccaria N 4684 Venezia Campiello del Vin; ž. portret</i>
2224.	13.3.1.15.	Ženski portreti Melanija Bilić Mikulić	?	?	6,2 x 10,1 cm kr. sr. obrub	Pozitiv, sepia deb. karton,AF	Nema fotografa; ženski portret – <i>Melanija Mikulić udata Bilić (nećakinja Stjepana Polli);</i>
2225.	13.3.1.16.	Foto.: Edoardo Gallicy, ženski portret	?	Split	6,4 x 10,5 cm kr. sr. obrub	Pozitiv, sepia deb. karton,AF	<i>Vinjeta fotografa: Edoardo Gallicy, Casa Bernardi III piano, Spalato; ženski portret – Carolina Polli</i>
2226.	13.3.1.17.	Foto.: Edoardo Gallicy ženski portret	?	Split	5,8 x 9,3 cm izrezani oval	Pozitiv, sepia deb. karton,AF	<i>Vinjeta: Edoardo Gallicy, Casa Bernardi III piano, Spalato; ženski portret – Carolina Polli-izrezana 2225</i>
2227.	13.3.1.18.	J.B.Rottmayer & Comp., ženski portret	?	Graz	6,1 x 10,5 cm kr. sr. obrub	Pozitiv, sepia deb. karton,AF	<i>Vinjeta J.B.Rottmayer & Comp., Fotografische Ateliers Graz & Trieste; 39645; ž. i portret – mlada u vjenčanici</i>
2228.	13.3.1.19.	Fotograf Pietro Kurajica, ženski portret	?	Dalmacija	6,7 x 10,7 cm cr./zlat. obrub	Pozitiv, sepia deblji karton	<i>Vinjeta: Fotografo Pietro Kurajica, Dalmazia, Wien; ženski portret – mlada ženska osoba sjedi na stolici;</i>
2229.	13.3.1.20.	Djevojka i pas na klupi	?	?	5,2 x 7,7 cm š. naz. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka osim br. 22 i 3 ka; na slici mlada ženska osoba sjedi na klupi i mazi psa;
2230.	13.3.1.21.	Žena pred kućom	?	?	6 x 8,5 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka osim aa/ova/ava?; na slici žena pred ulazom u kuću (balatura);
2231.	13.3.1.22.	Žena na otvorenim vratima	?	?	6,2 x 8,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka; starija gospođa pred otvorenim vratima neke kuće u prizemlju;
2232.	13.3.1.23.	Djevojka pred stablom	?	?	5,6 x 8,8 cm sr. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; djevojka u prirodi, naslonjena na jedno od stabala koje se vide;
2233.	13.3.1.24.	Ženski portret	1947.	Benkovac?	5,5 x 8 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>„4568, 3044; Sincerita ed onesta questo ti dicono i miei occhi! Credimi!, Bencovacco (?), 10.1.1947.;</i>
2234.	13.3.1.25.	Ženski portret	?	?	5,9 x 8,9 cm	Pozitiv, c/b papir	Nema nikakvih podataka; ženski portret (?)
2235.	13.3.1.26.	Fotograf: Karavida Nikica, ženski portret	1937.	Novigrad na moru	5,1 x 7,8 cm kr. sr. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Fotograf Karavida Nikica, Novigrad (na moru); Mom Vinku za uspomenu, Tonćika (?), 14.9.1937.</i>

2236.	13.3.1.27.	Ženski portret	?	?	5,5 x 8,4 cm naz. kr.obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema nikakvih podataka; ženski portret (?);
2237.	13.3.1.28.	Ženski portret	?	?	6,8 x 9,9 cm	Pozitiv, sepia tanki karton	Nema nikakvih podataka osim što je na prednjoj strani fotografije u donjem lijevom kutu ugravirano – <i>Schmidt Hfallen</i> (?)
2238.	13.3.1.29.	Ženski portret	?	?	6,9 x 10 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka – portret je ovalan a okolo je široki bijeli pravokutni obrub;
2239.	13.3.1.30.	Tommaso Burato, Zara, ženski portret	?	Zadar ?	7,1 x 14,9 cm drap obrub	Pozitiv, c/b deblji karton, AF	Vinjeta: <i>T. Burato I e R. Fotografo di corte, Zara, ripro-duzione riservata</i> ; portret Marije Polli; ista fotografija kao 2240/2241
2240.	13.3.1.31.	Tommaso Burato, Zara, ženski portret	?	Zadar ?	7,1 x 14,9 cm drap obrub	Pozitiv, c/b deblji karton, AF	Vinjeta: <i>T. Burato I e R. Fotografo di corte, Zara, riproduzione riservata</i> ; portret Marije Polli; ista kao 2239/2241
2241.	13.3.1.32.	Tommaso Burato, Zara, ženski portret	?	Zadar ?	7,1 x 14,9 cm drap obrub	Pozitiv, c/b deblji karton, AF	Vinjeta: <i>T. Burato I e R. Fotografo di corte, Zara, riproduzione riservata</i> ; portret Marije Polli; ista kao 2239/2241
2242.	13.3.1.33.	Fotografia Scatola Ženski portret	?	Venecija ?	10,6 x 10,7 cm uski cr. obrub	Pozitiv, sepia deblji karton, AF	Vinjeta: <i>Fotografia Scatola Venezia, Campo S. Bartolo-meo No. 5256, si conservano le negative</i> ; ženski portret;
2243.	13.3.1.34.	Ženski portret -djevojka u narodnoj nošnji	?	?	8,6 x 13,7 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Razglednica – post card, carte postale-postkarte, olovkom piše <i>Gvido</i> ; na slici djevojka u narodnoj nošnji;
2244.	13.3.1.35.	Djevojka uz more	?	?	8,4 x 12,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; djevojka uz more, iza nje se vidi more, čamac s ljudima, obala, kuće, kameni zidovi.
2245.	13.3.1.36.	Ženski portret	?	?	8,2 x 13,2 cm krem š.obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; portret mlade žene – fotografija u ovalu okolo široki krem obrub/pravokutnik;
2246.	13.3.1.37.	Žena u krevetu	?	?	8,9 x 13,8 cm širi b. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	<i>Un saluto dal letto de mama, l'affo? nepote, Ljubica Pozdrav iz kreveta od mame Ljubice</i> ; žena u krevetu
2247.	13.3.1.38.	Ženski portret	1915.	?	8,9 x 13,7 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka osim – <i>4.7.1915. (4330)</i> , na slici je ženski portret – djevojka s mašnom u kosi;

2248.	13.3.1.39.	Ženski portret	?	?	7,8 x 10,6 cm	Pozitiv, sepia karton	Nema nikakvih podataka; žena s pletenicom sjedi na stoliću i čita knjigu
2249.	13.3.1.40.	Ženski portret	?	?	8,1 x 13,2 cm širi kr. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; ženski portret – žena sa šeširo;
2250.	13.3.1.41.	Ženski portret	?	?	8,1 x 13,2 cm širi kr. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; ženski portret - ista žena kao na prethodnoj fotografiji ali bez šešira;
2251.	13.3.1.42.	Ženski portret	?	?	8,9 x 11,9 cm sred. b.obrub	Pozitiv, sepia tanki papir	Nema nikakvih podataka; na slici žena koja sjedi u zatvorenoj prostoriji; slična kao 2252
2252.	13.3.1.43.	Ženski portret	?	?	8,9 x 11,9 cm sred. b.obrub	Pozitiv, sepia tanki papir	Nema nikakvih podataka; na slici žena koja sjedi u zatvorenoj prostoriji; slična kao 2251
2253.	13.3.1.44.	Ženski portret	?	?	8,2 x 13 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; ženski portret – ? žena sjedi;
2254.	13.3.1.45.	Ženski portret	1946.	Beograd	8,2 x 13,5 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>To je ona na koju si ti već davno zaboravio a to nije zaslužila; Beograd, 15.2?.1946.g.</i>
2255.	13.3.1.46.	Ženski portret	1915.	?	9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka osim datuma i godine: <i>4.7.1915.</i>
2256.	13.3.1.47.	Ženski portret	?	?	8,5 x 13,7 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka na poledini; ženski portret – žena sa šeširo stoji na nogama;
2257.	13.3.1.48.	Fotoatelier Ilse Strau???rosch, Klagenfurt, Ženski portret	?	Klagenfurt ?	10 x 14,3 cm sred. k. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Margaret Polli (žena Tonija) – imali su jedno dijete koje je umrlo (sin); rođena u Švicarskoj živili neko vrijeme u Zagrebu poslije su živili u Klagenfurtu;</i>
2258.	13.3.1.49.	V. Ceregato, Zara Ženski portret	?	?	10,5 x 16,5cm crni š. obrub	Pozitiv, c/b deb. karton,AF	Vinjeta ateljea: <i>Studio artistico fotografico di V. Ceregato, Zara, Barcagno, specialita d'ingrandimenti;</i>
2259.	13.3.1.50.	G...?... Vianelli Ženski portret	?	?	13 x 15,5 cm crno/zl. obrub	Pozitiv, sepia deb. karton,AF	Na prednjoj strani olovkom piše: <i>Mama od svekrve Marija Nazor (sestra Katy); naziv ateljea: G.? Vianelli</i>
2260.	13.3.1.51.	Foto.: V. Ceregato Ženski portret	?	?	8,5 x 16,5 cm crni obrub	Pozitiv, c/b deb. karton,AF	Vinjeta ateljea: <i>Studio artistico fotografico di V. Ceregato, Zara, Barcagno, specialita d'ingrandimenti;</i>
2261.	13.3.1.52.	Sebastianutti & Benque;	?	Trst	10,5 x 16 cm bij./zl. obrub	Pozitiv, sepia deblji karton,	<i>Stander! 73.; Vinjeta: Francesco Benque successore a Sebastianutti & Benque, Trieste,</i>

		ženski portret				AF	<i>Piazza della Borsa 10</i>
2262.	13.3.1.53.	Ženski portret	?	?	9,1 x 11,9 cm drap paspartu 12,3 x 18,1cm	Pozitiv, c/b tanki papir drap karton	Na poleđini nešto piše olovkom ali se ništa ne razumije – možda se radi o imenu i godini (?)
2263.	13.3.1.54.	Ženski portret Nella Quien	?	Makar- ska ?	5 x 6 cm	Pozitiv, c/b foto karton	„1; Nela Quien supruga upravitelja V. Ravnateljstva (?) p/j (?) b. b. Makarska; ženski portret-Nella Quien
2264.	13.3.1.55.	Ženski portret Nella Quien	?	?	5,9 x 8,2 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Quien Nella, Drvarska 13</i> ženski portret
2265.	13.3.1.56.	Ženski portret Nella Polli	?	?	4,2 x 5,5 cm	Pozitiv, c/b foto karton	Manja fotografija s dijelom pečata na nekom izrezanom papiru/dokumentu; olovkom piše <i>Nella Polli</i>
2266.	13.3.1.57.	Ženski portreti Nella Quien	?	?	3,3 X 3,5 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; možda fotografija za izradu osobnih dokumenata – radi se o Nelli Quien (Polli);
2267.	13.3.1.58.	Ženski portret Nella Quien	?	Zagreb ?	4,7 x 8,7 cm 6,5 x 10,7 cm	Pozitiv, c/b karton/paspar.	Na samoj fotografiji reljefni otisak pečata – Direkcija državne željeznice Zagreb; rukom piše <i>Nella Quien</i>
2268.	13.3.1.59.	Ženski portret, fotograf T. Burato, Zara	?	Zadar ?	10,3 x 15 cm 13,2 x 21,3cm	Pozitiv, c/b papir/paspar.	<i>T. Burato I e R. Fotografo di corte, Zara</i> ; ženski portret – Nella Polli(8605), kao 2269 ali manja i na paspartuu;
2269.	13.3.1.60.	Ženski portret Nella Polli (Nazor)	?	?	17,8 x 23,9 cm	Pozitiv, c/b karton	Na poleđini piše: <i>Nella Polli rođ. Nazor</i> ; fotografija je ista kao i prethodna samo veća; Nella kraj cvijeća;

13.3.2. Muškarci/portreti (samo po 1 muškarac na fotografiji) – 94 fotografije, konac 19.st. - 1969.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poleđini
2270.	13.3.2.1.	Muški portret	?	?	4 x 5 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka;

2271.	13.3.2.2.	Muški portret	?	?	3,6 x 5,9 cm	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Na poledini se vidi dio vinjete ateljea: <i>to artistico fotografico, Zara, Via S. Michele, specialita, ingrandimenti</i>
2272.	13.3.2.3.	„Foto” E. Mioni Muški portret	?	Trst ?	4,5 x 6 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b papir	Na poledini pečat ateljea: „Foto” E. Mioni, Trieste, Piazza della Borsa 18, Telef. 61-70; muški portret; kao 2273
2273.	13.3.2.4.	„Foto” E. Mioni Muški portret	?	Trst ?	4,5 x 6 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b papir	Na poledini pečat ateljea: „Foto” E. Mioni, Trieste, Piazza della Borsa 18, Telef. 61-70; muški portret; ista kao 2272
2274.	13.3.2.5.	Muški portret	?	?	4 x 6,5 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka portret starijeg muškarca; ista kao 2274
2275.	13.3.2.6.	Muški portret	?	?	4 x 6,5 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka portret starijeg muškarca; ista kao 2273
2276.	13.3.2.7.	Muški portret	?	?	3 x 4,2 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	Nema nikakvih podataka; muški portret;
2277.	13.3.2.8.	Muški portret	?	?	4,5 x 7,3 cm sred. v. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka
2278.	13.3.2.9.	Muški portret	?	?	4 x 6,6 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Muški portret – <i>Polli Giovanni</i>
2279.	13.3.2.10	Muški portret	?	?	5,4 x 7 cm	Pozitiv, sepia karton	Muški portret – <i>Guido Quien</i> ; na samoj fotografiji u donjem desnom kutu dio crvenog pečata-... <i>governo dell...</i>
2280.	13.3.2.11	Muškarac	1935.	?	4,9 x 7 cm Naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	S/S „ <i>Sabbia</i> ”, VI/1935.g.; muškarac u bijelom (možda na brodu), u ruci ima nekakvu spravu kroz koju gleda
2281.	13.3.2.12	Muški portret	?	?	5,4 x 7,2 cm	Pozitiv, c/b papir	Nema nikakvih podataka; muškarac s brkovima u odijelu s leptir mašnom
2282.	13.3.2.13	Muški portret	?	?	5 x 7,5 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b papir	C 278, nema drugih podataka; muškarac u odijelu u prirodi na otvorenom;
2283.	13.3.2.14	Foto „Refleks” Muški portret	?	?	5,8 x 8,5 cm	Pozitiv, c/b karto	Na fotografiji – Foto „ <i>Refleks</i> ”, Beograd, Knez Mihajlova 11 (na ćirilici); portret muškarca u odijelu s naočalama;
2284.	13.3.2.15	Muški portret	?	?	5,8 X 8,6 cm	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; muškarac u odijelu sa šeširom;

2285.	13.3.2.16	Muški portret	?	?	6,3 x 8,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; muškarac u odijelu s kravatom;
2286.	13.3.2.17	Muški portret	?	?	5,5 x 8,2 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema podataka osim što je na samoj fotografiji reljefni pečat-PTT saobraćaja (lat./ćir.);ovalni portret u pravokut
2287.	13.3.2.18	Muški portret	?	?	5,1 x 8,3 cm krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema podataka; ista fotografija kao prethodna (2286) ali nije c/b nego sepia, nešto je manja i nema pečat;oval
2288.	13.3.2.19	Muški portret	1969.	?	7,7 x 10,7 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema podataka osim 1969.g.; na fotografiji muškarac u odijelu s kravatom i sunčanim naočalama sjedi;
2289.	13.3.2.20	Muški portret	?	?	7,5 x 7,7 cm	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; portret mladog muškarca u uniformi;
2290.	13.3.2.21	Muški portret	?	?	7,4 x 10,6 cm	Pozitiv, sepia karton	Nema nikakvih podataka; portret mladog muškarca u uniformi;
2291.	13.3.2.22	Muški portret	?	?	5,6 x 13,5 cmširi kr. ob- rub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; portret mlađeg muškarca u odijelu;
2292.	13.3.2.23	Muški portret	?	?	5,8 x 8,7 oval/pravokut.	Pozitiv, c/b karton	<i>Gino Polli kapetan broda</i> ; muški portret ovalnog oblika na pravokutnoj bijeloj podlozi – kartonu;
2293.	13.3.2.24	Muški portret	?	?	6,2 x 8,8 cm oval/pravokut.	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; ovalni muški portret na bijelom pravokutnom kartonu;
2294.	13.3.2.25	Muškarac	?	?	4,2 x 6,4 cm	Pozitiv, sepia karton	Nema nikakvih podataka;muškarac u kupaćim gaćama s bijelom kapom sjedi uz more;
2295.	13.3.2.26	Muški portret	?	?	6,2 x 8,6 cm oval/pravokut.	Pozitiv, c/b karton	Na pozadini piše samo:"52-52; 12 – 6 x 9" ovalni portret muškarca na bijelom nazubljenom kartonu;
2296.	13.3.2.27	Muškarac vesla	1942. ?	?	6,6 x 8,4 cm naz.sr.k.obrub	Pozitiv, c/b krem karton	Nema nikakvih pod. osim olovkom napisanog broja 3; muškarac u odijelu s bijelim šešišrom (Guido Quien) vesla;
2297.	13.3.2.28	Muškarac vesla	1942. ?	?	6,5 x 8,4 cm naz.sr.k.obrub	Pozitiv, c/b krem karton	Nema nikakvih pod. osim olovkom napisanog broja 3; muškarac u odijelu s bijelim šešišrom (Guido Quien) ve
2298.	13.3.2.29	Muškarac vesla	30.5. 1942.	?	6,3 x 8,5 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b bij. karton	30.5.1942.; na slici muškarac (Guido Quien) u odijelu s bijelim šešišrom vesla u malom drvenom čamcu;

2299.	13.3.2.30	Muškarac vesla	1942. ?	?	6,5 x 8,4 cm naz.sr.k. rub	Pozitiv, c/b krem karton	3; <i>Guido Quien</i> ; na slici je muškarac (G.Q.) u malom drvenom čamcu - vesla;
2300.	13.3.2.31	Muškarac u uredu (?)	?	?	6,2 x 8,5 cm naz. sr. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Guido Quien</i> – u uredu (?), sjedi za radnim stolom i nešto piše; ista fotografija kao br. 2301.
2301.	13.3.2.32	Muškarac u uredu (?)	?	?	6,2 x 8,5 cm naz. sr. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Guido Quien</i> – u uredu (?), sjedi za radnim stolom i nešto piše; ista fotografija kao br. 2300.
2302.	13.3.2.33	Muškarac/kapetan i dječak na jedrilici	?	?	6,5 x 9 cm sred. kr. rub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih pod.; na slici je muškarac u odijelu s mornarskom kapom (G. Quien ?) i dječak na jedrilici;
2303.	13.3.2.34	Muškarac s nao- čalama za vid	?	?	6,8 x 9 cm naz. kr. obrub	Pozitiv, c/b krem karton	Nema nikakvih podataka na poleđini; muškarac s kapom i naočalama za vid na slici (možda na jedrilici);
2304.	13.3.2.35	Fotograf: Arturo Bonavia;m. portret	?	Split ?	6,4 x 10,5 cm krem obrub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Vinjeta fotog. studija: <i>Arturo Bonavia, fotografo Spalato</i> ; muški portret muškarca s brkovima; kao 2305.
2305.	13.3.2.36	Fotograf: Arturo Bonavia;m. portret	?	Split ?	6,4 x 10,5 cm krem obrub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Vinjeta fotog. studija: <i>Arturo Bonavia, fotografo Spalato</i> ; muški portret muškarca s brkovima; kao 2304.
2306.	13.3.2.37	Foto.: C. Matiazzi; muški portret	?	Šibenik ?	6,5 x 10,5 cm sr. b. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Nema pod. osim vinjete: <i>Stabilimento fotografico di C. Mattiazzi, Sebenico</i> ; muški portret čovjeka u odijelu;
2307.	13.3.2.38	Fotograf: Maneni- zza, m. portret	?	Split ?	6,3 x 10,5 cm krem/zl. rub	Pozitiv, sepia d, karton, AF	Vinjeta : <i>Fotografia M. Manenizza, Spalato, Dalmazia, Palazzo Bajamonti</i> ; ovalni muški portret;
2308.	13.3.2.39	Fotograf: Maneni- zza, m. portret	?	Split ?	6,3 x 10,5 cm krem/sm. rub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Vinjeta : <i>Fotografia M. Manenizza, Spalato, Dalmazia, Palazzo Bajamonti</i> ; ovalni muški portret;
2309.	13.3.2.40	Fotografo Popo- vich, m. portret	?	?	6,3 x 10,5 cm krem sr. rub	Pozitiv, sepia, karton, AF	Nema nikakvih pod. na poleđini osim na dnu same fo- togr.: <i>Sign. (?) Popovich, fotografo</i> ; portret muškarca
2310.	13.3.2.41	Fotograf E. Hun- ger, m. portret	?	Zadar ?	6,5 x 10,5 cm krem sr. rub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	<i>Vinko Polli ?</i> ; vinjeta: <i>Stabilimento fotografico E. Hunger, Zara, Campo S. Simeone, Riproduzione riservata</i> ;
2311.	13.3.2.42	Fotog.: Leopold Bude, m. portret	?	Graz ?	6,4 x 10,5 cm crno/zl. obrub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Vinjeta; <i>Leopold Bude chemiker & fotograf, fotografisch artistische anstalt fur portraits Graz</i> ; muški portret (?)
2312.	13.3.2.43	Muški portret	?	?	6,2 x 10,4 cm krem sr. rub	Pozitiv, sepia karton, AF	Nema nikakvih podataka; muški portret (?)

2313.	13.3.2.44	Fratelli Vianelli muški portret	?	Vene- cija ?	6,4 x 10,5 cm kr./crv. obrub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Vinjeta: <i>Fratelli Vianelli, Venezia S(?)</i> . <i>Zaccaria Campo S. Provolo No 4704</i> ; muški portret (?);
2314.	13.3.2.45	F.: Benedetto Bar- bieri, muški portret	?	Makar- ska ?	6,5 x 10,2 cm bij./zl. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Vinjeta: <i>Fotografo Benedetto Barbieri, Makarska</i> nema drugih podataka; muški portret – svećenik (?)
2315.	13.3.2.46	Fotograf: T. Bu- rato, m. portret	?	Dubrov- nik ?	6,2 x 10,4 cm drap sr. obrub	Pozitiv, sepia karton, AF	Nema nikakvih podataka osim vinjete: <i>Tom. Burato, photographe, Ragusa</i> ; portret mlađeg muškarca;
2316.	13.3.2.47	Fotograf: T. Bu- rato, m. portret	?	Zadar	6,9 x 11,2 cm smeđi obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	4639, vinjeta: <i>T. Burato, J. E R. Fotografo di corte, Zara, si conservano le negative</i> ; muški portret (?);
2317.	13.3.2.48	Foto.: J. F. Lang- hans, m. portret	1911. ?	Prag ?	6,7 x 10,7 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	37112, vinjeta: <i>Kais. Rat J. F. Langhans, Prag, Pilsen...</i> ; muški portret; 1911.g. - ugravirano na fotogr.;
2318.	13.3.2.49	Foto.; M. Zanutto muški portret	?	Graz ?	6,5 x 10,8 cm drap./zl. obrub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Nema pod. osim na dnu same albuminske fotografije <i>M. Zanutto, Graz</i> ; portret čovjeka s naočalama i brkovima;
2319.	13.3.2.50	Foto.: L. Risigari muški portret	?	Piran ?	6 x 10,3 cm kr./žuti obrub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Vinjeta ateljea: <i>Photograph atelier di Luigi Risigari in Pirano, piazza Vecchia No. 234</i> ; muški portret (?) oval;
2320.	13.3.2.51	Fotograf: Adele muški portret	?	Beč ?	6,5 x 10,5 cm krem sr. rub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	1878; vinjeta: <i>K.K. Hof-atelier Adele, Wien, graben 19 u. Asperngasse 2</i> ; portret čovjeka (?) s očalama;
2321.	13.3.2.52	Fotograf: T. Bu- rato, m. portret	?	Zadar ?	6,7 x 11,2 cm sr. sivi obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	2530; vinjeta: <i>T. Burato I. E R. Fotografo di corte, Zara ri- produzione riservata</i> ; čovjek-brkovi i l. mašna
2322.	13.3.2.53	Foto: Julius Miller muški portret	?	Ljub- ljana	6,7 x 10,5 cm krem obrub	Pozitiv, sepia deblji karton	<i>Miladin Brainović (umro u SAD)</i> ; vinjeta: <i>Julius Miller, photographisch artistiche Anstalt, Laibach</i> ; dječak
2323.	13.3.2.54	Foto.: T. Burato muški portret	?	Zadar ?	6,5 x 10,9 cm krem obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Vinjeta: <i>Premiata I.R. fotografia di Corte di T. Burato, Zara, Campo Castello</i> ; muški portret (svećenik ?);
2324.	13.3.2.55	F.: Emilio Em- blemi, m. portret	?	Trst ?	6,1 x 10,3 cm krem obrub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Vinjeta: <i>Emilio Emblemi fotografo premiato con medaglie d'oro, Trieste, Piazza della Borsa 7 P III</i> ;
2325.	13.3.2.56	Regolo Fabbri & Comp., m. portret	?	Trst ?	6,4 x 10,5 cm krem sr. rub	Pozitiv, sepia karton, AF	Vinjeta: <i>Studio fotografico Regolo Fabbri & Comp., Trieste</i> , ovalni portret muškarca s brkovima i bradom;
2326.	13.3.2.57	Muški portret	?	?	6,5 x 10,5 cm bij./zl. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Vinjeta naprijed i nazad ali piše samo. <i>Visit-portrait, Souvenir</i> ; portret mlađeg muškarca u uniformi;

2327.	13.3.2.58	Muški portret	?	?	8,9 x 11,9 cm bijeli š. obrub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Na fotografiji muškarac u odijelu sjedi u stolici; na prednjoj strani na širokom obrubu piše: <i>Vinko Polli</i>
2328.	13.3.2.59	Atelje Farber muški portret	1915.	Sara- jevo	10,8 x 16,3cm tamni š. rub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Vinjeta <i>Atelier Farber, kunststalt fur moderne fotografie und malere Sarajevo</i> ; „ <i>Tony, IX/1915.g.</i> ;
2329.	13.3.2.60	Atelje E. Hunger muški portret	?	Zadar	10,3 x 16,3cm krem š. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Vinjeta: <i>Stabilimento fotografico E. Hunger, Zara, Campo S.Simeone</i> ; muški portret–Ilić-s. brada i brkovi
2330.	13.3.2.61	Atelje E. Wieser muški portret	konac 19.st.	Split	10,5 x 16,3cm krem š. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Vinjeta <i>Fotografički atelier Enrika Wieser, Split, ul. Starog Sudišta br.294; Vinko Polli, kraj 19.st.</i> ; m s biciklom
2331.	13.3.2.62	Atelje Đ. Đorđević muški portret	1916.	Cetinje	15,2 x 22,5cm smeđi š. rub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Ćirilica: <i>Đ. Đorđević, kr. cr. Dvorski fotograf, Cetinje;</i> 2 iste foto.-kao 2332; <i>Toni Polli ?, Cetinje, V. 1916.</i>
2332.	13.3.2.63	Atelje Đ. Đorđević muški portret	1916.	Cetinje	15,2 x 22,5cm smeđi š. rub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Ćirilica: <i>Đ. Đorđević, kr. cr. Dvorski fotograf, Cetinje;</i> 2 iste fotografije, kao 2331; m. u uniformi za stolom;
2333.	13.3.2.64	Atelje Đ. Đorđević muški portret	1916.	Cetinje	8,8 x 13,5 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	2 iste foto.-kao 2334 iste kao 2 prethodne ali ove nisu AF; ne piše atelje samo piše: <i>Toni, Cetinje, V. 1916.</i>
2334.	13.3.2.65	Atelje Đ. Đorđević muški portret	1916.	Cetinje	8,8 x 13,5 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	2 iste foto.-kao 2333 iste kao 2 prethodne ali ove nisu AF; ne piše atelje samo piše: <i>Toni, Cetinje, V. 1916.</i>
2335.	13.3.2.66	Muški portret	?	?	7,7 x 10,6 cm	Pozitiv, sepia karton	Na poledini piše olovkom <i>Toni Polli</i> ; portret Tonija pollija u uniformi;
2336.	13.3.2.67	Muški portret	?	?	8,8 x 13,8 cm krem š. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poledini piše samo: <i>Toni Polli ?</i> portet T. Pollija u uniformi
2337.	13.3.2.68	Muški portret	?	?	8,8 x 13,7 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Ne piše ništa; portret mladog muškarca u uniformi;
2338.	13.3.2.69	Photo-Atelier Mo- derne, m. portret	1915.	Beč	8,6 x 13,6 cm	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Na kartonskoj razglednici koja je iz Beča poslana u Trst <i>14.2.1915.g.</i> je portret Tonija Pollija u uniformi;
2339.	13.3.2.70	Muški portret	?	?	8,4 x 13,5 cm	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih pod. na praznoj poledini razglednice; na slici je portret muškarca u uniformi (Toni Polli ?)
2340.	13.3.2.71	Muški portret	?	?	8,8 x 13,9 cm bijeli š. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poledini razglednice piše samo: <i>Carlolina postale italiana</i> ; na okrugloj fot. m. portret u uniformi (T.Polli?)

2341.	13.3.2.72	A. Bettini-Bechtinger, m. portret	1927. ?	Trst	8,2 x 13,1 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Post card/Carte postale; pečat ateljea (?): Bettini-Bechtinger, Viale XX, Settembre 27, Trieste; m. portret;</i>
2342.	13.3.2.73	Muški portret	?	?	8,8 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih pod; 4 iste fotografije – kao 2343, 2344 i 2345; portret sijedog muškarca s brkovima u odijelu
2343.	13.3.2.74	Muški portret	?	?	8,8 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; 4 iste fotografije – kao 2342, 2344 i 2345; portret muškarca s brkovima
2344.	13.3.2.75	Muški portret	?	?	8,8 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih pod; 4 iste fotografije – kao 2342, 2343 i 2345; portret sijedog muškarca s brkovima u odijelu
2345.	13.3.2.76	Muški portret	?	?	8,8 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih pod; 4 iste fotografije – kao 2342, 2343 i 2344; portret sijedog muškarca s brkovima u odijelu
2346.	13.3.2.77	Foto Laci muški portret	?	Zagreb	11,4 x 17,3cm bijeli š. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini pečat ateljea: <i>Foto Laci, Zagreb, Preradovićeva 2</i> , portret st. muškarca; olovkom <i>Toni Polli</i>
2347.	13.3.2.78	Foto Hollywood muški portret	?	Split ?	8 X 13,5 cm naz. b. š. rub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poledini je jedino pečat ateljea: <i>Foto Hollywood, A. Borović, Narodni trg br. 4</i> ; muški portret;
2348.	13.3.2.79	Muški portret	?	?	8,8 x 13,6 cm	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Na poledini fotografije/razglednice piše olovkom samo: <i>Guido Quien</i>
2349.	13.3.2.80	Muški portret	1915.	Sarajevo	8,8 x 14 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Razglednica koju je <i>Toni 19.9.1915. poslao iz Sarajeva Nelli Quien Drniš</i> ; portret m. u uniformi-Toni Quien)
2350.	13.3.2.81	Muški portret – izrezana silueta	?	Beč ?	9,2 x 14,1 cm bij. podloga	Crni papir na bijel. kartonu	M. portret na crnom papiru izrezana m. silueta na b. kartonu; <i>Gustav Grunberger, Silhuettist, Wien, k.k. Prater</i>
2351.	13.3.2.82	Muški portret	?	?	8,9 x 11,9 cm	Pozitiv, c/b papir	Na poledini piše <i>Polli Vinko bankar</i> , 2 iste fotografije – kao 2352
2352.	13.3.2.83	Muški portret	?	?	8,9 x 11,9 cm	Pozitiv, c/b papir	Fotografija je prilično oštećena, osvijetljena i vide se neka lica u pozadini; 2 iste fotografije – kao 2351
2353.	13.3.2.84	Stariji čovjek u čamcu lovi ribu	?	?	9 x 12 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih pod.; na slici stariji čovjek s kapom iz drvenog čamca lovi ribu (u pozadini se vidi Čiovo ?);
2354.	13.3.2.85	Čovjek koji sjedi	?	?	8,6 x 11,8 cm	Pozitiv, sepia tanki papir	Nema nikakvih podataka: muškarac s brkovima sjedi u stolici;

2355.	13.3.2.86	Muškarac u odijelu	?	?	8,7 x 11,8 cm uski c. obrub	Pozitiv, sepia tanki papir	Nema nikakvih podataka; muškarac u odijelu sa šeširom u gradu (?);
2356.	13.3.2.87	Muškarac u odijelu	?	?	8,7 x 11,8 cm uski obrub	Pozitiv, sepia tanki papir	Nema nikakvih podataka; muškarac u odijelu sa šeširom u prirodi (?);
2357.	13.3.2.88	Muškarac u uniformi	?	?	8,7 x 11,8 cm uski obrub	Pozitiv, sepia tanki papir	Nema nikakvih podataka; muškarac u uniformi sjedi u stolici;
2358.	13.3.2.89	Muškarac u prirodi	1949.	Buenos Aires	8,5 x 11,5 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Alla cara nonna aff. Nikša; Buenos Aires, Agosto 1949. (Nikša Kosta);</i> muškarac u odijelu u prirodi;
2359.	13.3.2.90	Muškarac u prirodi	1949.	Buenos Aires ?	8,5 x 11,5 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Agosto 1949.;</i> muškarac u prirodi (jezero ? i stabla)
2360.	13.3.2.91	Muškarac u prirodi	1949.	Buenos Aires ?	8,5 x 11,5 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b papir	<i>Agosto 1949.;</i> muškarac (Nikša Kosta) u prirodi (jezero ? i stabla)
2361.	13.3.2.92	Muškarac na pramcu broda	?	?	6,5 x 8,9 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Davor Quien;</i> Muškarac sa sunčanim naočalama stoji na pramcu broda – brod privezan u lučici (?);
2362.	13.3.2.93	Stariji čovjek	?	?	8,9 x 12,9 cm	Pozitiv, boja foto papir	<i>Davor Quien;</i> Muškarac sa sunčanim naočalama stoji na pramcu broda – brod privezan u lučici (?);
2362.a	13.3.2.94	Zavod „Olympia” muški portret	?	Split ?	5,7 x 8,5 cm	Pozitiv, c/b papir	<i>Zavod „Olympia”, Split, Beogradska ul. 4,</i> nema drugih podataka – muški portret;

13.3.3. Po dvije osobe na fotografiji – 58 fotografija (od toga 9 albuminskih fotografija), 1911.-1962.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
2363.	13.3.3.1.	Foto:Sebastianutti&Benque;portret (x2)	?	Trst	11 x 16,3 cm širi c. obrub	Pozitiv,sepia d. karton, AF	<i>Vinjeta:Sebastianutti&Benque,Trieste;dr. Mihovil Nazor i Vice Nazor/supruga),nono i nona od Iva Nazora</i>

2364.	13.3.3.2.	Foto:Sebastianutti& Benque;portret (x2)	?	Trst	6,2 x 10,4 cm širi c. obrub	Pozitiv,sepia d. karton, AF	<i>Vinjeta: Sebastianutti & Benque, Trieste; kao prethodna samo manja - dr. Mihovil Nazor i Vice Nazor</i>
2365.	13.3.3.3.	Foto:Sebastianutti& Benque;portet (x2)	?	Trst	6,2 x 10,4 cm širi c. obrub	Pozitiv,sepia d. karton, AF	<i>Vinjeta: Sebastianutti & Benque, Trieste; na slici djevojka sjedi i dječak na nogama-možda brat i sestra</i>
2366.	13.3.3.4.	Fratelli Vianelli portret mušk./žene	?	Venecija ?	7,7 x 12,1 cm širi c. obrub	Pozitiv,sepia d. karton, AF	<i>Fotografi Fratelli Vianelli, Venezia, Campo S. Provolo 4711; portret žene i muškarca s brkovima;</i>
2367.	13.3.3.5.	Portret žene i starijeg muškarca	1911.	Rab	8,8 x 11,9 cm sr. sivi obrub	Pozitiv,sepia d. karton, AF	<i>Nema podataka o fotografu; rukom piše Rab-1911, Milanović (?); Stjepan Polli s kćerkom Nellom;</i>
2368.	13.3.3.6.	Vianelli;Portret žene i muškarca	?	Venecija ?	10 x 13,7 cm uski c.g. obrub	Pozitiv,sepia d. karton, AF	<i>Vianelli, Venezia, Campo S. Provolo, No 4711; rukom piše.: mama i tata svekrve Nelle, obitelj Nazor</i>
2369.	13.3.3.7.	Atelje Adele; portreti žene i mušk.	?	Beč ?	13,7 x 19,1 cm drap š. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	<i>Hof-atelier Adele, Wien, I. Graben 19; portret ž. i m. s brkovima i bradom koji sjede („Cambi ?”);</i>
2370.	13.3.3.8.	Foto: V. Ceregato	?	Zadar ?	16 x 23,5 cm crni š. obrub	Pozitiv, c/b d. karton. AF	<i>Foto: V. Ceregato, Zara, Via S. Michele; portret ž. i m. – Nela i Guido Quien; 2 iste, kao foto. 2371</i>
2371.	13.3.3.9.	Foto: V. Ceregato	?	Zadar ?	16 x 23,5 cm crni š. obrub	Pozitiv, c/b d. karton. AF	<i>Foto: V. Ceregato, Zara, Via S. Michele; portret ž. i m. (Nela i Guido Quien); 2 iste, kao foto. 2371</i>
2372.	13.3.3.10.	Portret žene i muškarca	?	?	8,5 x 13,5 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Nema nikakvih podataka; na slici mlađi par – žena i muškarac;</i>
2373.	13.3.3.11.	Portret žene i muškarca	?	?	8,5 x 13,5 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Nema nikakvih podataka osim upitnika; na slici par – žena i muškarac;</i>
2374.	13.3.3.12.	Portret – dvije žene sa šeširima	?	?	8,8 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Nella i Marija Polli – portret dvije žene sa šeširima (jedna sjedi a druga stoji),; 2 iste, kao foto. 2375;</i>
2375.	13.3.3.13.	Portret – dvije žene sa šeširima	?	?	8,8 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Nella i Marija Polli – portret dvije žene sa šeširima (jedna sjedi a druga stoji),; 2 iste, kao foto. 2374;</i>
2376.	13.3.3.14.	Portret dvije žene sa šeširima	?	?	8,8 x 13,7 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Nema nikakvih podataka; na slici dvije djevojke – jedna sjedi druga stoji;</i>
2377.	13.3.3.15.	Portret dvije djevojke	1913.	?	8,5 x 13,7 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Na poledini piše: Agosto 1913.; na slici dvije mlade djevojke;</i>

2378.	13.3.3.16.	Portret žene s djevojčicom u nošnji	?	?	8,5 x 13,5 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; na slici mlada žena s malom djevojčicom odjevenom u nošnju (kćerka ?);
2379.	13.3.3.17.	Foto Slavija Portret žene i bebe	1947.	Split ?	8,4 x 13,4 cm nazub. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Foto Slavija, Split; Za uspomenu prve godišnjice Jovica, 9.3.1947.;</i> portret žene i bebe;
2380.	13.3.3.18.	Portret dvije žene	?	?	8,7 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih pod.;na slici portret dvije žene starija žena sjedi a mlađa pored nje stoji na nogama;
2381.	13.3.3.19.	Portret žene s bebom	1928.	?	8,7 x 13,8 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton/r.	<i>Carte postale, 1928;</i> nema nikakvih drugih podataka, žena sjedi pred kućom s bebom u naručju;
2382.	13.3.3.20.	2 muškarca u uniformama u šatoru	?	?	8,8 x 13,8 cm cmširi b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Razglednica poslana u Zadar, slova su izbljedia pa se ne vidi tko i kada ju je poslao 2 vojnika u šatoru;
2383.	13.3.3.21.	Atelier Rembrandt Portret žene i bebe	?	Split ?	8,9 x 13,1 cm sr. krem obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na prednjem dnu foto. utisnuto: <i>Atelier Rembrandt, Split;</i> nema pod.; portret žene s bebom u naručju;
2384.	13.3.3.22.	Photograph Weiss žena i djevojčica	?	Beč ?	9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b foto karton/r.	<i>Photograph Weiss, Wien, X. Quellenstrasse 24b, Stiege 18, Tur 6;</i> u parku žena i djevojčica
2385.	13.3.3.23.	Portret – stariji (bračni ?) par	?	?	8,9 x 14 cm	Pozitiv, c/b foto karton	Nema pod. osim na poleđini razglednice <i>Ferrania;</i> na slici portret starijeg (bračnog ?) para;
2386.	13.3.3.24.	Portret mladog (bračnog ?) para	1920.	Beč ?	10,4 x 13,9 cm	Pozitiv, sepia karton	Nema nikakvih pod. osim otisnutog pečata na dnu prednjice fotografije koji je nečitak – 1920.?, Beč ?
2387.	13.3.3.25.	U prvom planu par među golubovima	?	?	8,9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Cartolina postale, carta postale, Rajar;</i> na slici u prvom planu mlađi par među golubovima, ljudi iza;
2388.	13.3.3.26.	2 muškarca u odijelima sa šeširima	?	?	4,4 x 6,2 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod. osim na pozadini firme <i>Gevaert Rixdaxproizv. papira do 1945.;</i> 2 muš. sa šeširima uz more
2389.	13.3.3.27.	2 muškarca u šetnji nekim perivojem	?	?	4,4 x 6,4 cm naz.u.b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka; 2 muškarca na slici šetaju nekim perivojem ili parkom, ne zna se gdje je to;
2390.	13.3.3.28.	Čovjek i dječak u kupaćim gaćama	?	?	5,2 x 7,4 cm naz. š. b. rub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka osim broj 3 na poleđini; muškarac i dječak u kupaćim gaćama na plaži (?);
2391.	13.3.3.29.	Muškarac i djevojčica	?	?	5,7 x 7,5 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na pozadini piše samo olovkom 810; na slici muškarac sa šeširima i djevojčica s kapom (Marjan ?);

							iza njih ljudi;
2392.	13.3.3.30.	Muškarac i dječak na brodu	?	?	6,5 x 8,9 cm naz. s.b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; stariji muškarac s kapetanskom kapom i dječak na brodu (iza njih drugi brodovi, Split?)
2393.	13.3.3.31.	2 čovjeka u kup. gaćama - na zidu	1938.	?	5,4 x 6,8 cm naz.s.b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Septembar 1938.</i> ; na slici dva muškarca u prirodi sjede na kamenom zidiću u kupaćim gaćama;
2394.	13.3.3.32.	Stariji muškarac i dječačić/djed i unuk	?	?	6,3 x 8,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih pod.; stariji muškarac drži za ruku malog dječaka (djed i unuk ?) u nekoj lučici/uz more;
2395.	13.3.3.33.	Stariji muškarac i dječačić/djed i unuk	?	?	6,3 x 8,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih pod.; stariji muškarac drži za ruku malog dječaka (djed i unuk ?) u nekoj lučici/na brodu
2396.	13.3.3.34.	2 muškarca na brodu	?	?	6,3 x 9,1 cm nazubljeni rub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih pod.; 2 muškarca na brodu—jedan stariji s očalama i kapom, drugi mlađi u kupaćim gać.
2397.	13.3.3.35.	2 muškarca na brodu	?	?	6,5 x 8,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih pod.; 2 starija muškarca sa šeširima na plove brodom - na moru, neko mjesto iza u daljini
2398.	13.3.3.36.	2 muškarca u odijelima na planini	?	?	6,4 x 8,9 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; 2 muškarca u odijelima sjede na vrhu neke planine ?
2399.	13.3.3.37.	Čovjek i dječak na Karepića kuli	?	Split Marjan	5,9 x 8,4 cm naz. s. b. rub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; muškarac i dječak pred Karepića kulom na Marjanu (kraj crkvice sv. Jere)
2400.	13.3.3.38.	Mlađi bračni par	?	?	6,5 x 8,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Vesna Quien i suprug Kukavičić</i>
2401.	13.3.3.39.	2 muškarca na brodu	?	?	6,6 x 9 cm	Pozitiv, c/b karton	<i>Guido Quien</i> ; 2 muškarca s mornarskim/kapetanskim kapama na manjem brodu plove morem;
2402.	13.3.3.40.	2 muškarca na brodu	?	?	6,4 x 8,5 cm naz. u.b. rub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih pod.; na slici 2 muškarca s kapama na jedrilici plove, iza njih neko mjesto uz more;
2403.	13.3.3.41.	Muškarac i dječak u nekoj lučici	?	?	6 x 9,2 cm naz.u.b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih pod.; na slici se vide muškarac i dječak u šetnji nekom lučicom uz more - more, brodovi
2404.	13.3.3.42.	2 muškarca sjede	?	?	6,4 x 8,9 cm naz.s.b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka ; na slici 2 muškarca u bijelim košuljama i s kapama sjede;

2405.	13.3.3.43.	Portret žene i djevojčice	?	?	7 x 8,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; na slici portret žene i djevojčice;
2406.	13.3.3.44.	2 muškarca u odijelima	?	?	6,3 x 9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; na slici se vide 2 muškarca u odijelima naslonjeni na stijene (u prirodi)
2407.	13.3.3.45.	2 žene u voćnjaku (?)	?	?	7,5 x 9,9 cm	Pozitiv, c/b tanki papir	Nema nikakvih podataka; na slici se vide dvije žene u nekom voćnjaku (?); slika je prilično mutna;
2408.	13.3.3.46.	Muškarac i žena	?	?	6,5 x 8,9 cm	Pozitiv, sepia tanki papir	Nema nikakvih pod.; na slici koja prilično izbljedjela se vide muškarac i žena koja sjedi- ne znamo tko su
2409.	13.3.3.47.	2 muškarca	1962.	?	6,6 x 8,4 cm naz.sr.b. rub	Pozitiv, c/b foto karton	VII. 1962.; na slici se vide 2 muškarca (stariji u odijelu sa šeširo) pored drvenog broda u izradi
2410.	13.3.3.48.	Muškarac i mali dječak	?	?	6,3 x 8,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih pod; muškarac sa šeširo drži u naručju malog dječaka – na brodu privezanom u lučici
2411.	13.3.3.49.	2 muškarca	?	?	8,4 X 11,1 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka (osim <i>Cellofix</i>); na slici se vide dva muškarca u odijelima koji sjede;
2412.	13.3.3.50.	2 muškarca	?	?	8,1 x 11,2 cm uski kr. obrub	Pozitiv, c/b tanki papir	Nema nikakvih pod.; na slici se vide 2 muškarca u odijelcima koji sjede na podu (iza njih kameni zidić);
2413.	13.3.3.51.	Muškarac i žena	?	?	6,5 x 11,7 cm široki b. obrub	Pozitiv, sepia tanki papir	Nema nikakvih podataka; izbljedjela slika neobičnog oblika sa širokim obrubom-muškarac i žena (?);
2414.	13.3.3.52.	2 muškarca	?	?	8,9 x 11,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b tanki papir	Nema nikakvih podataka; na slici 2 muškarca u odijelima i šeširima u prirodi (među stablima);
2415.	13.3.3.53.	2 vojnika	1915.	?	9 x 11,9 cm uski cr. obrub	Pozitiv, sepia tanki papir	Marzo 1915.; nema drugih pod.; na slici 2 muškarca u uniformama pred kućom; 2 iste foto., kao 2416;
2416.	13.3.3.54.	2 vojnika	1915.	?	9 x 11,9 cm uski cr. obrub	Pozitiv, sepia tanki papir	Nema nikakvih pod.; na slici 2 muškarca u uniformama pred kućom; 2 iste fotografije, kao 2415;
2417.	13.3.3.55.	2 žene	?	?	8,7 x 13,9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; na slici dvije žene u kući/stanu – starija sjedi a mlađa stoji pored nje;
2418.	13.3.3.56.	Mladi (bračni?) par	?	?	8,9 x 14,4 cm naz. š. b. rub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; mladi Bračni ? Par možda na svom vjenčanju (matičar), žena s buketom cvijeća

2419.	13.3.3.57.	Bračni (?) par	1951.	Split	9,8 x 13,5 cm naz. u.b. rub	Pozitiv, c/b karton	<i>Za uspomenu našeg vjenčanja, Sanja i Vinko; Split, 9.6.1951.; na slici par s buketom cvijeća;</i>
2420.	13.3.3.58.	2 muškarca na brodu	?	?	10,3 x 14,7 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Guido Quien na jedrilici, osnivač Labuda; na slici 2 muškarca u brodu plove morem, iza se vidi kopno</i>

13.3.4. Fotografije djece – 54 fotografije, 1911.-1958.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poleđini
2421.	13.3.4.1.	2 djevojčice	?	?	6,1 x 10,5 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Nema nikakvih podataka; portret dvije djevojčice (?);
2422.	13.3.4.2.	Phot Camilla v Rainer 2 djevojčice	?	Beč ?	6,5 x 10,7 cm zlat-crni obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	<i>Vinjeta: Photographische Kunst-Anstalt Camilla v. Rainer, Wieden Schleifenuhlgasse 5, Wien; 2 djevojč.</i>

2423.	13.3.4.3.	Pokorny, Wien portret djevojčice	?	Beč ?	6,5 x 10,7 cm sr. krem obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Vinjeta: <i>Atelier Pokorny i. Graben 17, vis a vis i. Oster. Sparkassa, Wien</i> ; portret male djevojčice (?);
2424.	13.3.4.4.	Arturo Bonavia portret djevojčice	?	Split	6,2 x 10,4 cm bij.-zl. obrub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	<i>Arturo Bonavia, Spalato</i> portret djevojčice – <i>Gema Nazor</i>
2425.	13.3.4.5.	T. Burato portret dječaka	?	Zadar	6,4 x 10,5 cm cr.-zl. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Atelje: <i>T. Burato I e R. Fotografo di corte, Zara</i> ; portret dječaka – <i>Vinko Polli</i>
2426.	13.3.4.6.	G.& L. Flli Vianelli portret djevojčice	?	Venecija	6,2 x 10,3 cm rozo.-kr. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Atelje: <i>G.& L. Fratelli Vianelli, fotografi onorari del Re e la Regina...</i> , Venezia; portret djev. s violinom - <i>Caty</i>
2427.	13.3.4.7.	A. Eram, Trieste portret bebe	?	Trst	6,1 x 10,1 cm krem sr. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	<i>Fotografia artistica e industriale A. Eram, Corso No 41, Trieste</i> ; portret male bebe (?);
2428.	13.3.4.8.	Sebastia- nutti&Benque por- tret dječaka	?	Trst	6,2 x 10,3 cm cr.-zl. sr. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Atelje: <i>Sebastianutti & Benque, Trieste, Piazza della borsa 10, 1889.</i> ; portret malog dječaka (?);
2429.	13.3.4.9.	Sebastia- nutti&Benque por- tret dječaka	?	Trst	6,1 x 10,4 cm bi.-zl. sr. obrub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Atelje: <i>Sebastianutti & Benque, Trieste, Piazza della borsa 10, 1889.</i> ; portret dječaka? na brodu s veslom
2430.	13.3.4.10.	Volkman & Za- nutto portret dje- vojke	?	Marburg Graz (?)	5,9 x 10,3 cm donji kr. obrub	Pozitiv, sepia karton, AF	<i>Photographisch artistische Anstalt Volkman & Zanutto, Marburg, Fischmarkt No 3. neu</i> ; portret djevojke
2431.	13.3.4.11.	Atelje Weiser portret dječaka	?	Split	6,8 x 10,7 cm krem sr. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	<i>Fotografički atelier Enrika Wieser, ulica starog sudišta br. 294, Split</i> ; portret dječaka u narodnoj nošnji;
2432.	13.3.4.12.	Atelje A. Sorgato portret djevojke	?	Venecija	6,4 x 10,5 cm krem/roza obr.	Pozitiv, sepia karton, AF	<i>Fotografo delle reali case A. Sorgato, Venezia, Campo san Zaccaria No 4684</i> ; portret djevojke s kapom;
2433.	13.3.4.13.	M. G. Goldstein portret bebe (m. ?)	?	Split	6,8 x 10,7 cm zl./crni obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	<i>Foto. M.G. Goldstein Spalato, Via Magnaca, casa Mastrovick N.332</i> ; portret bebe u kolicima; 2 iste 2434
2434.	13.3.4.14.	M. G. Goldstein portret bebe (m. ?)	?	Split	6,8 x 10,7 cm zl./crni obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	<i>Foto. M.G. Goldstein Spalato, Via Magnaca, casa Mastrovick N.332</i> ; portret bebe u kolicima; 2 iste 2433
2435.	13.3.4.15.	Izbljedjela foto.	1929.	?	4 x 6,5 cm	Pozitiv, ?	Na pozadini piše: <i>August 1929.</i> ; na slici se vidi gola

		gole bebe s loptom				Foto karton	beba s velikom loptom (možda uz more ?):
2436.	13.3.4.16.	Foto Hollywood portret dječaka	?	Split	4,6 x 7,7 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Foto Hollywood, A Borović, Split</i> ; Na poledini piše: <i>Quien Krunoslav</i> ; na foto. je pečat, dosta oštećena;
2437.	13.3.4.17.	Atelje T. Burato portret dječaka	?	Zadar	3,5/5,7 x3/6,3 izrezano-8kut	Pozitiv, sepia deblji karton	Ručno izrezana foto.(karton) u obliku osmerokuta; <i>Atelje T. Burato i.r. fotografo, Zara</i> ; portret dječaka;
2438.	13.3.4.18.	Portret djevojčice	1920.	?	7,1 x 7,9 cm bij. podloga	Pozitiv, c/b karton	Na slici je djevojčica s mašnom u kosi; na poledini piše jedino: <i>god. 1920.</i>
2439.	13.3.4.19.	Dječak u kupaćim gaćama uz more	1938.	?	6,3 x 8,6 cm naz. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na slici je dječak u kupaćim gaćama uz more; na poledini piše: <i>Septembar 1938.</i>
2440.	13.3.4.20.	Foto Borović; port. dječaka i djevojčice	?	Split	8,3 x 12,6 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Utisnuto je „Borović-Split” (fotograf); na poledini piše: <i>Vesna i Davor Quien</i> – njihov portret;
2441.	13.3.4.21.	Dječak u narodnoj nošnji	1922. ?	?	8,6 x 11,6 cm sr. krem obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema nikakvih pod.; na slici mali dječak u narodnoj nošnji (<i>Kruno Quien</i> ?) sjedi na kamenju uz rijeku ?
2442.	13.3.4.22.	Portret dječaka	?	Split	8,6 x 13,6 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na pr. strani foto. utisnut logo <i>Foto Slavija Split</i> ; na poledini piše: <i>Davor Quien</i> ; na slici dječak sjedi;
2443.	13.3.4.23.	Portret 2 dječaka	?	Split	8,7 x 13,7 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na pr. strani foto. utisnut logo <i>Atelier Rembrandt Split</i> ; na poledini logo na mjestu marke LKI; 2 dječaka
2444.	13.3.4.24.	Djeca u školi u klupama	?	?	8,9 x 13,9 cm širi drap obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Razgl. naslovljena na advokata <i>Stjepana Pollija u Trogiru</i> ; <i>razred Davora - učenici u klupama i učitelj</i>
2445.	13.3.4.25.	2 djevojčice	?	Novi Sad ?	8,3 x 13,2 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b uski bij. rub	Na pr. strani foto. utisnuto <i>Wetzel</i> (atelier iz Novog Sada); ne piše ništa drugo; 2 maskirane ? djevojčice
2446.	13.3.4.26.	2 dječaka s violinama	?	Novi Sad ?	8,5 x 13,4 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b uski bij. rub	Na pr. strani foto. utisnuto <i>Wetzel</i> (atelier iz Novog Sada); ne piše ništa drugo; 2 dječaka s violinama;
2447.	13.3.4.27.	Djevojčica i muška beba	?	Split	8,3 x 12,4 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na prednjoj strani utisnuto <i>Borović Split</i> ; na poledini piše <i>Vesna i Davor Q.</i> - djevojčica i beba u kolicima
2448.	13.3.4.28.	T. Burato portret dječaka	?	Zadar	8,6 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema pod. osim pečata/loga ateljea: <i>T. Burato Fotografo di corte, Zara</i> ; dječak sjedi; 3 iste, 2449/2450;

2449.	13.3.4.29.	T. Burato portret dječaka	?	Zadar	8,6 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema pod. osim pečata/loga ateljea: <i>T. Burato Foto- grafo di corte, Zara</i> dječak sjedi; 3 iste,2448/2450;
2450.	13.3.4.30.	T. Burato portret dječaka	?	Zadar	8,6 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema pod. osim pečata/loga ateljea: <i>T. Burato Foto- grafo di corte, Zara</i> ; dječak sjedi; 3 iste,2448/2449
2451.	13.3.4.31.	Dječak u narodnoj nošnji	1922.	Split ?	9 x 11,9 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Foto. je potamnila, iza piše: <i>Kruno Quien 1922.g. u perivoju vile Brajnović na Solinskoj cesti</i> – u nošnji;
2452.	13.3.4.32.	Foto Slavija djevojčica -pričest	1929.	Split	8 x 13,3 cm uski bij. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Na prednjoj strani utisnuto <i>Foto Slavija Split</i> , piše: <i>Sonja, Split, 5.5. 1929.</i> ; djevojčica odjevena za pričest
2453.	13.3.4.33.	Foto Borović dje- vojčica na konjiću	?	Split	8 x 13,3 cm uski bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na prednjoj strani utisnuto <i>Borović Split</i> ; na poledini pečat/logo LKI; na slici djevojčica sjedi na konjiću;
2454.	13.3.4.34.	Gola beba	?	?	8,9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Ništa ne piše osim na poledini (<i>B. B.</i>) na slici je gola beba koja leži potrbuške ;
2455.	13.3.4.35.	Foto Ercegović portret djevojčice	?	Split	8,5 x 13,5 cm naz. š. b. obrub	Pozitiv, c/b foto kar.razg.	Iza pečat/logo <i>Foto Ercegović, Split, Dioklecianova obala 11</i> ; djevojčica u bijelom s mašnom; 2kao 2456;
2456.	13.3.4.36.	Foto Ercegović portret djevojčice	?	Split	8,5 x 13,5 cm naz. š. b. obrub	Pozitiv, c/b foto kar.razg.	Iza pečat/logo <i>Foto Ercegović, Split, Dioklecianova obala 11</i> ; djevojčica u bijelom s mašnom;2kao 2455;
2457.	13.3.4.37.	Portret djevojčice u bijelom s mašnom	?	?	8,5 x 13,7 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; na slici je djevojčica u bijelom s mašnom u kosj; 2 site, kao 2458;
2458.	13.3.4.38.	Portret djevojčice u bijelom s mašnom	?	?	8,5 x 13,7 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka; na slici je djevojčica u bijelom s mašnom u kosi; 2 site, kao 2457;
2459.	13.3.4.39.	Wahle dein bild portret djevojčice	?	Beč	8,5 x 13,5 cm donji. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini <i>6162/22, Wahle dein bild, Wien, L. Karntnerring 13</i> ; portret/profil male djevojčice;
2460.	13.3.4.40.	Umj. Salon Galić portret djevojčice	?	Split	8,9 x 13,9 cm širi bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema podataka osim utisnutog loga s prednje strane <i>Umjetnički salon Galić Split</i> i „LKI”; na sl. djevojčica
2461.	13.3.4.41.	Dvije djevojčice i- gračkama	?	?	8,7 x 13,5 cm sred. bij. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Iza piše <i>Fredy i Helly Kaham/n</i> ?; ima i pečat LKI; na slici su dvije djevojčice sa igračkama- kolica, lutke
2462.	13.3.4.42.	Beba u kolicima	1911.	Split	8,5 x 13,4 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Zit,a, Split, kraj glavne pošte</i> ; iza piše: <i>Spljet u siječnju 1911.</i> ; neka beba (spol ?) u kolicima;

2463.	13.3.4.43.	Borović Dvije bebe	?	Split	8,4 x 12,9 cm crni okvir/crte	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema podataka osim otisnutog: <i>Borović Split</i> ; na slici su dvije bebe (jedna veća i jedna manja);
2464.	13.3.4.44.	Foto Reflex portret dječaka s kapom	1958.	Rijeka	8,7 x 13,7 cm naz.donji.b.obr.	Pozitiv, c/b karton	Pečat/logo – <i>Foto Reflex , B. Petrović, Nikole Tesle 11, Rijeka</i> ”; „10.3/8.1958.”; portret dječaka s kapom;
2465.	13.3.4.45.	Foto Hollywood Portret mladića	?	Split	9,9 x 14,4 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Pečat/logo na poleđini <i>Foto Hollywood, A. Borović, Split, Narodni trg 5</i> ; na slici mladić odjeven u bijelo;
2466.	13.3.4.46.	Foto. na paspartuu 3 djece	?	?	6,8 x 10,5cm pas.9,6 x 15,5	Pozitiv, sepia papir /karton	Nema nikakvih podataka; troje djece – fotografija na papiru koji je zalijepljen na paspartuu;
2467.	13.3.4.47.	Atelier Rembrandt 3 djece - maskare	?	Split	10,9 x 14,9 cm	Pozitiv, sepia karton	Nema nikakvih pod. osim na prednjoj strani utisnutog loga <i>Atelier Rembrandt Split</i> , 3 djece – maskare
2468.	13.3.4.48.	Foto Segall 3 djevojčice i beba	?	Trst	10,5 x 16,5 cm desni dr. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	<i>Grande stabilimento fotografico Segall, Trieste, Piazza della borsa No.7</i> ;3 djev. (Meani/Catty) i beba
2469.	13.3.4.49.	Nicol.Zar portret bebe	?	Kaštel Novi ?	10,8 x 16,4 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Na dnu foto. logo <i>Nicol. Zar, Castelnuovo</i> ; na poleđini fotografije <i>Ivo Nazor</i> – beba u stolici;
2470.	13.3.4.50.	Foto E. Wieser portret djevojke	?	Split	10,8 x 16,4 cm širi b/zl. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	<i>Studio fotografico Enrico Wieser, via Tribunale vecchio No. 294, Spalato; Nella Polli</i> (Quien)-djevojka;
2471.	13.3.4.51.	Foto Scattola portret 2 djevojke	?	Venecija	10,8 x 16,3 cm drap š. obrub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	<i>Fotografia F. Scattola, Venezia, Campo S. Bartolo- meo No 5256</i> ; portret 2 djevojke– <i>Elena i Olga Nazor</i>
2472.	13.3.4.52.	Foto T. Burato por dječaka i 2 bebe	?	Zadar	10,9 x 16,5 cm drap š. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Vinjeta „T. Burato I. E R. Fotografo di corte, Zara”; na slici dječak i dvije (ženske) bebe; - portret
2473.	13.3.4.53.	Foto E. Wieser portret dječaka	?	Split	10,7 x 16,4 cm širi b/zl. obrub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	<i>Studio fotografico Enrico Wieser, via tribunale vecchio No294, Spalato; umrli dječak barba Tonija Pollija</i>
2474.	13.3.4.54.	Foto E. Wieser portret 5 djece	?	Split	10,7 x 16,4 cm širi b/zl. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	<i>Studio fotografico Enrico Wieser, via Tribunale vecchio No 294, Spalato; nona, barba Toni i sestre;</i>

13.3.5. Fotografije skupina ljudi – 118 fotografija, 1908.-1967.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
2475.	13.3.5.1.	Žena i djeca uz more	?	?	3,7 x 6,6 cm uski b. obrub	Pozitiv, sepia karton	Nema nikakvih podataka; na slici je grupa djece (4) i žena (9) u kupaćima sjede na platou uz more;
2476.	13.3.5.2.	Ljudi na kupanju	?	?	5,5 x 6,9 cm naz. š.b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini piše samo 52; više ljudi uz more i u moru (brodić s ljudima) , u prvom planu dvije žene na plaži;
2477.	13.3.5.3.	Grupa ljudi uz more (možda jezero ?)	1935.	?	6,1 x 9 cm naz. b.u. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Iza piše: 290, 19.5.1935.; na slici grupa od 9 ljudi m/ž uz more (?) - neki su u kupaćim a neki odjeveni;
2478.	13.3.5.4.	4 ljudi u prirodi	1930. ?	?	5,6 x 8,6 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini: <i>Novembar 1930. (?)</i> ; na slici su dvije žene, muškarac i dječak – sjede u prirodi (izlet?);
2479.	13.3.5.5.	Grupa ljudi - odrasli i djeca	?	?	5,4 x 8,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih pod.; grupa ljudi – 3 žene, 3 muškarca i 2 djece (stariji i mlađi dječak) sjede u kući (?);
2480.	13.3.5.6.	Grupa ljudi - odrasli i djeca	?	?	5,4 x 8,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih pod.; grupa ljudi – 3 žene, 3 muškarca i 2 djece sjede u kući (?); slična kao prethodna
2481.	13.3.5.7.	6 ljudi na vjenčanju	1959.	?	6,7 x 9,6 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Na poledini: <i>11.4.1959.</i> ; na slici s vjenčanja mlada u vjenčanici, mladoženja i njihovi roditelji (?) - 6 ljudi;
2482.	13.3.5.8.	Grupa ljudi - odrasli i djeca	?	?	5,4 x 8,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih pod.; grupa ljudi – 3 žene, 3 muškarca i 2 djece sjede u kući (?); slične kao 2479 i 2480;
2483.	13.3.5.9.	Grupa od 10 ljudi i djece u zatvorenom	?	?	6,3 x 8,7 cm	Pozitiv, c/b papir	Nema nikakvih podataka; u zatvorenoj prostoriji za stolom sjedi /stoji 10 ljudi i djece;
2484.	13.3.5.10.	Ljudi na i uz more	?	?	5,6 x 8,8 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; dvoje ljudi u kajaku/kanuu, par ljudi na plaži uz more – ne zna se gdje;
2485.	13.3.5.11.	Grupa od 6 ljudi	?	?	6,5 x 8,5 cm naz. u.b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; na slici pred nekom kućom sjede dvije žene, dva muškarca i dvoje djece;
2486.	13.3.5.12.	Ljudi i djeca na brodu (5)	?	?	6,5 x 8,6 cm naz. u.b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; na slici 2 muškarca, 1 žena i 2 djece (1 stariji dječak i beba), na brodu na moru
2487.	13.3.5.13.	Grupa žena (5)	?	?	6,1 x 8,8 cm	Pozitiv, c/b	<i>Nona Nella Polli i prijateljice</i> , na slici 5 žena u

					naz. u.b. obrub	foto papir	prirodi – 4 žene sjede i jedna stoji na nogama;
2488.	13.3.5.14.	3 muškarca	?	?	6,5 x 8,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Na poleđini nema nikakvih podataka; na slici se vide 3 muškarca na malom brodu na moru (love ribu ?);
2489.	13.3.5.15.	Na skijanju	?	?	5,7 x 8 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka; na slici u prvom planu jedna osoba skija na snijegu, u pozadini ima još skijaša;
2490.	13.3.5.16.	Ljudi u zatvorenom	?	?	6,9 x 9 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka; na slici grupa ljudi (muškarci, žene i djeca) u zatvorenoj prostoriji;
2491.	13.3.5.17.	Ljudi na ulici	1936.	Banja Luka ?	6,4 x 8,9 cm naz. š.b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	8./7.1936., B. Luka ?; na slici u prvom planu 3 muškarca sa šeširima na ulici nekog grada -Banja Luka
2492.	13.3.5.18.	Žena i djeca u plićaku	?	?	7,6 x 9,9 cm	Pozitiv, sepia foto papir	<i>Nona Nella, Davor i Vesna</i> ; foto. iskidana; na slici žena i djeca u moru (u plićaku) ne zna se mjesto:
2493.	13.3.5.19.	Ljudi na brodu	?	?	6,4 x 8,4 cm naz. u.b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih pod.; na slici 1 žena, 2 muškarca i 2 djece na brodu na moru, iza se vide kamene kuće;
2494.	13.3.5.20.	Foto Slavija 4 muškarca	?	?	6 x 8,6 cm naz. sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Na poleđini pečat <i>Foto Slavija – Split</i> ; na slici 4 muškarca na kamenju ispred i iza toga voda (more, jez. ?
2495.	13.3.5.21.	Ljudi na brodu jedrilica na moru	?	?	5,9 x 8,5 cm naz. sr. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Iza piše samo 80; na slici 3 muškarca i dječak na jedrilici koja plovi morem (iza u daljini drugi brodovi);
2496.	13.3.5.22.	Ljudi i kuća u izgradnji	?	?	6,4 x 8,5 cm naz. u.b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod.; na slici se vidi kuća (manja) u izgradnji (radnik na krovu) i više ljudi u blizini, ne zna se mjesto
2497.	13.3.5.23.	Ljudi i kamena kuća u pozadini	?	?	6 x 8,6 cm naz. u.b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Iza piše samo 66; na slici se vidi troje ljudi na skalinama koje vode od kamene kuće koja se vidi iza (?);
2498.	13.3.5.24.	9 ljudi (m/ž/d)	?	?	6,4 x 8,8 cm	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; na slici se vidi 9 ljudi u nekoj prostoriji – 2 žene, 6 muškaraca i 1 dijete (?);
2499.	13.3.5.25.	9 muškaraca u prirodi	?	?	6,5 x 8,9 cm	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka; na slici se vidi 9 muškaraca u prirodi (?) - 7 muškaraca stoji i 2 sjede na travi ;
2500.	13.3.5.26.	Ljudi u prirodi	1930.	?	5,7 x 7,7 cm	Pozitiv, c/b	Iza piše: <i>Novembar 1930.</i> ; na slici 2 žene, muškarac

					uski b. obrub	foto papir	i dijete negdje u prirodi tj. naa otvorenom (?);
2501.	13.3.5.27.	3 mlada muškarca u uniformama	1946.	Lovran	6,2 x 8,7 cm naz. sr.b.obrub	Pozitiv, c/b papir	Iza piše: <i>Lovran, 1946., Davor Quien u vojsci (rođen 1925.; na slici 3 mlada muškarca u uniformama;</i>
2502.	13.3.5.28.	4 ljudi sjedi za stolom	1949.	?	8,6 x 11,6 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b papir	Iza piše jedino: <i>Agosto 1949.; na slici se vidi 1 žena i 3 muškarca koji sjede za stolom u nekoj prostoriji;</i>
2503.	13.3.5.29.	Casa Bajamonti portret žene i 2 dječaka	?	Split ?	6 x 10,3 cm	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Vinjeta: <i>Studio fotografico casa Bajamonti, Spalato;</i> olovkom piše: <i>Catarina Nazor, nona Nella i ostali;</i>
2504.	13.3.5.30.	Mladići i djevojke sjede na travi	?	?	8,9 x 11,8 cm sred. kr. obrub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Na samoj foto. olovkom piše: <i>Nella Polli i Guido Quien s prijateljima;</i> 4 djevojke i 3 mladića sjede na travi;
2505.	13.3.5.31.	Ljudi na kupanju uz more	?	?	6,3 x 8,7 cm naz. š.b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih pod.; na slici se u prvom planu vide 4 žene u kupaćim kostimima sjede na travi, iza njih ljudi
2506.	13.3.5.32.	3 ljudi se vozi u manjem čamcu	?	?	5,8 x 7,3 cm naz. š.b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod.; na slici se vidi čamac u kojem se nalazi troje ljudi koji se voze morem, ne zna se točno gdje;
2507.	13.3.5.33.	3 ljudi se vozi u manjem čamcu	?	?	5,8 x 7,3 cm naz. š.b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod.; na slici čamac i 3 ljudi kao na prethodnoj foto. ali ovaj put brod sa stražnje strane (s krme);
2508.	13.3.5.34.	3 muškarca na i uz more	?	?	6,1 x 8,7 cm naz. sr.b.obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih pod.; na slici se u prvom planu vidi muškarac u plićaku a iza 2 muškarca na jedrilici;
2509.	13.3.5.35.	Ljudi na groblju ?	?	?	4,4 x 6,3 cm naz. u.b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; na slici se vide 3 muškarca vjerojatno na nekom groblju, iza njih se vidi raspelo;
2510.	13.3.5.36.	4 muškarca na većem brodu	?	?	4,4 x 6,5 cm	Pozitiv, c/b papir	Nema nikakvih pod.; na slici se vide 4 mlada muškarca na nekom većem brodu, ne zna se točno gdje;
2511.	13.3.5.37.	3 ljudi u prirodi	?	?	4,2 x 6,3 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih pod.; na slici 3 ljudi – 1 žena i 2 muškarca (sređeni sa šeširima) u prirodi, iza suhozid
2512.	13.3.5.38.	Ljudi i automobili pred zgradom ?	1917. ?	?	4 x 5,2 cm	Pozitiv, sepia foto karton	Iza piše: <i>Automobili sa robom pred „Kreismagazin“; ona velika kuća Gouvernement; grad ?</i>
2513.	13.3.5.39.	4 muškarca - piloti	1927.	Trogir	5,4 x 8,5 cmdonji b. obrub	Pozitiv, sepia karton	Na poledini piše: <i>Oskaru ? za sećanje na pilota „akrobata“ Lučko, 24.2.1927.;</i> 4 pilota pod stablom;

2514.	13.3.5.40.	Grupa od 8 ljudi	?	?	6,5 x 7,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih pod.; u prostoriji sjedi 8 ljudi – 3 žene, 3 muškarca i dvoje djece, ne zna se točno gdje;
2515.	13.3.5.41.	Grupa muškaraca i 3 dječaka	?	Split ?	6,5 x 8,4 cm	Pozitiv, c/b karton	Iza piše: 20-81, Bonaca; na slici veća grupa muškaraca i 3 dječaka ispred crkve sv. Jere na Marjanu ?
2516.	13.3.5.42.	4 muškarca uz korito drvenog čamca	?	?	6 x 8,6 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema nikakvih podataka; na slici se djelomično vide 4 muškarca uz korito drvenog čamca u izradi ?
2517.	13.3.5.43.	6 muškaraca	1908. ?	?	7 x 9,1 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Iza pečat na razglednici s datumom 13.10.08.; na slici 6 muškaraca sa šeširima (osim 1) 2 sjede drugi stoje
2518.	13.3.5.44.	Obiteljski portret	?	?	6 x 10,5 cm	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Iza piše nekakav tekst ali je izbljedio (nečitko!); vjerojatno obitelj - roditelji, 2 dječaka, djevojčica i beba
2519.	13.3.5.45.	Portret 3 ljudi	?	?	5,3 x 10,3 cm	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Iza je vinjeta nekog (?) foto. studija, ne piše kojeg; na slici muškarac i žena sjede a iza njih stoji muškarac
2520.	13.3.5.46.	Foto T. Burato zgrada i ljudi	?	Dubrovnik?	6 x 10,5 cm	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Iza je vinjeta: Tom Burato, Ragusa; na slici neka duga zgrada (u Dubrovniku ?) i ispred nje par ljudi;
2521.	13.3.5.47.	5 ljudi u prirodi	?	?	8,7 x 10,8 cm	Pozitiv, sepia tanki papir	Nema nikakvih podataka; na slici 5 osoba na otvorenom (šuma ?) - 1 žena, 3 muškarca i 1 djevojka;
2522.	13.3.5.48.	Grupa muškaraca u uniformama	?	?	8,8 x 11,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b tanki papir	Nema nikakvih pod.; 28 vojnika u uniformama na okupu u prirodi (7 vojnika sjedi a 21 stoji) pod stablom;
2523.	13.3.5.49.	Obiteljski portret ?	1912.	Zadar	8,8 x 13,9 cm široki b. obrub	Pozitiv, sepia tanki karton	Iza piše: Zara, 1912; na slici je vjerojatno obiteljski portret- većinom žene i djeca (samo 1 muškarac)
2524.	13.3.5.50.	Muškarac i 3 žene na livadi/plast sijena	1940.	Glamoč	9 x 13,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b f.karton/razgl	Iza piše: Glamoč, u julu 1940.; na slici 3 žene/djevojke i muškarac sjede na travi naslonjeni na sijeno
2525.	13.3.5.51.	Muškarac i 3 žene na livadi/plast sijena	1940.	Glamoč	9 x 13,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b f.karton/razgl	Glamoč, u julu 1940.; 3 žene/djevojke i 1 muškarac na travi naslonjeni na sijeno; slična kao prethodna;
2526.	13.3.5.52.	3 djece u kajaku i žena pored u moru	?	?	8,1 x 13,5 cm naz.sr.b.obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih pod.; na slici 3 male djece u brodiću (kajak/kanu) žena pored broda u moru brine za djecu
2527.	13.3.5.53.	Obiteljska fotografija - obitelj Polli	?	?	8,8 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poledini piše: Cijela obitelj Polli – nonna Nella a roditeljima, bratom i drugim bratom; na otvorenom ?

2528.	13.3.5.54.	4 muškarca	1940.	?	8,5 x 13,4 cm naz.u.b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poleđini piše: <i>Guido Quien i prijatelji, kolovoz 1940.</i> ; 4 muškarca sjede na otvorenom;
2529.	13.3.5.55.	Grupa muškaraca na otvorenom	?	?	8,9 x 13,9 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih pod. osim što na poleđini piše: <i>Carte postale, Correspondance, adrese, možda skup ?</i>
2530.	13.3.5.56.	Atelier Alois Krieger Obiteljski portret ?	?	?	8,6 x 13,9 cm široki k. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Iza nema nikakvih podataka osim o fotografu: <i>Alois Krieger, Photographisches Atelier, k.k. Prater</i>
2531.	13.3.5.57.	Foto. Borović portret žene i 2 djece	?	Split ?	8,1 x 13 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih podataka osim o fotografu – na fotografiji je utisnuto: <i>Borović – Split</i> ; portret 3 osobe
2532.	13.3.5.58.	Foto ? Klagenfurt portret 3 ljudi	?	Klagen- furt	8,5 x 13,6 cm sred. b. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih pod. osim izbljedjelog pečata nekog foto ateljea iz Klagenfurta; na slici žena i 2 muškarca
2533.	13.3.5.59.	6 muškaraca na otvorenom	?	?	8,8 x 13,5 cm	Pozitiv, sepia karton/razgl.	Nema nikakvih pod. osim što na raznim jezicima piše <i>Carte postale...</i> ; 6 muškaraca u odijelima sa šeš.
2534.	13.3.5.60.	Grupa vojnika na i oko kamiona	1915.	Sara- jevo	8,8 x 13,8 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Ispunjena razglednica koju je <i>2.10.1915. poslao Toni Polli iz Sarajeva Ivanu Polliju u Ogulin</i> ; <i>vojnici u Saraj.</i>
2535.	13.3.5.61.	Grupa vojnika u prirodi/na otvorenom	?	?	8,8 x 13,8 c, širi b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih pod. na poleđini; grupa vojnika u prirodi – kuhaju i jedu; možda Sarajevo 1915.g.;
2536.	13.3.5.62.	Velika grupa žena i muškaraca	1946./ 1947.	Split	8,9 x 13,5 cm naz.s.b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton/r.	Na poleđini razglednice u vrhu piše: <i>Partijski tečaj u Splitu od 1.7.46.-31.1.47.</i> ; na slici 50-tak ljudi (m/ž)
2537.	13.3.5.63.	Grupa ljudi u prirodi	1916.	Roški Slap	8,8 x 13,8 cm široki b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poleđini nema pod. samo na dnu prednje strane fot. piše: <i>Roški Slap, 14.5.1916.</i> ljudi (m/ž) u prirodi
2538.	13.3.5.64.	Mnoštvo ljudi na otvorenom	?	?	8,9 x 13,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Oštećena foto./; nema pod. osim što piše <i>Carte postale</i> ; vojska i drugi ljudi promatraju- kamene kuće
2539.	13.3.5.65.	Vojska i drugi ljudi pred nekom kućom	?	Bobo- višće	8,7 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih pod. osim što na poleđini piše: <i>Bobovišće</i> ; na slici vojnici i drugi ljudi ispred neke kuće;
2540.	13.3.5.66.	3 ljudi na moru - jedrilica/brodić	1953.	?	8,5 x 11,8 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b tanki f. papir	Iza piše: <i>Papi, Septembar 1953.g.</i> ; stariji muškarac na jedrilici (Guido?) a žena i dječak na čamcu
2541.	13.3.5.67.	4 ljudi na moru - jedrilica/brodić	1953.	?	8,5 x 11,8 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b tanki f. papir	Iza piše: <i>Papi, Septembar 1953.g.</i> ; stariji muškarac i curica na jedrilici a žena i dječak na čamcu

2542.	13.3.5.68.	6 ljudi na otvorenom	?	?	8,9 x 11,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Iza piše: <i>Vesna Q., Nella Polli, Guido Quien</i> ; na slici muškarac, 4 žene i 1 dječak u dvorištu neke kuće
2543.	13.3.5.69.	6 osoba na i uz more	?	?	8,9 x 11,8 cm	Pozitiv, c/b tanki papir	Nema nikakvih pod.; oštećena i izbljedjela foto. na slici 4 osobe(1 m i 3 ž) u brodiću i 2 žene iza na obali
2544.	13.3.5.70.	6 ljudi na obali uz more	?	?	8,2 x 11,5 cm nazubl. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih podataka; na slici 6 ljudi (4 m i 2 dječaka) na obali uz more, iza njih jedrilica u moru...;
2545.	13.3.5.71.	21 muškarac u zatvorenoj prostoriji	?	?	8,3 x 13,4 cm naz. u.b. obrub	Pozitiv, c/b foto kart./razl.	Nema nikakvih podataka; grupa muškaraca u odijelima (21 m.) u nekoj zatvorenoj prostoriji (?);
2546.	13.3.5.72.	Mnoštvo ljudi (mušk.) pred nekom kućom	?	?	8,8 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih pod.; veći broj muškaraca (neki u uniformi) ispred okićene kuće sa zastavom i grbom
2547.	13.3.5.73.	5 vojnika u uniformama sjede za stolom	1916. ?	?	8,6 x 13,7 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Iza je svašta pisalo ali se više baš ne vidi osim: <i>Feldpost, piše Guido ? Stjepanu Polliju u Zadar;</i>
2548.	13.3.5.74.	Grupa muškaraca (36) u kosidbi	1941.	Novi Marof ?	8,4 x 13,4 cm naz.u.b.obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Na poleđini piše: „Kosci”, <i>N. Marof 7.9.1941. Milan Sarojić (?)</i> - ime i prezime je nečitko napisano
2549.	13.3.5.75.	Grupa ljudi (m/ž) na tečaju	1950.	?	9,5 x 14 cm naz.sr.b. rub	Pozitiv, c/b karton	<i>Tečaj, 1950.g.</i> ; na slici grupa od 40-tak ljudi (m/ž) sjede na stepenicama pred nekom zgradom/školom
2550.	13.3.5.76.	Velika grupa ljudi na nečijem vjenčanju	?	?	8,9 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Iza piše samo <i>Carte postale</i> ; na slici je nečije vjenčanje i prirodi- 50-tak muškaraca u uniformama
2551.	13.3.5.77.	Atelje Rembrandt Grupa od 40-tak ljudi	?	?	8,8 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih pod. osim što je utisnut pečat <i>Atelje Rembrandt</i> ; 40-tak m/ž/dj s instrumentima i cvijećem
2552.	13.3.5.78.	„Foto Mirjana” ljudi na sprovodu (?)	?	Split	8,7 x 13,4 cm naz.u.b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Iza pečat <i>Foto Mirjana, Titova obala 15, Split</i> ; ljudi većinom u crnini uz i iza limuzine (na Lovrincu ?);
2553.	13.3.5.79.	Foto Tonći Delavija Ljudi (m/ž) na tečaju	1948.	Split	8,8 x 13,3 cm naz. š.b. rub	Pozitiv, c/b foto karton	<i>35 prezimena polaznika tečaja</i> među njima i <i>Quien</i> ; <i>PTT tečaj 9-3 1948.</i> ; <i>Foto T. Delavija, Split, Mih. š</i>
2554.	13.3.5.80.	Foto Laforest vojnici na groblju (?)	?	Herceg Novi	8,9 x 13,9 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Carte postale</i> i utisnut pečat <i>Foto Laforest Ercegović</i> ; puno vojnika vjerojatno na nekom groblju
2555.	13.3.5.81.	Velika grupa ljudi na nečijem vjenčanju	?	?	8,9 x 1,39 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Carte postale</i> ; nečije vjenčanje u prirodi – dosta muškaraca u uniformama, 24 ljudi; slično kao 2550

2556.	13.3.5.82.	Svečana povorka (?) puno ljudi u uniformi	?	?	8,5 x 13,7 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Carte postale</i> ; nekakva procesija (?) na otvorenom, mnoštvo ljudi (u uniformama) i djece, zastave...
2557.	13.3.5.83.	Muškarac i žena s dvoje djece na otvor.	1953.	?	8,4 x 12,6 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Iza piše: <i>Papi, Septembar 1953.g.</i> ; na slici Guido i Vesna Q (?) i dvoje djece pred kamenim kućama;
2558.	13.3.5.84.	Fotofaghet (?) Wien 6 ljudi u Schonbrunn	1934.	Beč	8,8 x 13,8 cm naz. u.b. rub	Pozitiv, c/b f. karton/razg	Iza nejasan pečat: <i>Fotofaghet, Wien (?)</i> , piše još: <i>Schonbrunn 1934.</i> ”;3 sređena braćna para u dvorcu
2559.	13.3.5.85.	Okupljanje za 60 g. Mature – u gimnaziji	1967.	?	10,3 x 14,6cm	Pozitiv, c/b foto karton	Iza piše: <i>Matura 1907.-1967.</i> ; <i>Sastanak u gimnaziji; 7</i> starijih muškaraca u gimnazijskim klupama;
2560.	13.3.5.86.	Okupljanje za 60 g. Mature – u gimnaziji	1967.	?	10,3 x 14,6cm	Pozitiv, c/b foto karton	<i>Matura 1907.-1967.</i> ; <i>odavanje pošte uspomeni pre-</i> <i>minulih drugova i profesora; Flajpanova 15a” Zagreb?</i>
2561.	13.3.5.87.	29 vojnika u prirodi	1915.	Sara- jevo	8,9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Razglednicu šalje <i>Toni Polli 7.9.1915. iz Sarajeva</i> <i>Guidu Quienu u Drniš – svečanl diner 18.8.1915.</i>
2562.	13.3.5.88.	Dosta mutna i blijeda slika gruge ljudi	?	?	8,8 x 13,8 cm široki b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Iza piše samo <i>Cellofix</i> ; foto. je toliko mutna i blijeda da se gotovo ništa ne može razaznati – puno ljudi;
2563.	13.3.5.89.	13 muškaraca u odi- jelima na otvorenom	?	?	8,8 x 11,9 cmbočni b. ob- rub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; na slici 13 muškaraca u o- dijelima među stablima, iza njih devije dvokatnice ?
2564.	13.3.5.90.	4 vojnika na stijeni u Cetinju	1917.	Cetinje	8,9 x 13,9 cm široki b. obrub	Pozitiv, sepia karton/razgl.	<i>Toni Polli 22.6.1917. iz Cetinja Nelli Quien u Zadar o</i> <i>tome što ima u Cetinju („ovdje imamo kazalište...”);</i>
2565.	13.3.5.91.	Mnoštvo gleda let fr. avijatičara Pegouda	1914.	Trst	9,3 x 14,2 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	<i>Ludvik</i> na engleskom piše prijatelju mr.Blacku,3.4. <i>1914.g. iz Trsta;gledaju let fr. asa Adolphea Pegouda</i>
2566.	13.3.5.92.	28 muškaraca na snijegu pred kućom	?	?	8,8 x 13,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema pod. 28 muškaraca poziraju pred nekom kućom na snijegu (1 m pred samim ulazom u kuću)
2567.	13.3.5.93.	Obiteljska fotografija pred kućom-m/ž,dj.	?	?	8,8 x 13,9 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih pod. osim loga na mjestu marke LKI; obiteljski portret(14)– 6 muškaraca,4 žene i 4 djeteta;
2568.	13.3.5.94.	6 mladih muškaraca u prirodi	?	?	8,9 x 13,8 cm	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih pod.;6 mladih muškaraca u odijelima i sa šeširima u prirodi – 4 na klupi 2 stoje iza klupe;
2569.	13.3.5.95.	5 vojnika u prirodi - šuma/stabla	?	?	8,8 x 13,8 cm široki b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih pod.; na slici je 5 vojnika u prirodi - oko njig se vide stabla (neka šuma), ne zna se gdje;

2570.	13.3.5.96.	5 muškaraca i 1 žena u prirodi	?	?	8,5 x 13,6 cm naz. u.b. rub	Pozitiv, c/b f.karton/razg	Nema nikakvih pod.; 5 muškaraca i 1 žena u sredini sjedi – na otvorenom u prirodi (ne zna se gdje);
2571.	13.3.5.97.	Više ljudi (m/ž) u nekom restoranu	?	?	8,8 x 13,8 cm širi krem rub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema nikakvih pod.; grupa ljudi (5 m/ž) sjede za stolom možda u restoranu, ljudi i za drugim stolovima
2572.	13.3.5.98.	6 muškaraca na palubi broda (?)	?	?	8,8 x 13,9 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Carlolina postale italiana</i> ; nema drugih podataka; 6 muškaraca(4 u mornaričkim uniformama)na brodu?
2573.	13.3.5.99.	2 muškarca i žena u prirodi, na otvorenom	?	?	8,5 x 11,8 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih pod.; na slici 2 muškarca i 1 žena između njih negdje na otvorenom u prirodi (?);
2574.	13.3.5.100.	Velika grupa djece	?	?	8,4 x 11,2 cm sred. b.obrub	Pozitiv, c/b papir	Nema nikakvih pod.; na slici velika grupa od 60-tak djece (većinom curice), s njima vojnik u uniformi;
2575.	13.3.5.101.	Više ljudi u zatvorenom prostoru	?	?	9,1 x 13,9 cm sred. b.obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Iza piše samo <i>Nono</i> ; na slici više ljudi u nekoj zatvorenoj prostoriji – možda nekakva svečanost (?);
2576.	13.3.5.102.	Ljudi na ulici	?	?	8,3 x 13,7 cm naz.š.d.b.rub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih pod. u prvom planu muškarac i žena šetaju gradom (iza se vidi tramvaj),šetaju i drugi ljudi
2577.	13.3.5.103.	6 muškaraca	1908.	Graz Trst ?	8,7 x 13,8 cm široki b. obrub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	<i>Graz 13.10.1908. poslano Mariji Polli u Zadar, Brodaricu;na dnu f.:„Pozdrav iz Marije Triest, tvoj Vuko”</i>
2578.	13.3.5.104.	Grupa (m/ž) od 10 ljudi	?	?	10,3 x 14,6 cm	Pozitiv, c/b karton	Iza pišu imena i prezimena (dosta nerazumljivo): <i>Quien, Nada,Maslov Marija, Vjera,Krvavica Niko, Čizmić;</i>
2579.	13.3.5.105.	Grupa (m/ž) od 10 ljudi	?	?	10,3 x 14,6 cm	Pozitiv, c/b karton	Iza pišu imena i prezimena (dosta nerazumljivo): <i>Quien, Nada,Maslov Marija, Vjera,Krvavica Niko, Čizmić;</i>
2580.	13.3.5.106.	10 ljudi (m/ž)	1950.	Buenos Aires	11,3 x 16,3 cm naz.g/d.b.rub	Pozitiv, c/b karton	Iza pečat: <i>Reportajes graficos, revistas unidas,America scuderi,Buenos Aires, 26.5.1950.;4 ž i 6 m.</i>
2581.	13.3.5.107.	70-tak male djece i dvije časne (?)	?	?	11,1 x 17,1 cm uski kr. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na foto. velika grupa cca 70-tak manje djece sa dvije časne sestre na otvorenom pred kućom?
2582.	13.3.5.108.	5 osoba na brodu	1937.	Trogir - Brač	12,3 x 17,9 cm sred. b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Iza piše: <i>Trogir-Brač 1937.g. (0086)</i> ; na slici 5 osoba na brodu/jedrilici - 2 muškarca, momak i 2 dječaka;

2583.	13.3.5.109.	M.G. Goldstein; portret žene, 2 djevojčice	?	Split	11,4 x 16,2 cm crno-zl.š. rub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	Foto. <i>M.G. Goldstein, Spalato, Via Magnacca; „Nonna Polli s mamom i sestrom – Marieta i Olga Nazor”</i>
2584.	13.3.5.110.	Fotograf F.I. Hanuš portret obitelji (?)	?	Prag ?	10,7 x 16,5 cm krem š. obrub	Pozitiv, sepia d. karton, AF	<i>F.I. Hanuš, Prag; „Olga Nazor udata Ferbiglio ? iz Nerežišća ? - živili u Trstu Eccovi la nostra biciclina</i>
2585.	13.3.5.111.	Fotograf T. Burato djevojka i 2 curice	?	Zadar Prag ?	10,9 x 16,4 cm šira c/b. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	<i>T. Burato I e R. Fotografo di corte, Zara; pečat: Schlanger Karoly Budapest; Vanda, Nella i Maria Polli</i>
2586.	13.3.5.112.	Fotograf T. Burato djevojka i 2 curice	?	Zadar ?	10,9 x 16,4 cm šira c/b. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	<i>Vinjeta: T. Burato I e R. Fotografo di corte, Zara; djevojka i dvije djevojčice; ista kao 2585 i 2587.,</i>
2587.	13.3.5.113.	Fotograf T. Burato djevojka i 2 curice	?	Zadar ?	10,9 x 16,4 cm šira c/b. obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	<i>Vinjeta: T. Burato I e R. Fotografo di corte, Zara; djevojka i dvije djevojčice; ista kao 2585 i 2586.,</i>
2588.	13.3.5.114.	Foto. Ant. Miletić obiteljski portret	?	Dub-ro- vnik ?	10,7 x 16,4cm širi drap obrub	Pozitiv, c/b d. karton, AF	Nema pod. osim vinjete <i>Fotografskog umj. ateljea A. Miletić, Dubrovnik; muškarac žena i 2 djevojčice;</i>
2589.	13.3.5.115.	Studio f. E. Wieser obiteljski (?) portret	?	Split ?	13 x 21,4 cm širi krem obrub	Pozitiv, sepia d. karton. AF	<i>Studio fotografico Enrico Wieser, via Tribunale vecchio No 294, Spalato; sestre od Nelle Polli ?-5 žena</i>
2590.	13.3.5.116.	Portret 4 djevojke	?	?	17,9 x 18,4 cm	Pozitiv, c/b deblji karton	<i>Cat(t)y Nazor – od svekrve sestra; na fotografiji su 4 djevojke, fotografija je iskidana po rubovima</i>
2591.	13.3.5.117.	Proslava god. Mature, 7 muškaraca	1967.	Split ?	10,4 x 14,9 cm desni b.š. obrub	Pozitiv, c/b f. karton/razg	<i>Matura 1907.-1967., sastanak pred gimnazijom; 7 starijih muškaraca ispred gimnazije;</i>
2592.	13.3.5.118.	Proslava god. mature, 13 muškaraca	1967.	Split ?	18 x 24 cm širi b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	<i>Guido Quien na proslavi mature, otac bio sin oficira; 13 starijih muškaraca pred gimn. Natko Nodilo</i>

13.3.6. Razno - pejzaži bez ljudi (priroda, gradovi, more, crkvice, groblje, životinje...), 24 fotografije (ne znamo godine)

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poledini
2593.	13.3.6.1.	More i stijena	?	?	4 x 5,2 cm naz. š.b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema nikakvih pod.; na slici se vidi more i stijena koja ide iz mora, ne zna se gdje ni kada;
2594.	13.3.6.2.	Priroda, kamena kuća, more...	?	?	3,9 x 5 cm naz. š. b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Nema pod.; na slici se vidi priroda, manja kamena kuća, u daljini more..., ne zna se gdje ni kada;
2595.	13.3.6.3.	Kuće i priroda uz more	?	?	3,9 x 6,3 cm	Pozitiv, sepia foto karton	Iza piše: <i>Septembar 1929.</i> ; na slici se vidi više kamenih kuća uz more, priroda (stabla), ne zna se gdje
2596.	13.3.6.4.	Foto Berner tvrđava sv. Ivana	?	?	5,4 x 6,8 cm naz. š.b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod. osim s prednje strane <i>Foto Berner</i> ; more i tvrđava sv. Ivana u Dubrovniku, ne zna se kad
2597.	13.3.6.5.	Eremitaža sv. Cirijaka kraj sv. Jere (Marjan)	?	Split ?	5,8 x 8,5 cm naz. sr.b.obrub	Pozitiv, c/b karton	Iza piše: <i>34, kartolina</i> ; na slici se vidi pročelje eremitaža sv. Cirijaka kraj crkve sv. Jere na Marjanu (?)
2598.	13.3.6.6.	Detalj/reljef iz Gradske lože u Trogiru	?	Trogir	6,4 x 8,7 cm srednji b. obrub	Pozitiv, c/b karton	Na poledini piše: <i>Trogir – loza sa reljefom rane renesanse; detalj/reljef iz Gradske lože u Trogiru;</i>
2599.	13.3.6.7.	Pejzaž Drače na Pelješcu	?	Drače Pelješac	4,4 x 6,2 cm donji b. obrub	Pozitiv, c/b f. karton/razg	Izrezana razgl. (mali dio razgl.) piše <i>Drače</i> - mjesto na sjev. Obali poluotoka Pelješca, općina Janjine;
2600.	13.3.6.8.	Kuća jednokatnica na nekom selu ?	?	?	6 x 8,3 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Iza piše samo <i>Ova/ora ?</i> ; na slici kuća jednokatnica s više dimnjaka s okućnicom; možda na selu ?

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poleđini
2601.	13.3.6.9.	Kuća jednokatnica na nekom selu ?	?	?	6 x 8,3 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Iza piše samo <i>Ova/ora</i> ?; na slici jednokatnica s više dimnjaka možda na selu ?; iza se vide druge kuće
2602.	13.3.6.10 .	Pogled s mora na mjesto Perast ?	?	Perast ? C. Gora	6,4 x 9,9 cm uski kr. obrub	Pozitiv, sepia karton	Iza piše: <i>Prospetto della 10 ? parte di Perasto(?)</i> ; pogled na Perast (općina Kotor, Crna Gora) s mora;
2603.	13.3.6.11 .	Pogled na neko mjesto uz more (Perast ?)	?	?	6 x 12,4 cm valov.š.b.obrub	Pozitiv, c/b karton	Nema pod.; na slici se vidi neko mjesto uz more, možda se radi o Perastu (?) kao na prethodnoj foto.
2604.	13.3.6.12 .	Zgrade i drvored u Klagenfurtu	?	Klagenfurt	8,6 x 11,7 cm uski b. obrub	Pozitiv, c/b papir	Iza piše: <i>Maisonde Toni ? A Klagenfurt</i> ; vide se dvije zgrade i drvored nekog grada – Klagenfurt;
2605.	13.3.6.13 .	Pas (terijer) na prozoru	?	?	5,1 x 6,9 cm naz. š.b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; na slici je pas (terijer) na prozoru neke kuće, ne zna se gdje;
2606.	13.3.6.14 .	Foto Lenarčić grobnica na Sustipanu	?	Split	8,8 x 13,7 cm naz. u.b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Na pozadini pečat <i>Foto- Lenarčić Split</i> ; piše: <i>grob-nica obitelji na Sustipanu</i> ; ista fotografija kao 2608.;
2607.	13.3.6.15 .	Foto Lenarčić grobnica na Sustipanu	?	Split	8,8 x 13,7 cm naz. u.b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Na pozadini pečat <i>Foto-Lenarčić Split</i> ; <i>obiteljska grobnica na Sustipanu</i> ; ista fotografija kao 2607.;
2608.	13.3.6.16 .	Crkva sv. Stjepana pod borima, Sustipan	?	Split ?	8,5 x 13,5 cm naz. u.b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema pod.; na slici je vjerojatno crkva sv. Stjepana pod borima na Sustipanu (staro splitsko groblje);
2609.	13.3.6.17 .	Neko mjesto (?) i crkva uz more (?)	?	?	8,6 x 13,8 cm naz. u.b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; neko mjesto s crkvom uz more možda (?); slična fotografija kao 2610. i 2611.;
2610.	13.3.6.18 .	Neko mjesto (?) i crkva uz more (?)	?	?	8,6 x 13,8 cm naz. u.b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; neko mjesto s crkvom uz more možda (?); slična fotografija kao 2609. i 2611.;
2611.	13.3.6.19 .	Zvonik neke crkve (u mjestu uz more ?)	?	?	8,6 x 13,8 cm naz. u.b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema nikakvih podataka; neko mjesto s crkvom uz more možda (?); slična fotografija kao 2609. i 2610.;
2612.	13.3.6.20 .	Sarkofag sv. Ivana u kapeli, kat. sv. Lovre	?	Trogir ?	8,8 x 13,9 cm naz. sr.b. rub	Pozitiv, c/b karton/razgl.	Nema pod. osim marke iz doba Kraljevine srba, hrvata i slovenaca (piše na ćir. I na lat.) - kralj Aleksandar
2613.	13.3.6.21 .	Oltar neke crkve ne zna se koje	?	?	8,3 x 13,3 cm naz.sr.b. obrub	Pozitiv, c/b foto karton	Nema pod.; očito se radi o oltaru neke crkve, ne

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poleđini
							znamo o kojoj se crkvi radi ni u kojem je gradu/mjestu;
2614.	13.3.6.22	Kuća uz more	?	?	8,9 x 14 cm	Pozitiv, c/bf. karton/razg.	Nema pod. i ne znamo o kojem se mjestu uz more radi; iza piše samo <i>Ferrania</i> ; slično kao 2615.
2615.	13.3.6.23	Kuća uz more	?	?	8,9 x 14 cm	Pozitiv, c/bf. karton/razg.	Nema pod. i ne znamo o kojem se mjestu uz more radi; iza piše samo <i>Ferrania</i> ; slično kao 2614
2616.	13.3.6.24	Dalmatinska parna destilerija	?	Split	16,8 x 22,3 cm pas.24,2 x 29,3	Pozitiv, sepia karton/s.kart.	Ispod foto. na sivom paspartuu piše: (<i>Dal</i>)matinska parna distilarija, V. Morpurgo – Split (poč.20.st?)

13.4. Naknadna donacija Tomislava Ožegovića - 30 c/b fotografija Splita iz 1978.g.

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poleđini
2617.	13.4.1.	Stambena zgrada Progres;Foto Marjan	19.5. 1978.	Split	10,4 x 14,9 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Već useljena stambena zgrada s poslovnim prostorima u prizemlju: Šipad i Autocommerce; cesta, a-uti...
2618.	13.4.2.	Stambena zgrada Kman ;Foto Marjan	19.5. 1978.	Split	10,4 x 14,9 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Useljena zgrada na Kmanu; na balkonima zastave; pred ulazom bicikl, nema ljudi;
2619.	13.4.3.	Stambeni objekt Kman E-466; Foto Marjan	19.5. 1978.	Split	10,4 x 14,9 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgrađeni i useljeni objekt; okoliš još nije uređen
2620.	13.4.4.	Stambeni objekt Kman ; Foto Marjan	19.5. 1978.	Split	10,4 x 14,9 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Izgrađeni objekti, okoliš se još uređuje; parkirani automobili; dizalica u pozadini
2621.	13.4.5.	Stambeni objekt F-19 Blatine; Foto Marjan	19.5. 1978.	Split	10,4 x 14,9 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Okomita fotografija zgrade, jedan automobil parkiran ispred ulaza u zgradu;

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poleđini
2622.	13.4.6.	Stamb.-posl. Objekt Brda; Foto Marjan	19.5. 1978.	Split	10,4 x 14,9 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Stambena zgrada i u prizemlju prodavaonica „Dalma” – Opskrbni centar; ljudi u prolazu, automobili...
2623.	13.4.7.	Stambena zgrada Solin; Foto Marjan	19.5.1 978.	Split	10,4 x 14,9 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Useljena stambena zgrad, ledina/parking na kojem se vidi jedan auto (Renault 4) i dio parkirano busa
2624.	13.4.8.	Stambeni objekt Zora, E-860; Foto Marjan	19.5. 1978.	Split	10,4 x 14,9 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Stambena zgrada snimljena s boka; vide se parkirani automobili i ulaz u zgradu poviše kojeg piše Zora
2625.	13.4.9.	Stam. objekt u izgradnji E-962; Foto Marjan	19.5. 1978.	Split	10,4 x 14,9 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Stambeni objekt u izgradnji - dizalice
2626.	13.4.1.	Hotel Resnik Foto Marjan	19.5. 1978.	Split	10,4 x 14,9 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Vidi se dio hotela i pred njim vrt sa stablima (manjim i većim): palme, oleandri...
2627.	13.4.11.	Sportski centar Gripe; Foto Marjan	19.5. 1978.	Split	10,4 x 14,9 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Mala dvorana Gripe (košarkaška); u prizemlju piše . Prodaja ulaznica (lijevo) i Ulaz 3 i 4; ljudi, automobili
2628.	13.4.12.	Stambena zgrada Meje; Foto Marjan	19.5. 1978.	Split	10,4 x 14,9 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Stambena zgrada – prizemlje i 2 kata; na ogradi balkona se provjetrava posteljina; okoliš - stabla
2629.	13.4.13.	Stambena zgrada Meje; Foto Marjan	19.5. 1978.	Split	10,4 x 14,9 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Zgrada – prizemlje i 3 kata, bočna slika – kamene stepenice i ulaz u zgradu /portun
2630.	13.4.14.	Svinjogojska farma Drniš; Foto Marjan	19.5. 1978.	Split	10,4 x 14,9 cm bijeli obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Prizemni dugi objekt uz kojeg je žičana ograda – vjerojatno svinjogojska farma u Drnišu izgrađ. pred MIS
2631.	13.4.15.	Dio hotelskog naselja Resnik; Foto Marjan?	1978.	Split	9 x 14 cm sivi paspartu	Pozitiv, c/b foto papir	Pročelje hotela Resnik – balkoni sa stolovima i stolicama; okoliš hotela – zasađene biljke, grmlje...
2632.	13.4.16.	Stamb.-posl. objekt ul.Prvoboraca; F.Marjan?	1978.	Split	9 x 14 cm sivi paspartu	Pozitiv, c/b foto papir	Stamb.-posl. Zgrada u današnjoj ulici kralja Zvonimira (desno je danas INA benz. st.); „Autocommerce”
2633.	13.4.17.	Detalj sportskog centra Gripe – mala dvorana	1978.	Split	9 x 14 cm nema obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija (vodoravna) je zalijepljena na sivi karton (dimenzije kartona 16,6 x 23 cm)
2634.	13.4.18.	Radovi na gradilištu	1978.	Split	13 x 17,9 cm	Pozitiv, c/b	Fotografija (vodoravna) je zalijepljena na sivi karton

Red. br.	Sign.	opis/autor fotografije	god.	mjesto	format fotograf.	tehnika / medij	napomena tekst na poleđini
		Kman - Split			nema obrub	foto papir	(dimenzije kartona 22,9 x 28,4 cm)
2635.	13.4.19.	Osnovna škola Skalice - Split	1978.	Split	13 x 17,9 cm nema obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija (vodoravna) je zalijepljena na sivi karton (dimenzije kartona 22,9 x 28,4 cm)
2636.	13.4.20.	Iskop kanala na području Kmana	1978.	Split	9 x 13,8 cm nema obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija (vodoravna) zalijepljena na sivom kartonu (22,9 x 28,4 cm) skupa s 2 fotografije (2637 i 2638)
2637.	13.4.21.	Iskop kanala na području Škrapa	1978.	Split	9 x 13,8 cm nema obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija (vodoravna) zalijepljena na sivom kartonu (22,9 x 28,4 cm) skupa s 2 fotografije (2636 i 2638)
2638.	13.4.22.	Stambeno naselje Škrape - Split	1978.	Split	9 x 13,8 cm nema obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija (okomita) zalijepljena na sivom kartonu (22,9 x 28,4 cm) skupa s 2 fotografije (2636 i 2637)
2639.	13.4.23.	Iskop kanala na području Škrapa	1978.	Split	9 x 13,8 cm nema obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija (vodoravna) zalijepljena na sivom kartonu (22,9x28,4 cm) skupa s fotografijom(2640);kao 2637
2640.	13.4.24.	Iskop kanala na području Kmana	1978.	Split	9 x 13,8 cm nema obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija (vodoravna) zalijepljena na sivom kartonu (22,9x28,4 cm) skupa s fotografijom(2640);kao 2636
2641.	13.4.25.	Stambeno naselje Škrape - Split	1978.	Split	13 x 17,9 cm nema obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija (vodoravna) zalijepljena na sivom kartonu (22,9 x 28,4 cm); ista kao foto. br. 2638 samo veća
2642.	13.4.26.	Stambeno naselje Škrape - Split	1978.	Split	13 x 17,9 cm nema obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija (vodoravna) zalijepljena na sivom kartonu (22,9 x 28,4 cm) skupa s foto. (okomitom) br. 2643
2643.	13.4.27.	Stambeno naselje Škrape - Split	1978.	Split	13 x 17,9 cm nema obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija (okomita) zalijepljena na sivom kartonu (22,9 x 28,4 cm) skupa s foto.(vodoravnom) br. 2642
2644.	13.4.28.	Stambeno naselje Kman – Split	1978.	Split	12,9 x 17,8 cm nema obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Stambeno naselje u izgradnji (više zgrada u izgradnji); radnici, okoliš...
2645.	13.4.29.	Stambeno naselje Meje - Split	1978.	Split	9 x 13,8 cm nema obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija (okomita) zalijepljena na sivi karton (22,9 x 28,4 cm) skupa s foto. (vodoravnom) br. 2646
2646.	13.4.30.	Stambeno naselje Meje - Split	1978.	Split	9 x 13,8 cm nema obrub	Pozitiv, c/b foto papir	Fotografija (vodoravna) zalijepljena na sivi karton (22,9 x 28,4 cm) skupa s foto. (okomitom) br. 2645